

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение городского округа Тольятти  
«Гимназия № 39 имени Героя Советского Союза Василия Филипповича  
Маргелова»  
(МБУ «Гимназия № 39»)**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол № 7  
от 14.06.2022г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МБУ «Гимназия №39»  
Т.Л. Терлецкая

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Основы информационной культуры младшего школьника»  
для 1 - 4 классов**

Составитель: Рахманова Н.Н.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом авторской программы Н.И. Гендиной, д-р пед. наук, профессора, Е.В. Косолаповой, канд. пед. наук, научного сотрудника НИИ информационных технологий социальной сферы Кем ГИК.

Программа курса «Основы информационной культуры школьника» базируется на концепции, разработанной в НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Суть концепции формирования информационной культуры личности сводится к утверждению тезиса о том, что массовое повышение уровня информационной культуры общества возможно лишь при организации специального обучения детей и молодёжи. «Детские газеты и журналы», «Словари. Справочники. Энциклопедии», «Структура книги. Справочный аппарат», «Дневники. Очерки. Воспоминания»; «Исследовательская практика», «Тренинг», «Мониторинг». Общий объём модуля «Основы информационной культуры школьника» в 1-4 классах рассчитан на 34 часов (1 класс-33 часа). Учебная нагрузка определена из расчёта 1 час в неделю.

Одним из условий плодотворной работы с информацией является систематическая, целенаправленная информационная подготовка младших школьников. Особое значение в формировании информационной культуры личности имеет сохранение преемственности и гармонического сочетания двух культур: культуры традиционной, библиотечной, книжной и культуры новой, электронной, экранной.

**Цель курса** «Основы информационной культуры школьника» - облегчить положение учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приёмам поиска, анализа и синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества.

**Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач:**

1. Освоить рациональные приёмы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
2. Овладеть методами аналитико-синтетической переработки информации.
3. Изучить и использовать на практике технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка изложений, сочинений, рассказов, презентаций, электронных писем, открыток и т.п.).
4. Способствовать формированию информационной безопасности, способности противостоять влиянию «вредной» информации, развивать критическое мышление и критическое отношение к информации, овладеть навыками критического анализа информации, в том числе поступающей из СМИ с целью защиты от возможности её манипулятивного воздействия.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### **Личностные результаты**

В соответствии с ФГОС, личностные результаты - это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений

обучающихся к себе, к другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Освоение модуля «Основы информационной культуры школьника» направлено на достижение следующих личностных результатов:

- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- осмысление объективной зависимости между высоким уровнем информационной культуры и успешностью учебной и профессиональной деятельности личности;

- развитие стремления к самосовершенствованию в области информационных знаний и умений;
- осознание возможностей самореализации за счёт овладения информационными компетентностями и компетентностями в сфере ИКТ;
- формирование убеждений в необходимости постоянного совершенствования собственной информационной культуры как неотъемлемой составной части общей культуры человека, живущего в информационном обществе.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты - это способы деятельности, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов; они применяются как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты выражаются в комплексе познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД.

Познавательные УУД, относятся к категории учебных действий интеллектуального, мыслительного характера, связанные с поиском, переработкой, критическим анализом и применением информации для решения широкого круга познавательных проблем в учебной деятельности и повседневной жизни обучающихся.

Информационная культура - это интегративная способность личности, проявляющаяся в освоении умений по поиску, анализу и преобразованию информации на основе информационных технологий и применении этих умений в обучении и дальнейшей профессиональной деятельности.

Носит общеучебный, общеинтеллектуальный и метапредметный характер. Именно поэтому формирование информационной культуры личности становится одной из приоритетных задач современного образования.

#### **Направленность программы на формирование познавательных УУД**

В разделе «Аналитико-синтетическая переработка источников информации» модуля «Основы информационной культуры школьника» предусмотрено

- формирование умений определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, осуществлять смысловое чтение, делать обобщение и выводы.

В разделе «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся» предусмотрены задания, направленные на развитие умений создавать, применять и преобразовывать различные формы знакового представления информации (знаки и символы, модели и схемы; тексты) для решения учебных и познавательных задач.

#### **Направленность программы на формирование регулятивных УУД**

Регулятивные УУД - обеспечивающие организацию учащихся своей учебной деятельности, включая процессы целеполагания, планирования, контроля, коррекции, оценки и саморегуляции. Изучение учебной дисциплины «Основы информационной культуры школьника» направлено на:

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

■ определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт системы практических заданий творческого характера, использования активных методов обучения, базирующихся на использовании информационно-коммуникационных технологий.

