

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
«ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАСИЛИЯ  
ФИЛИППОВИЧА МАРГЕЛОВА»  
(МБУ «Гимназия № 39»)**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом

Протокол № 11  
от 22.06.2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
Гимназия № 39»



Т.Л.Терлецкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ  
1 -4 КЛАСС  
Лутцева Е. А., Зуева Т. П**

Составитель:  
учителя начальных классов

Тольятти  
2021

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- - получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- - получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- - получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- - научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

- решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

*Обучающиеся:*

✓ в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный

опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- ✓ овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- ✓ получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- ✓ познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- ✓ получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

##### **Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- ✓ понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- ✓ планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- ✓ выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ уважительно относиться к труду людей;
- ✓ понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

#### **Технология ручной обработки материалов.**

##### **Элементы графической грамоты**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- ✓ применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- ✓ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

##### **Конструирование и моделирование**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- ✓ решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- ✓ изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- ✓ создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

##### **Практика работы на компьютере**

##### **Выпускник научится:**

- ✓ выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- ✓ пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- ✓ пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

### **Выпускник получит возможность научиться**

- ✓ пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### **Личностные планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

- ✓ Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуальностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда)

### **Метапредметные планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

- ✓ Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательных отношений, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.**

В построении УМК использована одна и та же структура, логика подачи материала и навигационная система (условные обозначения, используемые в УМК) для 1- 4 классов.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции** (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

**Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.** Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира** (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.** Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

**Элементарная творческая и проектная деятельность** (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

**Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.**

**Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>.**

**Элементы графической грамоты**

---

<sup>1</sup> В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

**Общее понятие о материалах, их происхождении.** Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

**Подготовка материалов к работе.** Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

**Инструменты и приспособления для обработки материалов** (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

**Общее представление о технологическом процессе, технологической документации** (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

**Проведение измерений и построений для решения практических задач.** Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **1 КЛАСС (33 ч)**

### **Давайте познакомимся (3 часа)**

Как работать с учебником. Что такое инструменты. Что такое технология.

### **Человек и земля (21 час)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы.

### **Человек и вода (3 часа)**

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян, уход за комнатными растениями. Создание композиций на основе заданного образца. Проект «Речной флот»

### **Человек и воздух (3 часа)**

Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление вертушки. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Моделирование.

### **Человек и информация (3 часа)**

Способы общения. Перевод информации в разные знаково-символические системы. Важные телефонные номера. Правила движения. Составление маршрута безопасного движения от дома до школы. Компьютер. Освоение правил пользования компьютером

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

### **Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

### **Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **Информационная мастерская (3 часов)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

#### **Мастерская скульптора (6 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

#### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

### **4 КЛАСС (34 ч)**

#### **Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

#### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

#### **Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

#### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетеные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### **Студия «Мода» (7 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

#### **Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

#### **Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя



### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<i>«Давай познакомимся» (3 часа)</i>		
1	Ур/игра. Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Экскурсия на учебный участок. «Что у нас на грядке?»	1
3	Ур/путешествия. Что такое технология.	1
<i>«Человек и земля» (21 часа)</i>		
4	Ур/ экскурсия. Природный материал Выполнение аппликации по заданному образцу. <i>Изделие: « Аппликация из листьев».</i>	1
5	Ур/сказка. Пластилин Приёмы работы с пластилином <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>	1
6	Ур/экскурсия. Пластилин. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	1
7	Ур/экскурсия. Растения. <i>Изделие: «заготовка семян»</i>	1
8	Ур/экскурсия. Растения. Использование растений человеком <i>Изделие Получение и сушка семян</i>	1
9	Бумага. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур	1
10	Проект «Осенний урожай <i>Изделие. «Овощи из пластилина</i>	1
11	Бумага. <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i>	1
12	Насекомые. изготовление изделий из разных материалов <i>Изделие «Пчелы и соты».</i>	1
13	Дикие животные. Проект «Дикие животные». <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</i>	1
14	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. <i>Изделие: «украшение на елку»</i> Украшение на окно. <i>Изделие: «украшение на окно»</i>	1
15	Домашние животные. Изготовление фигурок животных из пластилина <i>Изделие: «Котенок». (комбинированный)</i>	1
16	Такие разные дома. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов <i>Изделие: « Домик из веток».</i>	1
17	Посуда. Сервировка стола и правила поведения за столом	1
18	Проект «Чайный сервиз» <i>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</i>	1
19	Свет в доме. Знакомство с правилами безопасной работы шилом <i>Изделие: « Торшер».</i>	1
20	Мебель Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул»</i>	1
21	Одежда Ткань, Нитки Способы создания одежды. <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>	1
22	Учимся шить Знакомство с правилами работы иглой. Учимся шить Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями	1
23	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой». «Медвежонок».</i>	1

