

Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область	Направление	Возрастные группы	Результаты
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Сформирован опыт поведения в среде сверстников, проявляет чувство симпатии к ним. Накоплен опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, эмоционально отзывчив.</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; умеет играть, не ссорясь, помогают друг другу и вместе радуются успехам, красивым игрушкам.</p> <p>Имеет элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Сформировано умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Проявляет внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Не перебивает, говорящего взрослого, сформировано умение подождать, если взрослый занят.</p>
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Проявляет внимательное, заботливое отношение к окружающим.</p> <p>Умеет общаться спокойно, без крика.</p> <p>Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Умеет жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Вежливый (здоровается, прощается, благодарит за помощь)</p>

	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Сформировано личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.</p> <p>Сформированы доброжелательные взаимоотношения с детьми, обращает внимание на хорошие поступки детей.</p> <p>Скромный, отзывчивый, желает быть справедливым, сильным и смелым; испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Здоровается, прощается, называет работников ДОО по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.</p>
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Проявляет дружеские взаимоотношения; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Проявляет уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.</p> <p>Сформированы качества: сочувствие и отзывчивость.</p> <p>Скромный, умеет проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.</p> <p>Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.</p> <p>Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p>
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Проявляет дружеские взаимоотношения: умеет самостоятельно объединиться для совместной игры и труда, самостоятельно заниматься выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогает им.</p> <p>Сформированы качества: сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p>

		<p>Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Проявляет уважительное отношение к окружающим. Сформировано умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Умеет спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинение).</p> <p>Имеет представления о своих обязанностях, в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
Ребенок в семье и сообществе	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><u>Образ Я.</u> Сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; знает и называет свое имя.</p> <p>Сформирована уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.</p> <p><u>Семья.</u> Проявляет внимательное отношение к родителям, близким людям. Называет имена членов своей семьи.</p> <p><u>Детский сад.</u> Имеет представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p>Обращает внимание на то, в какой чистой, светлой комнате он играет, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращает внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Умеет ориентироваться в помещении и на участке.</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><u>Образ Я.</u> Постепенно формируется образ Я. Внимательно слушает разнообразные, касающиеся непосредственно его сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ним изменениях</p> <p><u>Семья.</u> Поддерживает беседу о членах своей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ним)</p> <p><u>Детский сад.</u> Сформировано положительное отношение к детскому саду. Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки, оборудования участка для игр и</p>

		<p>занятий, различных растений.</p> <p>Участвует в жизни группы, стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и т. д. Сформировано чувство общности, значимости ребенка для детского сада.</p> <p>Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; помнит их имена и отчества.</p>
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><u>Образ Я.</u> Имеет представления о своем росте и развитии, своем прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Уверен в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Имеет первичные гендерные представления.</p> <p><u>Семья.</u> Имеет углубленные представления о семье, ее членах. Имеет первоначальные представления о родственниках.</p> <p>Рассказывает о своих домашних обязанностях.</p> <p><u>Детский сад.</u> Знает сотрудников детского сада и детский сад. Свободно ориентируется в помещениях детского сада. Бережно относится к вещам, использует их по назначению, ставит на место.</p> <p>Знаком с традициями детского сада. Имеет представление о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми.</p> <p>Замечает изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Участвует в обсуждении и оформлении группы, создании ее символики и традиций.</p>
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><u>Образ Я.</u> Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением. Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Имеет традиционные гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><u>Семья.</u> Имеет углубленные представления о семье и ее истории. Умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Имеет представление о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Принимает посильное участие в подготовке</p>

		<p>различных семейных праздников. Выполняет постоянные обязанности по дому.</p> <p><u>Детский сад.</u> Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Обращает внимание на своеобразие оформления различных помещений. Замечает изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений; высказывает свое мнение по поводу замеченных перемен, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления. Проявляет попытки оценить окружающую среду. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует при этом созданные своими руками изделия, рисунки, аппликации. Имеет представление о себе как о члене коллектива, имеет активную жизненную позицию, участвуя в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни ДОО. Участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду совместно с родителями.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Образ Я.</u> Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления. Проявляет качества, свойственные своему полу.</p> <p><u>Семья.</u> Имеет расширенные представления об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества своих родителей, их профессии.</p> <p><u>Детский сад.</u> Имеет представления о ближайшей окружающей среде. Выделяет яркие компоненты окружающей среды. Принимает участие в создании развивающей среды ДОО; умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Сформировано представление о себе как об активном члене</p>

