

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАСИЛИЯ
ФИЛИППОВИЧА МАРГЕЛОВА»
(МБУ «Гимназия № 39»)**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 11
от 22.06.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Гимназия № 39»



Т.Л.Терлецкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ
1 -4 КЛАСС
Лутцева Е. А., Зуева Т. П**

Составитель:
учителя начальных классов

Тольятти
2021

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- - получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- - получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- - получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- - научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

- решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

✓ в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный

опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- ✓ овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- ✓ получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- ✓ познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- ✓ получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- ✓ иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- ✓ понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- ✓ планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- ✓ выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ уважительно относиться к труду людей;
- ✓ понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- ✓ на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- ✓ применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- ✓ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- ✓ анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- ✓ решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- ✓ изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- ✓ создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- ✓ выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- ✓ пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- ✓ пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

- ✓ пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Личностные планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

- ✓ Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуальностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда)

Метапредметные планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

- ✓ Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательных отношений, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

В построении УМК использована одна и та же структура, логика подачи материала и навигационная система (условные обозначения, используемые в УМК) для 1- 4 классов.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов¹.

Элементы графической грамоты

¹ В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 КЛАСС (33 ч)

Давайте познакомимся (3 часа)

Как работать с учебником. Что такое инструменты. Что такое технология.

Человек и земля (21 час)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы.

Человек и вода (3 часа)

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян, уход за комнатными растениями. Создание композиций на основе заданного образца. Проект «Речной флот»

Человек и воздух (3 часа)

Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление вертушки. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Моделирование.

Человек и информация (3 часа)

Способы общения. Перевод информации в разные знаково-символические системы. Важные телефонные номера. Правила движения. Составление маршрута безопасного движения от дома до школы. Компьютер. Освоение правил пользования компьютером

2 КЛАСС (34 ч)

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (9 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (8 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

3 КЛАСС (34 ч)

Информационная мастерская (3 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 КЛАСС (34 ч)

Информационная мастерская (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетеные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<i>«Давай познакомимся» (3 часа)</i>		
1	Ур/игра. Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Экскурсия на учебный участок. «Что у нас на грядке?»	1
3	Ур/путешествия. Что такое технология.	1
<i>«Человек и земля» (21 часа)</i>		
4	Ур/ экскурсия. Природный материал Выполнение аппликации по заданному образцу. <i>Изделие: « Аппликация из листьев».</i>	1
5	Ур/сказка. Пластилин Приёмы работы с пластилином <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>	1
6	Ур/экскурсия. Пластилин. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	1
7	Ур/экскурсия. Растения. <i>Изделие: «заготовка семян»</i>	1
8	Ур/экскурсия. Растения. Использование растений человеком <i>Изделие Получение и сушка семян</i>	1
9	Бумага. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур	1
10	Проект «Осенний урожай <i>Изделие. «Овощи из пластилина</i>	1
11	Бумага. <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i>	1
12	Насекомые. изготовление изделий из разных материалов <i>Изделие «Пчелы и соты».</i>	1
13	Дикие животные. Проект «Дикие животные». <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</i>	1
14	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. <i>Изделие: «украшение на елку»</i> Украшение на окно. <i>Изделие: «украшение на окно»</i>	1
15	Домашние животные. Изготовление фигурок животных из пластилина <i>Изделие: «Котенок». (комбинированный)</i>	1
16	Такие разные дома. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов <i>Изделие: « Домик из веток».</i>	1
17	Посуда. Сервировка стола и правила поведения за столом	1
18	Проект «Чайный сервиз» <i>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</i>	1
19	Свет в доме. Знакомство с правилами безопасной работы шилом <i>Изделие: « Торшер».</i>	1
20	Мебель Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул»</i>	1
21	Одежда Ткань, Нитки Способы создания одежды. <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>	1
22	Учимся шить Знакомство с правилами работы иглой. Учимся шить Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями	1
23	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой». «Медвежонок».</i>	1

