

Аннотация

Уровень: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Предметная область: ИСКУССТВО

Предмет: МУЗЫКА

Классы: 1-4

Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **18.05.2023** № **372**;
- Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Музыка» для 1-4 классов; в соответствии с ООП НОО МБУ «Гимназия № 39».

Данная рабочая программа, ориентирована на работу с учебниками

- 1 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, 1 класс. М.: Просвещение, 2023 г.
- 2 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, 2 класс. М.: Просвещение, 2021г.
- 3 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, 3 класс. М.: Просвещение, 2021г.
- 4 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, 4 класс. М.: Просвещение, 2020г.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
 - формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
 - формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
 - развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
 - овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
 - изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
 - воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
 - расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.
- Срок освоения программы – 4 года.