		коллектива через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни ДОО.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><u>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</u> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами. Умеет во время еды правильно держать ложку.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. Опрятный.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет салфетницы, хлебницы, раскладывает ложки и т. д. Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u> Проявляет интерес к деятельности взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Узнает и называет некоторые трудовые действия.</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком. Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Опрятный, замечает неполадки в одежде и устраняет их при небольшой помощи взрослого.</p>

		<p><u>Общественно-полезный труд.</u> Имеет желание участвовать в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает на место игрушки, строительный материал. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года дежурит по столовой.</p> <p><u>Труд в природе.</u> Участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; с помощью взрослого кормит рыб, птиц, поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u> Положительно относится к труду взрослых. Знает профессии (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Проявляет уважение к людям знакомых профессий. Оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда.</p>
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Опрятный, следит за своим внешним видом.</p> <p>Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Пользуется расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком.</p> <p>Аккуратно принимает пищу: умеет брать пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскает рот после еды.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно одевается и раздевается. Аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Стремится быть аккуратным и опрятным.</p> <p>Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Положительно относится к труду, желает трудиться. Ответственно относится к порученному заданию</p>

		<p>(доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо). Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания. Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <u>Труд в природе.</u> Ухаживает за растениями и животными; поливает растения, кормит рыб, моет поилки, наливает в них воду, кладет корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды оказывает посильную помощь в работе на огороде и в цветнике; в зимнее — в расчистке снега. Участвует в выращивании зелени для корма птицам в зимнее время; в подкормке зимующих птиц. Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Знаком с профессиями близких людей, значимостью их труда. Проявляет интерес к профессиям родителей.</p>
	<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком. Замечает и самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде. Соблюдает культуру еды: правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.</p>

		<p><u>Самообслуживание.</u> Быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу, опрятно заправляет постель. Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает стол.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения. Понимает значимость своего труда.</p> <p>Участвует в совместной трудовой деятельности. Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда. Самостоятельный и ответственный, доводит начатое дело до конца. Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знает наиболее экономные приемы работы. Проявляет культуру трудовой деятельности, бережно относится к материалам и инструментам.</p> <p>Оценивает результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Проявляет дружеские взаимоотношения с детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Помогает другим.</p> <p>Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности. Развито внимание, понимает поставленную задачу, способы ее достижения; усидчивый; проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. д.</p> <p>Умеет наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.</p> <p><u>Труд в природе.</u> Выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Оказывает посильную помощь взрослым по труду в природе: осенью — в уборке овощей на огороде, сборе семян, пересаживании цветущих</p>
--	--	---

		<p>растений из грунта в уголок природы; зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивании зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, в создании фигур и построек из снега; весной — в посеве семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — в рыхлении почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u> Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Бережно относится к тому, что сделано руками человека. Испытывает чувство благодарности к людям за их труд.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, полоскает рот после еды, пользуется носовым платком и расческой.</p> <p>Аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит.</p> <p>Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, протирает, чистит).</p> <p>Самостоятельно, быстро и аккуратно убирает за собой постель после сна.</p> <p>Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбивый. Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы.</p> <p>Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда. Самостоятельно объединяется для совместной игры и труда, оказывает помощь другим.</p>

		<p>Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.</p> <p>Поддерживает порядок в группе и на участке: протирает и моет игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтирует книги, игрушки (в том числе воспитанников младших групп).</p> <p>Самостоятельно наводит порядок на участке детского сада: подметает и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливает песок в песочнице; украшает участок к праздникам.</p> <p>Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: полностью сервирует столы и вытирает их после еды, подметает пол.</p> <p>Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><u>Труд в природе.</u> Самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливает комнатные растения, рыхлит почву, моет кормушки, готовит корм для рыб, птиц.</p> <p>Проявляет интерес к труду в природе, принимает посильное участие.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u> Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Проявляет уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Проявляет интерес к различным профессиям, к профессиям родителей и месту их работы.</p>
Формирование основ безопасности	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Знает элементарные правила поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и т.д.)</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знает некоторые виды транспортных средств.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p>