24	<b>Передвижение по земле.</b> Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. <i>Изделие: «Тачка».</i>	1
<b>«Человек и вода» (3 часа)</b>		
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Правила ухода за комнатными растениями. <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями» (урок-практикум)</i>	1
26	Питьевая вода. <i>Создание композиции на основе заданного образца</i>	1
27	Передвижение по воде. <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>	1
<b>«Человек и воздух» (3 часа)</b>		
28	Использование ветра. Знакомство со способами разметки при помощи линейки <i>Изделие: «Вертушка»</i>	1
29	Полеты птиц. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага» <i>Изделие: «Попугай»</i>	1
30	Полеты человека. Моделирование. <i>Изделие: «Самолет», «Парают»</i>	1
<b>«Человек и информация» (3 часа)</b>		
31	Способы общения. Перевод информации в разные знаково-символические системы. Компьютер. Освоение правил пользования компьютером. <i>Освоение правил пользования компьютером</i>	1
32	Важные телефонные номера, Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>	1
33	<i>Резерв</i>	1

## 2 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<b>«Художественная мастерская» (10 часов)</b>		
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	Что такое симметрия?	1
7-8	Можно ли сгибать картон? Как?	2
9	Как плоское превратить в объемное?	1
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1
<b>«Чертёжная мастерская» (7 часов)</b>		
11	Что такое технологические операции и способы?	1
12	Что такое линейка и что она умеет?	1
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
<b>«Конструкторская мастерская» (9 часов)</b>		
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1

21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
24	Как машины помогают человеку?	1
25	Поздравляем женщин и девочек.	1
26	Что интересного в работе архитектора?	1
<b>«Рукодельная мастерская» (8 часов)</b>		
27	Какие бывают ткани?	1
28	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
29	Что такое натуральные ткани? Как они используются?	1
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	2
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
33 - 34	Резерв	2

### 3 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<b>«Информационная мастерская» (3 часа)</b>		
1	Вспомним и обсудим. <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1
2	Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1
3	Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.	1
<b>«Мастерская скульптора» (6 часов)</b>		
4	Как работает скульптор?	1
5	Скульптуры разных времен и народов	1
6	Статуэтки.	1
7	Рельеф и его виды.	1
8	Как придать поверхности фактуру и объём?	1
9	Конструируем из фольги Что узнали, чему научились.	1
<b>«Мастерская рукодельницы» (8 часов)</b>		
10	Вышивка и вышивание	1
11	Строчка петельного стежка	1
12	Пришивание пуговиц	1
13-14	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	2
15	История швейной машины.	1
16	Футляры	1
17	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились.	1
<b>«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (11 часов)</b>		
18	Строительство и украшение дома	1
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1
20	Подарочные упаковки	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1
22	Конструирование из сложных развёрток	1
23	Модели и конструкции	1
24	Наши проекты. Парад военной техники	1
25	Наша родная армия	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1

27	Изонить	1
28	Художественные техники из креповой бумаги. Что узнали, чему научились.	1
<b>«Мастерская кукольника» (6 часов)</b>		
29	Что такое игрушка?	1
30	Театральные куклы.	1
31	Игрушка из носка	1
32	Кукла-неваляшка	1
33 - 34	Резерв.	2

#### 4 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<b>«Информационный центр» (4 часа)</b>		
1	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	1
2-3	Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.	2
4	Создание презентаций. Программа Power Point. Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.	1
<b>Проект «Дружный класс» (3 часа)</b>		
5	Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.	1
6	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера	1
7	Папка «Мои достижения». Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	1
<b>Студия «Реклама» (4 часа)</b>		
8	Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.	1
9	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1
10	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1
11	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1
<b>Студия «Декор интерьера» (5 часов)</b>		

12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	1
13	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.	1
14	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги.	1
15	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.	1
16	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1
<b>«Новогодняя студия» (3 часа)</b>		
17	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги .	1
18	Игрушки из зубочисток. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.	1
19	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1
<b>Студия «Мода» (7 часов)</b>		
20	История одежды и текстильных материалов. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.	1
21	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1
22	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1
23	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	1
24	Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов	1
25	Аксессуары одежды. Освоение строчки крестообразного стежка.	1
26	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1
<b>Студия «Подарки» (3 часа)</b>		
27	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	1
28	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.	1

29	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций, на основе ранее освоенных знаний и умений.	1
<i>Студия «Игрушки» (5 часов)</i>		
30	История игрушек. Игрушка- попрыгунка. Качающиеся игрушки. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы). Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом, с качающимся механизмом	1
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1
33 - 34	Резерв	2