24	Передвижение по земле. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. <i>Изделие: «Тачка».</i>	1
«Человек и вода» (3 часа)		
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Правила ухода за комнатными растениями. <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями» (урок-практикум)</i>	1
26	Питьевая вода. <i>Создание композиции на основе заданного образца</i>	1
27	Передвижение по воде. <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>	1
«Человек и воздух» (3 часа)		
28	Использование ветра. Знакомство со способами разметки при помощи линейки <i>Изделие: «Вертушка»</i>	1
29	Полеты птиц. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага» <i>Изделие: «Попугай»</i>	1
30	Полеты человека. Моделирование. <i>Изделие: «Самолет», «Парают»</i>	1
«Человек и информация» (3 часа)		
31	Способы общения. Перевод информации в разные знаково-символические системы. Компьютер. Освоение правил пользования компьютером. <i>Освоение правил пользования компьютером</i>	1
32	Важные телефонные номера, Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>	1
33	<i>Резерв</i>	1

2 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
«Художественная мастерская» (10 часов)		
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	Что такое симметрия?	1
7-8	Можно ли сгибать картон? Как?	2
9	Как плоское превратить в объемное?	1
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1
«Чертёжная мастерская» (7 часов)		
11	Что такое технологические операции и способы?	1
12	Что такое линейка и что она умеет?	1
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
«Конструкторская мастерская» (9 часов)		
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1

21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
24	Как машины помогают человеку?	1
25	Поздравляем женщин и девочек.	1
26	Что интересного в работе архитектора?	1
«Рукодельная мастерская» (8 часов)		
27	Какие бывают ткани?	1
28	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
29	Что такое натуральные ткани? Как они используются?	1
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	2
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
33 - 34	Резерв	2

3 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
«Информационная мастерская» (3 часа)		
1	Вспомним и обсудим. <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1
2	Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1
3	Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская скульптора» (6 часов)		
4	Как работает скульптор?	1
5	Скульптуры разных времен и народов	1
6	Статуэтки.	1
7	Рельеф и его виды.	1
8	Как придать поверхности фактуру и объём?	1
9	Конструируем из фольги Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская рукодельницы» (8 часов)		
10	Вышивка и вышивание	1
11	Строчка петельного стежка	1
12	Пришивание пуговиц	1
13-14	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	2
15	История швейной машины.	1
16	Футляры	1
17	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (11 часов)		
18	Строительство и украшение дома	1
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1
20	Подарочные упаковки	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1
22	Конструирование из сложных развёрток	1
23	Модели и конструкции	1
24	Наши проекты. Парад военной техники	1
25	Наша родная армия	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1

27	Изонить	1
28	Художественные техники из креповой бумаги. Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская кукольника» (6 часов)		
29	Что такое игрушка?	1
30	Театральные куклы.	1
31	Игрушка из носка	1
32	Кукла-неваляшка	1
33 - 34	Резерв.	2

4 класс

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
«Информационный центр» (4 часа)		
1	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	1
2-3	Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.	2
4	Создание презентаций. Программа Power Point. Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.	1
Проект «Дружный класс» (3 часа)		
5	Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.	1
6	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера	1
7	Папка «Мои достижения». Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	1
Студия «Реклама» (4 часа)		
8	Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.	1
9	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1
10	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	1
11	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1
Студия «Декор интерьера» (5 часов)		

12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	1
13	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.	1
14	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги.	1
15	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.	1
16	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1
«Новогодняя студия» (3 часа)		
17	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги .	1
18	Игрушки из зубочисток. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.	1
19	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1
Студия «Мода» (7 часов)		
20	История одежды и текстильных материалов. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.	1
21	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1
22	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1
23	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	1
24	Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов	1
25	Аксессуары одежды. Освоение строчки крестообразного стежка.	1
26	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1
Студия «Подарки» (3 часа)		
27	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	1
28	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.	1

29	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций, на основе ранее освоенных знаний и умений.	1
<i>Студия «Игрушки» (5 часов)</i>		
30	История игрушек. Игрушка- попрыгунка. Качающиеся игрушки. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы). Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом, с качающимся механизмом	1
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1
33 - 34	Резерв	2