		<p>Понимает «можно – нельзя», «опасно».</p> <p>Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)		<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Ориентируется в окружающем пространстве. Знает элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знаком с работой водителя.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)</p> <p>Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>Соблюдает правила в играх с мелкими предметами.</p> <p>Обращается за помощью к взрослым.</p> <p>Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)		<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Понимает «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знает опасных насекомых и ядовитые растения.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Наблюдательный, умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Осознанно соблюдает правила дорожного движения.</p> <p>Знает о назначении светофора и работе полицейского.</p>

	<p>Знает различные виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знает правила безопасного поведения во время игр. Знает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.</p> <p>Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знает правила езды на велосипеде.</p> <p>Знает правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Понимает, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знает правила оказания первой медицинской помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет.</p> <p>Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Знает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка</p>

		<p>автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знает основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Знает об источниках опасности в быту. Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Имеет точные знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения – МЧС. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Обращается за помощью к взрослым.</p> <p>Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Сформированы основы экологической культуры.</p> <p>Знает правила поведения на природе.</p> <p>Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знает правила поведения человека в этих условиях.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Знает об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Знает дорожные знаки – предупреждающие, запрещающие и информационно – указательные.</p> <p>Осознанно соблюдает правила дорожного движения.</p> <p>Имеет представление о работе ГИБДД.</p> <p>Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Свободно ориентируется в пределах ближайшей детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

			<p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Сформировано представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред или стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Соблюдает меры предосторожности, оценивает свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Сформированы навыки поведения в ситуациях: один дома, заблудился, потерялся. Обращается за помощью к взрослым.</p> <p>Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знает о работе пожарных, правила поведения при пожаре. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><u>Количество.</u> Формирует группы однородных предметов. Различает количество предметов (один – много).</p> <p><u>Величина.</u> Обращает внимание на предметы контрастных размеров и обозначает их в речи.</p> <p><u>Форма.</u> Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и т.д.)</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Практически осваивает окружающее пространство (помещение группы и участок детского сада).</p> <p>Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><u>Количество.</u> Видит общий признак предметов.</p> <p>Умеет составлять группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного».</p>

	<p>Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знает приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, используя предложения типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше».</p> <p>Устанавливает равенство между равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><u>Величина.</u> Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приема наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине).</p> <p><u>Форма.</u> Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху – внизу, спереди – сзади (позади), справа – слева. Различает правую и левую руки.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Ориентируется в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><u>Количество.</u> Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). В речи использует выражения: «Здесь много кружков, один – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными</p>

приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметом. Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Сформированы представления о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывает предметы из большего количества предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой).

Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Использует в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Имеет представление о геометрических фигурах: круг,

	<p>квадрат, треугольник, шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.)</p> <p>Знаком с прямоугольником, сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Сформировано представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.</p> <p>Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат и т.д.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положения предметов по отношению к себе.</p> <p>Знает пространственные отношения: далеко – близко.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p> <p>Понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Количество.</u> Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</p> <p>Понимает отношения рядом стоящих чисел (пять меньше шести на один...)</p> <p>Отсчитывает предметы из большего количества по образцу и</p>

заданному числу (в пределах 10).
Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
Знаком с цифрами от 0 до 9.
Знает порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечает на них.
Сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп.
Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
Величина. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.
Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
Сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
Форма. Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и

	<p>прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений; двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения; определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначает в речи взаимное расположение предметов.</p> <p>Ориентируется на листе бумаги.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>На конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Количество и счет.</u> Имеет общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Объединяет, дополняет множества, удаляет из множества части или отдельные его части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составляет пары предметов или соединяет предметы стрелками.</p> <p>Имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Умеет считать до 20 без операций над числами.</p> <p>Знает числа второго десятка.</p> <p>Понимает отношения между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.</p> <p>Знает состав чисел в пределах 10.</p>

	<p>Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение, на вычитание; при решении задач пользуется знаками действий: плюс, минус, равно.</p> <p><u>Величина.</u> Считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям.</p> <p>Сформировано первоначальные измерительные умения. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами.</p> <p>Имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><u>Форма.</u> Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства.</p> <p>Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких</p>
--	---

		<p>квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)</p> <p>Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>«Читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развита «чувство времени», умеет беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Определяет время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</p>	<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Проявляет любознательность. Участвует в совместных с</p>

