Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ «Гимназия №39»
Т.Л.Терлецкая

Положение
фестиваля детского и юношеского творчества
«Талантливые искорки гимназии» в рамках Десятилетия детства

Учредители фестиваля: Администрация МБУ «Гимназия №39»

Организаторы: заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, руководитель структурного подразделения «Творчество», классные руководители, учителя-предметники, ученическое самоуправление, активисты РДШ

1. Общие положения

1.1.Настоящее Положение разработано в соответствии с планом работы МБУ «Гимназия №39» на 2018-2019 учебный год, а также с учётом проведения традиционных коллективно-творческих дел для учащихся гимназии.
1.2.Настоящее положение определяет:

- Цели и задачи проведения фестиваля
- Условия и порядок проведения
- Состав участников
- Номинации фестиваля
- Критерии
- Подведение итогов и награждение

2. Цели и задачи

- Создание условий для развития и самореализации одарённых и талантливых ребят;
- формирование эстетической культуры и творческой деятельности учащихся посредством участия в конкурсах фестиваля;
- развитие познавательного интереса к родному краю, народному творчеству;
- повышение внутренней самооценки детей и чувства ответственности;
- выявление и поощрение лучших коллективов и отдельных исполнителей.
- стимулирование творческой активности учащихся.

3. Организация работы оргкомитета фестиваля

3.1.Оргкомитет выполняет следующие функциональные обязанности:

- Определяет порядок, место и дату проведения конкурсов фестиваля;
- Формирует состав жюри конкурсов;
- Определяет ответственных организаторов для проведения конкурсов
- Готовит протоколы проведения конкурсов.

3.2. Организаторы несут ответственность:

- За организацию, безопасность и качество проведения конкурсов;

- Проводят разъяснительную работу среди участников по проведению конкурсов.

3.3. Результаты проведения конкурсов оформляются протоколами.

4.Участники фестиваля

4.1. В фестивале детского творчества могут принимать участие творческие коллективы или отдельные исполнители, и все желающие учащиеся с 1 по 11 класс, заявившие себя в различных номинациях.

5.Номинации фестиваля

5.1. Фестиваль включает в себя следующие номинации:
Художественное чтение (Положение 1)
Игра на музыкальных инструментах (Приложение 2)
Музыкальное творчество (исполнение песен) (Приложение 3)
Танцевальное искусство (Приложение 4)

6.Порядок проведения фестиваля

6.1.Фестиваль проводится в два этапа:
1 этап: для участия в фестивале подаются заявки в кабинет №114 по форме: фамилия, имя, класс, заявленная номинация, название работы.
2 этап: выступление участников

7.Общие критерии оценки:

- Исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- творческое мастерство,
- артистичность,
- музыкальное сопровождение,
- художественная ценность представленного произведения;
- самостоятельность выполненной работы,
- реквизиты, костюмы;
- оригинальность,
- качество исполнения.

8.Подведение итогов и награждение

8.1.Итоги конкурсов фестиваля жюри подводит после окончания каждой номинации и проводит отбор лучших классных коллективов или отдельных исполнителей.

8.2. Победители награждаются грамотами за 1,2,3 места и становятся участниками заключительного гала-концерта.

9. Состав жюри

В состав жюри входят члены администрации, педагогического коллектива, ученического самоуправления, родители.
Председатель: Терлецкая Т.Л.- директор гимназии
Члены:
Печалёва Е.Б.- заместитель директора по воспитательной работе,
Леванова Н.И. –заместитель директора по учебно –воспитательной работе;
Рахманова Н.Н.- заместитель директора по учебно –воспитательной работе;

Гришина С.Н.- заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Мязина Н.И. –учитель технологии;
Шорсткина И.В.- учитель музыки;
Мура С.Ю.- учитель музыки
Антипова М.Ф. – член родительского комитета гимназии;
Рожкова Т.В.- член родительского комитета
Члены Совета обучающихся:
Ярикова Д., Лысякова П., Антипова А, Подгорнов К.

Приложение 1

Положение
конкурса «Художественное чтение»
среди учащихся МБУ «Гимназия №39»

1.Цели и задачи

- Духовное и нравственное воспитание, развитие и укрепление традиций гимназии;
- Приобщение детей и юношества к искусству;
- Формирование и развитие творческих способностей детей через исполнительское мастерство;
- Развитие познавательного интереса к народному творчеству, духовному наследию;
- Поддержка и развитие творчества детей.

2.Участники конкурса

2.1. В конкурсе художественного чтения могут принимать участие творческие коллективы или отдельные исполнители, и все желающие учащиеся с 1 по 11 класс, заявившие себя в данной номинации.

3.Порядок проведения конкурса

3.1.Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: подача заявок

2 этап: выступление участников

4. Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство участников;
- Сценическая культура;
- Художественный уровень представленного произведения;
- Артистичность,
- Оригинальность исполнения.