Направленность программы на формирование **коммуникативных УУД**

Коммуникативные УУД, обеспечивающие социальную компетентность и учёт позиций других людей (партнёров) по общению и деятельности, умению слушать и вступать в диалог, умению участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со взрослыми и со сверстниками.

Во всех разделах программы «Основы информационной культуры школьника» предусмотрено:

■ формирование умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

■ работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

Особое внимание уделяется развитию способности учащихся формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (разделы «Аналитико-синтетическая переработка источников информации», «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»).

### **Предметные результаты**

Программа «Основы информационной культуры школьника» носит интегративный характер, она аккумулирует знания из таких наук, как логика, лингвистика, библиотековедение, библиографоведение, информатика и др. Предметные результаты предполагают формирование широкого круга информационных компетенций по следующим предметным областям:

#### **информация**

■ способность воспринимать многоаспектную классификацию видов информации с целью различения информации разного целевого назначения;

■ владение умениями вести поиск, отбор, аналитико-синтетическую переработку информации, осуществлять её хранение и защиту.

Информационное общество

■ владеть основными понятиями, характеризующими информационное общество;

■ знать признаки информационного общества.

Библиотека (традиционная и электронная) и источники информации

■ знать основные виды информационно-библиотечных ресурсов;

■ владеть алгоритмами адресного, тематического и фактографического поиска информации в традиционной и электронной среде;

■ уметь пользоваться библиотечно-информационным сервисом, информационными продуктами и услугами, предоставляемыми современными библиотеками.

#### **интернет**

знать возможности информационного сервиса Интернет;

владеть приёмами безопасного поиска информации в Интернете;

#### **документы**

■ знать классификацию документов по различному целевому назначению;

■ владеть умениями анализа документов разного жанра и целевого назначения;

■ владеть алгоритмами поиска документов разного целевого назначения как в традиционной, так и в электронной среде.

#### **способы мыслительной деятельности (логические операции)**

■ знать методы анализа и синтеза информации;

■ владеть умениями сравнения различных объектов;

- быть способным осуществлять обобщение информации и конкретизацию сведений;
- знать логические правила классификации.

#### Информационные продукты

- знать отличительные признаки информационных продуктов;
- знать классификацию информационных продуктов, подготавливаемых школьниками (письмо, рассказ, сообщение, сочинение, проект, презентация и т.п.);
- владеть алгоритмом подготовки информационных продуктов.

#### информационная этика

- иметь представление об интеллектуальной собственности и авторском праве;
- знать правила корректного цитирования разных видов информационных источников;
- знать различные способы введения в текст библиографических ссылок;
- понимать безнравственность плагиата и его негативные последствия.

#### Отличительные особенности модуля «Основы информационной культуры школьника»

1. Практическая направленность курса. Освоение этого курса позволит учащимся более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счёт овладения более продуктивными приёмами учебного труда.
2. Интегративный характер курса: использование достижений библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники, логики, психологии и др.
3. Ориентация на алгоритмические методы поиска и аналитико-синтетической переработки информации. Использование методов свёртывания даёт возможность повысить оперативность и качество переработки учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научно-познавательных текстов.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа «Основы информационной культуры школьника» направлен на формирование познавательных УУД школьников, развитие информационных компетенций, обеспечение взаимосвязи с организацией учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы школьников.

Отбор содержания проводится с учётом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учётом возрастных особенностей учащихся. Основными требованиями, предъявляемыми к содержанию и организации каждого занятия, являются:

1. Упрощение определений понятий курса в соответствии с особенностями возраста.
2. Визуализация учебного материала .
3. Включение медиакомпонента в соответствии с идеей медиа- и информационной грамотности ИФЛА и ЮНЕСКО.
4. Реализация принципа ценностного отбора источников информации для обучения.
5. Реализация принципа «обучение для жизни».

В структуре программы «Основы информационной культуры школьника» выделяются следующие разделы:

Раздел 1 - «Информационные ресурсы общества и информационная культура».

Раздел 2 - «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения».