		<p>взрослыми практических познавательных действиях экспериментального характера.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Обогащение чувственного опыта в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; знакомится с предметом, включая движения рук по предмету.</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Обогащение сенсорного опыта в играх с дидактическим материалом (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»; разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развиты аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).</p> <p>Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.</p>
	<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> Использует обобщенные способы исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Использует исследовательские действия.</p> <p>Участствует в совместных с взрослыми практических познавательных действиях экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использует действия моделирующего характера.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Умеет фиксировать в речи чувственный опыт. Восприятие с активным включением всех органов чувств. Развиты образные представления.</p> <p>Знаком с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; воспринимает звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным</p>

	<p>признакам: величине, форме, цвету. Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Знает названия форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная). <u>Дидактические игры.</u> Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p><u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> Знает обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, использует перцептивные действия. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Сформировано умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимает и использует в познавательной – исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. <u>Сенсорное развитие.</u> Обогащен сенсорный опыт через знание широкого круга предметов и объектов, новых способов их исследования. Использует полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. При восприятии активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Чувственный опыт и полученные впечатления фиксирует в речи. Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развита осязание. Знакомится с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Сформированы образные представления на основе развития образного</p>

	<p>восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирает предметы по 1-2 качествам.</p> <p><u>Проектная деятельность.</u> Развита первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности, с помощью взрослого оформляет ее результаты и создает условия для их презентации сверстникам.</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Играет в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, сравнивает предметы по внешним признакам, группирует; составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Использует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развита наблюдательность и внимание.</p> <p>Знает правила простейших настольно – печатных игр (домино, лото).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы специальных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Развито восприятие, умеет определять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Знает цвета спектра. Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их. Знает особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Знает различные геометрические фигуры, использует в качестве</p>

	<p>эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Сформировано умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движение рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов. Развит глазомер.</p> <p>Проявляет познавательно - исследовательский интерес к занимательным опытам и фокусам, участвует в простейших экспериментах.</p> <p><u>Проектная деятельность.</u> Развита проектная деятельность исследовательского типа. Организует презентации проектов. Сформировано представление об авторстве проекта.</p> <p>Участвует в реализации проектов трех типов: исследовательские, творческие и нормативные.</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Участвует в дидактических играх в подгруппах по 2-4 человека; выполняет правила игры.</p> <p>Развита память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности. Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках, объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое, определяет изменения в расположении предметов.</p> <p>Сформировано желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</p> <p>Проявляет самостоятельность в игре, эмоционально – положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Подчиняется правилам в групповых играх. Творчески самостоятельный. Сформированы качества: дружелюбие, дисциплинированность. Проявляет культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> Осуществляет оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей характера и содержания обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Использует</p>

	<p>характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Развита слух, зрение, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Скоординированы руки и глаза; развита мелкая моторика рук.</p> <p>Развита способность созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)</p> <p>Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Знает хроматические (цвета спектра) и ахроматические (белый, серый, черный) цвета.</p> <p><u>Проектная деятельность.</u> Развита проектная деятельность всех типов (исследовательская, творческая, нормативная – направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Обсуждает проект в кругу сверстников.</p> <p>Творческая проектная деятельность индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами обсуждает с детьми соответствующие этим проектам ситуации и отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении</p>
--	---

		<p>установленных норм.</p> <p>Символически отображает ситуации, проживает ее основной смысл и выражает их в образной форме.</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) Умеет организовывать игры, исполняет роль ведущего.</p> <p>Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Проявляет в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Участвует в создании некоторых дидактических игр «Шумелка», «Шуршалка». Развиты сенсорные способности.</p> <p>Развиты и проявляет в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно – образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.</p>
Ознакомление с предметным окружением	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования. Знает разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Проявляет потребность в овладении действиями с предметами. Упражняется в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч – синий мяч). Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>В словаре присутствуют обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функции и назначение.</p> <p>Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает</p>

	<p>предмет, возможность его использования.</p> <p>Имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Владеет способами обследования предметов через простейшие опыты (тонет – не тонет). Группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Знает, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Сформировано понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Имеет углубленные представления об объектах окружающего мира. Знает о предметах, необходимых в разных видах детской деятельности. Знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Знает признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Знает о целесообразности изготовления предметов из определенного материала.</p> <p>Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Имеет богатые представления о мире предметов. Объясняет назначение некоторых предметов. Сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материалов, из которого сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>