5.Жюри

В состав жюри входят члены администрации, педагогического коллектива, ученического самоуправления, активисты РДШ и родители.

6.Подведение итогов и награждение

6.1.Итоги конкурса фестиваля жюри подводит после окончания номинации и проводит отбор лучших классных коллективов или отдельных исполнителей.
6.2. Победители награждаются грамотами за 1,2,3 места и становятся участниками заключительного гала-концерта.

Приложение 2

Положение
конкурса «Игра на музыкальных инструментах»
среди учащихся МБУ «Гимназия №39»

1.Цели и задачи

- Духовное и нравственное воспитание, развитие и укрепление традиций гимназии;
- Формирование и развитие творческих способностей детей через инструментальную музыку,
- Развитие познавательного интереса к народному творчеству, духовному наследию;
- Поддержка творчества детей:
- Стимулирование творческой активности учащихся.

2.Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие творческие коллективы или отдельные исполнители, и все желающие учащиеся с 1 по 11 класс, заявившие себя в данной номинации.

3.Порядок проведения конкурса

3.1.Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: подача заявок

2 этап: выступление участников

5. Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство участников;
- Сценическая культура;
- Художественная, эстетическая ценность представленного произведения;
- Артистичность,
- Оригинальность представленного произведения.

5.Жюри

В состав жюри входят члены администрации, педагогического коллектива, ученического самоуправления, активисты РДШ и родители.

6.Подведение итогов и награждение

6.1.Итоги конкурса фестиваля жюри подводит после окончания номинации и проводит отбор лучших классных коллективов или отдельных исполнителей.
6.2. Победители награждаются грамотами за 1,2,3 места и становятся участниками заключительного гала-концерта.

Приложение 3

Положение
конкурса «Музыкальное творчество» (исполнение песен)
среди учащихся МБУ «Гимназия №39»

1.Цели и задачи

- Популяризация детского хорового и вокального творчества;
- Формирование и развитие творческих способностей детей через песенное искусство,
- Повышение исполнительского мастерства;
- Развитие познавательного интереса к народному творчеству, духовному наследию;
- Поддержка и развитие творческих способностей детей.

2.Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие творческие коллективы или отдельные исполнители, и все желающие учащиеся с 1 по 11 класс, заявившие себя в данной номинации.

2.2. Устанавливается количество певцов – ансамбля – от 3 до 15 человек; количество певцов – солистов 1-2 человека.

3.Порядок проведения конкурса

3.1.Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: подача заявок

2 этап: выступление участников

3.2. Конкурс проводится по жанрам «Вокальное пение» и «Хоровое пение».

4.Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство участников;
- Сценическая культура;
- Художественная, эстетическая ценность исполняемого произведения;
- Артистичность,
- Оригинальность представленных музыкальных произведений.

5.Жюри

В состав жюри входят члены администрации, педагогического коллектива, ученического самоуправления, активисты РДШ и родители.

6.Подведение итогов и награждение

6.1.Итоги конкурса фестиваля жюри подводит после окончания номинации и проводит отбор лучших классных коллективов или отдельных исполнителей.

6.2. Победители награждаются грамотами за 1,2,3 места и становятся участниками заключительного гала-концерта.

Приложение 4

Положение
конкурса «Танцевального искусства»
среди учащихся МБУ «Гимназия №39»

1.Цели и задачи

- Популяризация детского и юношеского танцевального искусства;
- Приобщение детей и юношества к искусству, содействие формированию художественных потребностей и вкусов;
- Развитие познавательного интереса к народному творчеству, духовному наследию;
- Привлечение учащихся к участию в культурной жизни гимназии.

2.Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие творческие коллективы или отдельные исполнители, и все желающие учащиеся с 1 по 11 класс, заявившие себя в данной номинации.

3.Порядок проведения конкурса

3.1.Конкурс проводится в два этапа:
1 этап: подача заявок
2 этап: выступление участников
3.2. Конкурс проводится по следующим жанрам: классический, народный, современный и спортивный танец.

4.Критерии оценки:

- Художественный уровень представленного танца;
- Исполнительское мастерство участников;
- Сценическая культура;
- Артистичность;
- Оригинальность представленного танца;
- Реквизиты, костюмы, соответствие музыкального материала.

5.Жюри

В состав жюри входят члены администрации, педагогического коллектива, ученического самоуправления, активисты РДШ и родители.

6.Подведение итогов и награждение

6.1.Итоги конкурса фестиваля жюри подводит после окончания номинации и проводит отбор лучших классных коллективов или отдельных исполнителей.
6.2. Победители награждаются грамотами за 1,2,3 места и становятся участниками заключительного гала-концерта.