Раздел 3 - «Аналитико-синтетическая переработка источников информации»

Раздел 4 - «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ  
ШКОЛЬНИКА»  
1 КЛАСС

№	Содержание курса название тем	Формы организации учебной деятельности	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>			
1	Информация и её виды: зрительная слуховая	- фронтальная работа - дидактическая игра - физминутка	Формирование мотивации учащихся на освоение курса «Основы информационной культуры школьника». Расширение представления учащихся об информации. Человек и информация. Роль информации в жизни общества и отдельного человека. Формирование представления о видах информации по способу восприятия органами чувств.
2	Виды информации: осозательная, обонятельная, вкусовая	- фронтальная работа - дидактическая игра - физминутка	Освоение исходных понятий. Формирование представления о видах информации по способу восприятия органами чувств.
3	Источники информации. Виды информации	- фронтальная работа - дидактическая игра - физминутка	Ознакомление с понятиями традиционные (бумажные - книги, газеты, журналы) и электронные ресурсы. Формирование представления о видах информации по сферам деятельности: бытовая, учебная, научная, художественная.
4	Книги как основной источник информации	- фронтальная работа - дидактическая игра - работа в парах - физминутка	Развитие представлений о книге как материальном носителе информации. Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга.
5	Библиотеки как источник информационных ресурсов (урок- экскурсия)	- фронтальная работа - групповая работа	Развитие представлений о библиотеке. Ознакомление с назначением школьной и детской библиотек. Структура школьной и детской библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотек. Открытый доступ к книжному фонду. Правила пользования открытым доступом. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского, книжного формуляра. Назначение книжных выставок, тематических полок. Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.
<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>			
6	Библиографическое описание книги	описание книги - фронтальная	Формирование представления о библиографических элементах обложки

		<p>работа - групповая работа</p> <p>- практическая работа (тренинг)</p> <p>- физминутка</p>	<p>книги (автор, название. Город издания, издательство и т.п.). Назначение библиографических элементов обложки книги. Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления Б/о книги. Б/о книги как важнейший элемент структуры библиотечных каталогов.</p>
<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>			
7	<p>Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги</p>	<p>- фронтальная работа - групповая работа</p> <p>- практическая работа (тренинг)</p> <p>- физминутка</p>	<p>Формирование представления о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Ознакомление со структурой книги (на примере книги сказок). Освоение понятий компоненты худ. книги: обложка, переплёт, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах. Назначение библиографической информации на обложке книги.</p>
8	<p>Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебных книг</p>	<p>- фронтальная работа - дидактическая игра</p> <p>- работа в парах</p> <p>- физминутка</p>	<p>Формирование представления об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника для 1 класса). Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие. Текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах. Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.</p>

## 2 КЛАСС

<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>			
1	<p>Источники информации. Виды информации.</p>	<p>фронтальная работа</p> <p>- групповая работа</p> <p>- дидактическая игра - физминутка</p>	<p>Формирование мотивации учащихся на освоение курса «Основы информационной культуры школьника». Расширение представления учащихся о многообразии информации, окружающей человека. Расширение представления учащихся о традиционных (бумажные - книги, газеты, журналы) и электронных ресурсов. Формирование представления о видах информации по сферам деятельности: бытовая, учебная, научная, художественная.</p>
2	<p>Книги как</p>	<p>фронтальная</p>	<p>Представление о книге как материальном</p>

	основной источник информации	работа - групповая работа - дидактическая игра	носителе информации. Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга. Развитие представлений об электронных источниках информации. Каталог детских ресурсов Kinder.ru
3	Анализ и синтез текстов	фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Представление о процессе анализа и синтеза информации. Расширение представления о ключевых словах как наиболее важных, передающих смысл текста. Свёртывание и развёртывание информации, по ключевым словам, на примере научно - познавательных книг, небольших рассказов, газетных статей. Возможности использования навыков выделения опорных слов из текста в учебной деятельности младших школьников.
<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>			
4	Особенности поиска информации в Интернете	-фронтальная работа - групповая работа	Изучение понятий Интернет, веб-сайт, поисковая система. Представление о Яндексе. Безопасный режим поиска Яндекс-семейный поиск//family.yandex.ru Алгоритм поиска информации в Интернете при помощи поисковой системы на основе ключевых слов. Особенности поиска аудиовизуальной информации (видео, музыкальные записи и т.п.), иллюстративной (картинки, фотографии, карты и т.п.).
<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>			
5	Как устроена книга	-фронтальная работа - групповая работа - дидактическая игра	Формирование представления о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Ознакомление со структурой книги (на примере книги сказок). Освоение понятий компоненты худ. книги: обложка, переплёт, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах. Назначение библиографической информации на обложке книги.
6	Текст и его свойства	фронтальная работа - групповая работа - дидактическая игра	Развитие представлений о тексте. Формирование представления о важнейших свойствах текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность
<b>Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>			
7	Технология подготовки	фронтальная работа	Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии.