		Знает о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Имеет богатые и точные представления о предметном мире. Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Сформировано представление о предметах, облегчающих труд на производстве (компьютер, роботы, станки); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Понимает то, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Имеет представления об истории создания предметов.</p> <p>Проявляет чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Сформировано понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет). Воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли.</p> <p>Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знает, что материалы добывают и производят, понимает роль взрослого человека. Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
Ознакомление с социальным миром	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>С помощью взрослого называет город/поселок, в котором живет.</p> <p>Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия. Понимает, что взрослые проявляют трудолюбие, которое помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Знаком с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней: помнит название города/поселка, в котором живет; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Знает о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник</p>

	<p>воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней: помнит название города/поселка, в котором живет; рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Имеет представление о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Имеет первичные представления о школе.</p> <p>Знаком с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, выставка), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Знает о самых красивых местах родного города/поселка, его достопримечательностях. Имеет доступные представления о государственных праздниках. Знает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (из опыта). Знает различные профессии (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Знаком с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Проявляет любовь к родному краю; знает о самых красивых местах города/поселка, его достопримечательностях.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Имеет богатые представления о профессиях.</p> <p>Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Знаком с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство</p>

	<p>с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)</p> <p>Знает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает о личностных и деловых качествах человека – труженика.</p> <p>Знаком с трудом людей творческих профессий: художники, писатели, композиторы, мастера народного декоративно – прикладного искусства; с результатами их труда.</p> <p>Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Имеет богатые представления о малой Родине; о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людям, прославивших свой край.</p> <p>Имеет богатые представления о родной стране, о государственных праздниках. Проявляет любовь к Родине.</p> <p>Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Знает о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Имеет богатые представления о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы воин храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. С интересом слушает приглашенных в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей, рассматривает картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Знаком с библиотеками, музеями.</p> <p>Имеет представления о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</p> <p>Знаком с сферами человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представления</p>

	<p>об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность знаком с элементами профессиональной деятельности в каждой из выше перечисленных областей.</p> <p>Имеет богатые представления о людях разных профессий. Имеет целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Имеет богатые представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Имеет богатые представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живет. Глубокие и точные представления о Родине – России. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения. Знает о флаге, гербе и гимне России (о правилах поведения при звучании гимна). Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Знает о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знает государственные праздники. Знает о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Имеет глубокие знания о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Сформированы элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция животного и растительного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности разных рас.</p> <p>Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Знает о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных</p>
--	---

		<p>стран; о том, как важно жить в мире с другими народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Сформированы элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Имеет богатые представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живет.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p>
Ознакомление с миром природы	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Знаком с доступными явлениями природы.</p> <p>Узнает в природе, на картинках, а игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их.</p> <p>Узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их.</p> <p>Совместно с взрослым наблюдает за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливает птиц.</p> <p>Умеет различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)</p> <p>Замечает красоту природы в разное время года.</p> <p>Бережно относится к животным. Знает элементарные основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде).</p> <p><u>Сезонные наблюдения:</u></p> <p><u>Осень.</u> Обращает внимание на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Сформировано представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><u>Зима.</u> Сформированы представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Принимает участие в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)</p> <p><u>Весна.</u> Сформированы представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p>

		<p><u>Лето.</u> Наблюдает природные явления: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
	<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Имеет представления о растениях и животных. Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания. Знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.) Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.) Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.) Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Понимает простейшие взаимосвязи в природе. Знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Замечает изменения в природе: становится холоднее, идут</p>

	<p>дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Имеет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Различает по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их.</p> <p><u>Зима.</u> Имеет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Наблюдает за птицами, прилетающими на участок, подкармливает их. Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвует в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><u>Весна.</u> Знаком с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Имеет представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Участвует в наблюдении за посадкой крупных семян цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><u>Лето.</u> Имеет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Имеет элементарные знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Имеет представления о природе.</p> <p>Знает домашних животных, декоративных рыбок (золотая рыбка, карась и др.), птицами.</p> <p>Знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешний вид и способы передвижения.</p> <p>Имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.),</p>

овошах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)

Знает травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); способы ухода за ними.

Знает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)

Имеет представления о свойствах песка, глины, камня через опытническую деятельность.

Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.

Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.)

Замечает изменения в природе.

Знает об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения:

Осень. Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.п.).

Участствует в сборе семян растений.

Зима. Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи.

Наблюдает за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу. Оказывает помощь зимующим птицам, называет их.

Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Участствует в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Знает, что весной зацветают многие комнатные растения.

	<p>Сформированы представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдает за посадкой и всходами семян. Участвует в работе в огороде и цветниках.</p> <p><u>Лето.</u> Имеет представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Имеет глубокие и точные представления о природе. Наблюдает, любознательный.</p> <p>Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «луг», «лес», «сад».</p> <p>Знает комнатные растения.</p> <p>Ухаживает за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Ухаживает за обитателями уголка природы.</p> <p>Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Имеет богатые представления о птицах.</p> <p>Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)</p> <p>Сформированы представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Знает произведения художественной литературы, музыку, народные приметы, связанные с процессом ознакомления с природой.</p> <p>Сформированы представления о том, что человек – часть природы и</p>

		<p>что он должен беречь, охранять и защищать ее. Умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Знает о взаимодействии живой и неживой природы. Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). <u>Зима.</u> Имеет глубокие и богатые знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе и на селе. Знаком с природным явлением – туман. <u>Весна.</u> Имеет глубокие и богатые знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдает гнездование птиц (вороны и др.) <u>Лето.</u> Имеет глубокие и богатые представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Имеет представления о съедобных (маслята, опята, лисички) и несъедобных (мухомор, ложный опенок) грибах.</p>
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Имеет богатые и точные представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Имеет конкретные представления об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Имеет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p>

		<p>Имеет глубокие и систематизированные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Имеет полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Имеет знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых. Знает об особенностях жизни насекомых. Знает о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.</p> <p>Различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Сравнивает насекомых по способу передвижения (летает, прыгает, ползает).</p> <p>Проявляет интерес к родному краю. Проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.)</p> <p>Имеет обобщенные и систематизированные представления о временах года.</p> <p>Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Осознает, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Умеет правильно вести себя в природе.</p> <p>Участвует в оформлении альбомов о временах года: подбирает картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p><u>Сезонные наблюдения:</u></p> <p><u>Осень.</u> Знает, что сентябрь – первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p>
--	--	---

			<p>Знает как и для чего делают обрезку кустарников. Участвует в высаживании садовых растений (настурция, астра) в горшки. Собирает природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p><u>Зима.</u> Имеет богатые представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (рябина, ель). Знает, что это корм для птиц. Определяет свойства снега. Замечает, что в феврале погода меняется. Знает, что 22 декабря – самый короткий день в году. Участвует в посадке семян овса для птиц.</p> <p><u>Весна.</u> Имеет богатые представления о весенних изменениях в природе (начинается ледоход, птицы вьют гнезда и т.п.). Знаком с термометром. Наблюдает, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Замечает изменения с комнатными растениями в уголке природы, участвует в пересаживании растений способом черенкования. Участвует в выращивании цветов (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знает народные приметы.</p> <p><u>Лето.</u> Имеет точные представления об изменениях, происходящих в природе (ливневые дожди, грозы, радуга). Знает, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут, плодоносят. Знает много народных примет. Знает о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году). Знаком с трудом людей на полях, в садах, огородах. Помогает взрослым.</p>
Речевое развитие	Развитие речи	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><u>Формирование словаря.</u> Понимает речи, развит активный словарь. Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называет их местоположение; имитирует действия</p>

			<p>людей и животных.</p> <p>В словаре:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; • прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов; • наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов).</p> <p>Развит артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.</p> <p>Сформировано умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.</p> <p><u>Связная речь.</u> Отвечает на простейшие (Что? Кто? Что делает?) и более сложные вопросы (Во что одет? Что везет? Кому? Какой? Где? Когда? Куда?).</p> <p>Проявляет попытки по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта (с 2 лет 6 мес.).</p> <p>Повторяет несложные фразы во время игр – инсценировок.</p>
--	--	--	---

			<p>Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок (с 2 лет 6 мес.). Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)		<p><u>Формирование словаря.</u> Активный словарный запас. Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Знает некоторые сходные по назначению предметы (стул – табурет – скамеечка). Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и др.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.</p> <p>Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек).</p> <p>С помощью взрослого получает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру, тигра»).</p> <p><u>Связная речь.</u> Использует диалогическую форму речи.</p> <p>Участствует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не</p>