	традиционных писем	- групповая работа	Значение переписки в жизни человека. Структура письма (основные элементы): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма. Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем
8	Технология подготовки электронных писем	фронтальная работа - групповая работа	Роль электронной переписки как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта e-mail как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной Сети. Сходство традиционных и электронных писем. Особенности написания электронного адреса. Правила электронной переписки. Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения ли

### 3 КЛАСС

<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>			
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	- фронтальная работа - самостоятельная	Освоение исходных понятий курса. Расширение представлений учащихся о сущности информации; о видах информации по способу восприятия органами чувств, по форме представления (традиционная и электронная), по сферам жизнедеятельности человека (бытовая, учебная, научная, художественная). Ценность информации и цена неинформированности.
2	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	- фронтальная работа - групповая работа - дидактическая игра	Формирование представления о документе и его видах по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга. развитие представлений о справочных документах: детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари. Электронные документы. Электронная библиотека «Библиотека Ш К.т»-раздел «Детская литература»; Детский портал//кМ8.гт.ги; Каталог детских ресурсов Kinder.ru
3	Анализ и синтез. Аннотация как вторичный документ	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Возможности использования вторичных документов в учебной деятельности младших школьников, организации их самостоятельной работы. Представление о процессе анализа и синтеза информации.

			Представление о свёртывании и развёртывании информации: выделение ключевых слов, составление описания библиографического, составление аннотации. Представление о вторичных документах как результат свёртывания информации
4	Периодические издания как вид информационных ресурсов	- фронтальная работа - групповая работа - дидактическая игра	Изучение журналов как разновидности информационных ресурсов. Ознакомление с определением понятия «журнал». Формирование представления о структуре и назначении журнала. Ознакомление с классификацией видов журналов.
5	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность человека (компьютерный класс)	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Представление о сущности понятий: Интернет, веб-сайт. Типичная структура и принцип работы веб-сайта. Формирование представления о назначении Интернета. Ознакомление с веб-сайтами по назначению: для учёбы (сайт «Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия»//pascal.kalplо); для получения справочных сведений (энциклопедия для детей и родителей «Потому.ру»//po1ютy.т), для творчества; для общения; развлечения (сайт ежемесячного журнала Костёр). Ознакомление с правилами безопасной работы в Интернете. Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников
<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>			
	Особенности поиска информации в Интернете	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная -дидактическая игра	Обучение алгоритму поиска информации в Интернете при помощи ключевых слов. Формирование представления о принципах работы поисковых систем на примере Яндекс. Рассмотреть особенности различных видов поиска информации
<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>			
7	Структура текста и его свойства	-фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная -дидактическая игра	Изучение сущности текста и его свойств: связность, целостность, осмысленность, структурированность. Текст как одна из распространённых форм представления информации. Ознакомление с понятиями тема и микротема
8	Критический анализ текста	- фронтальная работа - групповая работа	Представление о достоверности и недостоверности информации. Ознакомить с алгоритмом критического анализа текстов. Рассмотрение понятия критический анализ

		- самостоятельная	текстов. Поэтапное рассмотрение алгоритма проведения критического анализа текстов: внимательное чтение текста, выявление смысловых ошибок, логических несоответствий, поиск доказательств или опровержений данного текста, формулирование выводов. Использование нескольких источников информации для установления её достоверности
<b>Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>			
9	Технология подготовки писем	- фронтальная работа - дидактическая игра - групповая работа - самостоятельная	Познакомить с правилами и особенностями написания традиционных писем. Дать представление о понятии письмо. Рассмотреть структуру традиционного письма. Ознакомить с правилами заполнения конверта. Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем.
10	Технология подготовки электронных писем	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Познакомить с правилами и особенностями написания электронных писем. Формирование представления об электронном почтовом ящике. Рассмотреть понятие электронный адрес, состав и структуру электронного адреса. Особенности написания электронного адреса. Ознакомить с правилами электронной переписки. Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных по электронной почте.

#### 4 КЛАСС

<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>			
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Освоение исходных понятий курса. Формирование мотивации учащихся на освоение программы. Расширение представлений учащихся о сущности информации; о видах информации по способу восприятия органами чувств, по форме представления (традиционная и электронная), по сферам жизнедеятельности человека (бытовая, учебная, научная, художественная). Роль компьютерной информации в жизни человека и общества.
2	Интернет как источник информационных ресурсов.	- фронтальная работа - групповая работа	Освоение принципов безопасной работы в Интернете. Ознакомление с правилами безопасной работы в Интернете. Изучение понятий Интернет, веб-сайт, портал,

	Информационная безопасность	- самостоятельная	поисковая система. Формирование представления о назначении Интернета.
<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>			
3	Особенности поиска информации в Интернете	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Обучение поиску информации в Интернете Формирование представления о принципах работы поисковых систем: Яндекс и Google. Рассмотрение особенностей различных видов поиска информации в Интернете
4	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Обучение фактографическому поиску с использованием справочных изданий. Формирование представления о понятиях-факт, фактографическая информация, фактографический поиск Характеристика справочных изданий: энциклопедий, справочников, словарей как источников фактографической информации. Рассмотрение и закрепление на практике алгоритма поиска фактографической информации в справочных изданиях.
<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>			
5	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Ознакомление с приёмами интеллектуальной работы с текстами. Рассмотрение алгоритма интеллектуальных действий, направленных на обеспечение понимания и осмысленного чтения текста. Восстановление деформированных текстов как приём, выявляющий уровень понимания текста.
<b>Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>			
6	Технология подготовки планов готовых текстов	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Рассмотрение понятия план. Различение планов по объекту планирования Назначение плана готового текста. Ознакомление с правилами составления плана готовых текстов. Изучение различия между простым и сложным планами. Рассмотрение алгоритма составления плана готового текста. Субъективность плана. План как основа пересказов (подробного, сжатого, выборочного). Использование плана.
7	Технология подготовки биографий	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Представление о понятиях: биография и автобиография. Рассмотреть особенности структуры текста биографии, особенности состава элементов биографии отдельных категорий лиц, плана как основы написания биографии. Подбор источников информации. Анализ отобранных материалов. Знакомство с правилами редактирования и оформления биографии. Самостоятельное освоение составления биографии путешественника.

8	Технология подготовки отзывов на литературное произведение	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Представление об отзыве. Отзыв как вид письменной самостоятельной работы учащихся, основанной на выражении эмоционально-оценочного отношения к прочитанному. Ознакомление со структурой и особенностями написания отзыва на литературное произведение. Рассмотрение технологии подготовки отзыва. Рассмотрение комбинации различных приёмов изложения при подготовке отзыва на книгу научно-познавательного характера (описания, повествования, объяснения, рассуждения).
9	Технология подготовки отзыва на мультфильм	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Расширение представления учащихся об отзыве. Рассмотрение структуры отзыва на мультфильм. Ознакомление с технологией подготовки отзыва. Комбинация различных приёмов изложения при подготовке отзыва на мультфильм. Самостоятельное составление отзыва на мультфильм.
10	Технология подготовки электронной презентации	- фронтальная работа - групповая работа - самостоятельная	Рассмотрение понятия мультимедийная презентация. Представление о возможностях программы для подготовки эл/презентации. Представление об алгоритме подготовки презентации. Неразрывная связь подготовки эл/презентации с поиском и обработкой информации, её анализом и синтезом. Овладение алгоритмом критического анализа эл/презентации: перегруженность слайдов текстом; несоответствие изображений и фона теме; отсутствие заголовков и др.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
	<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>	<b>23</b>
1	Информация и её виды: зрительная, слуховая информация	5
2	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая	3
3	Источники информации. Виды информации	3
4	Книги как основной источник информации	3
5	Библиотеки как источник информационных ресурсов	9
	<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>	<b>3</b>
6	Библиографическое описание книги	3
	<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>	<b>7</b>
7	Как устроена книга. Структура и содержание	3

	художественной книги	
8	Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебной книги.	4
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

## 2 класс

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
	<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>	<b>13</b>
1	Источники информации. Виды информации.	5
2	Книги как основной источник информации	3
3	Анализ и синтез текстов	5
	<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>	<b>5</b>
4	Особенности поиска информации в Интернете	5
	<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>	<b>8</b>
5	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	4
6	Текст и его свойства	4
	<b>Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>	<b>8</b>
7	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	4
8	Технология подготовки электронных писем	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## 3 класс

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
	<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>	<b>9</b>
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	3
2	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	6
	<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>	<b>10</b>
3	Особенности поиска информации в Интернете	4
4	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	6
	<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>	<b>3</b>
5	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами	3
	<b>Раздел 4. Технологии подготовки и</b>	<b>12</b>

	<b>оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>	
6	Технология подготовки планов готовых текстов	2
7	Технология подготовки биографий	2
8	Технология подготовки отзывов на литературное произведение	2
9	Технология подготовки отзывов на мультфильмы	2
10	Технология подготовки электронных презентаций	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### 4 класс

№урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
	<b>Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>	<b>8</b>
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	2
2	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность.	6
	<b>Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>	<b>8</b>
3	Особенности поиска информации в Интернете	6
4	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	2
	<b>Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>	<b>4</b>
7	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами	4
	<b>Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>	<b>14</b>
8	Технология подготовки планов готовых текстов	4
9	Технология подготовки биографий	2
10	Технология подготовки отзывов на литературное произведение	2
11	Технология подготовки отзывов на мультфильмы	2
12	Технология подготовки электронных презентаций	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>