	<p>перебивая говорящего взрослого. Говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Доброжелательно общается с детьми. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><u>Формирование словаря.</u> Активный словарь. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. В словаре присутствуют существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. С помощью взрослого заменяет указательные местоимения и наречия (там, туда) более точными выразительными словами; употребляет слова – антонимы (чистый – грязный). Употребляет существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи.</u> Правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развит артикуляционный аппарат. Отчетливо произносит слова и словосочетания. Развит фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Интонационно выразительная речь. <u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок). Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг!», «Лежи!»), несклоняемых существительных</p>

	<p>(пальто, кофе, пианино). Проявляет словотворчество. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <u>Связная речь.</u> Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Умеет рассказывать: описывает предмет, картину; упражняется в составление рассказов по картине, созданной самим ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Формирование словаря.</u> Речь богата существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник), с противоположным значением. Употребляет слова в точном соответствии со смыслом. <u>Звуковая культура речи.</u> Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Развит фонематический слух. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Интонационно выраженная речь. <u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Замечает неправильное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница; солонка, масленка; воспитатель, строитель). Образует однокоренные слова (медведь – медвежья), глаголы с приставками (забежал – выбежал).</p>

	<p>Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Составляет по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Пользуется прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь.</u> Умеет поддерживать беседу.</p> <p>Развита диалогическая форма речи. Высказывает свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища.</p> <p>Использует монологическую форму речи.</p> <p>Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.</p> <p>По плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам.</p> <p>Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><u>Формирование словаря.</u> Богатый бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь.</p> <p>Интересуется смыслом слова.</p> <p>Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Использует выразительные средства языка.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработанная дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</p> <p>Интонационно выразительная речь.</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает слова в предложении.</p> <p>Образовывает по образцу однокоренные слова, существительные с</p>

		<p>суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.</p> <p><u>Связная речь.</u> Использует диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Умеет вести диалог с воспитателем, с ребенком; доброжелательный и корректный собеседник, воспитана культура речевого общения.</p> <p>Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.</p> <p>Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и придерживается его.</p> <p>Умеет составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u> Имеет представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Составляет предложения, расчленяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша) на части.</p> <p>Составляет слова из слогов (устно).</p> <p>Выделяет последовательность звуков в простых словах.</p>
Приобщение к художественной литературе	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения. Слушает чтение в сопровождении показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также слушает художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Читает стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Играет в хорошо знакомую сказку (с 2 лет 6 мес.).</p> <p>Рассматривает рисунки в книгах. Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

		<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. Договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет интерес к книгам. Регулярно рассматривает иллюстрации.</p>
		<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки. Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Просит зачитать понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, что помогает становлению личностного отношения к произведению. Проявляет внимание и интерес к слову в литературном произведении. Проявляет интерес к книге. Внимательно рассматривает иллюстрированные издания знакомых произведений. Знаком с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.</p>
		<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Знает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Проявляет чуткость к художественному слову. Вслушивается в мелодику и ритм поэтического текста. Выразительно, с естественными эмоциями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, проявляет симпатии и предпочтения.</p>
		<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитанный читатель, испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем. Развито чувство юмора.</p>

			<p>Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; развита чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Развиты художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях.</p> <p>Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Знаком с иллюстрациями известных художников.</p>
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Развито художественное восприятие, отзывчив на музыку и пение, на доступные пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской литературы, отвечает на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту.</p> <p>Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Развиты эстетические чувства, художественное восприятие, проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду).</p> <p>Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает виды искусства через художественные образы.</p> <p>Вместе с родителями посещает кукольный театр, выставки детских работ и др.</p>
		Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Проявляет интерес к искусству. Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Знаком с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей</p>

	<p>действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картины (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движения, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Знаком с архитектурой. Сформированы представления о том, что дома, в которых живут (детский сад, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>Проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.</p> <p>Обращает внимание на сходства и различия разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенности. Замечает различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и др.)</p> <p>Изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Совместно с родителями посещал музей, знает о его назначении.</p> <p>Совместно с родителями посещает кукольный театр, выставки.</p> <p>Знает о книге, книжной иллюстрации. Знаком с библиотекой как с центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно – прикладного искусства).</p> <p>Бережно относится к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства. Соотносит</p>

художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Сформировано умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности.

Знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).

Знаком с архитектурой. Знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и др.). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Наблюдательный, внимательно рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Имеет богатые представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных помыслах.

Сформировано бережное отношение к произведениям искусства.

<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Сформированы основы художественной культуры. Проявляет интерес к искусству. Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно – прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Имеет объемные знания об изобразительной искусстве, развито художественное восприятие произведений художественного искусства. Знаком с произведениями живописи: И Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу»; И.Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»; А.Саврасов «Грачи прилетели»; А.Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»); В.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке» и др.</p> <p>Имеет богатые представления о скульптуре малых форм, выделяет средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)</p> <p>Имеет богатые представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин и др).</p> <p>Знаком с народным декоративно – прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Знаком с архитектурой, имеет богатые и устойчивые знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Умеет выделять сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под</p>
--	--

		<p>куполом) и т.д. Знаком с архитектурой с опорой на архитектурные особенности местности, в которой живет. Знает, что в архитектуре, как и в каждом виде искусства, есть памятники, которые известны во всем мире: Россия – Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – и в каждом городе свои.</p> <p>Передаёт в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Изображает детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Имеет богатые представления о творческой деятельности, ее особенностях; называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).</p> <p>Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; самостоятельно создает художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, сформировано умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Знаком с историей и видами искусства; сформировано умение различать народное и профессиональное искусство. Совместно с родителями посещает выставки, театр, музей, цирк.</p> <p>Имеет богатые представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Принимает активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><u>Рисование.</u> Обследует формы предметов, обводя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p>

		<p>Изображает знакомые предметы по выбору.</p> <p>Обращает внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге. Следит за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Обращает внимание на изображенные им на бумаге разнообразные линии, конфигурации; на то, что он нарисовал, на что похоже.</p> <p>Проявляет чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам. Дополняет нарисованное изображение характерными деталями; повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p> <p>Развито эстетическое восприятие окружающих предметов. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их; рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, употребляя предметы: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, дорожки, заборчики и др. Рисует предметы округлой формы.</p> <p>Сохраняет правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободной рукой поддерживает лист бумаги, на которой рисует.</p> <p>Бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Держит карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><u>Лепка.</u> Проявляет интерес к лепке. Знаком с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Аккуратно пользуется материалами.</p> <p>Умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)</p> <p>Умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешка, печенье, пряник);</p>
--	--	--

		<p>делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка)</p> <p>Кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развито эстетическое восприятие; обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объекты природы (растения, животные), радуется.</p> <p>Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью. В рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>В процесс обследования включает движения обеих рук по предмету, охватывает его руками.</p> <p>Проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><u>Рисование.</u> Передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками).</p> <p>Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Умеет правильно и аккуратно набирать краску на кисть, промывать и осушать кисть.</p> <p>Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый). Подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету.</p> <p>Проявляет интерес к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавичка).</p> <p>Ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки.</p> <p>Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)</p>

Изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)

Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображения одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Умеет располагать изображения по всему листу.

Лепка. Проявляет интерес к лепке. Имеет представления о свойствах глины, пластической массы и способах лепки. Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя стеки; создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок и др.). Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод). Проявляет радость от восприятия общей работы.

Аппликация. Проявляет интерес к аппликации. Предварительно выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивает их.

Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой.

Сформированы навыки аккуратной работы. Проявляет радость от полученного изображения.

Создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знает формы предметов и их цвета. Развито чувство ритма.

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Развит интерес к изобразительной деятельности. Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать, наклеивать.</p> <p>Развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.</p> <p>Сформировано умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Имеет богатые представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Сформировано умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбится, не наклоняется низко над столом, к мольберту; сидит свободно, не напрягаясь. Аккуратный: сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирает все со стола.</p> <p>Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><u>Рисование.</u> Сформировано умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и др.)</p> <p>Сформировано устойчивое представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>При помощи педагога при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Передает соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева.</p> <p>Имеет устойчивые и богатые представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К известным цветам и</p>
---	---

оттенкам добавляются новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); сформировано представление о том, как можно получить эти цвета. Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Проявляет желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира.

Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения.

Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета. Умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине.

Декоративное рисование. Сформировано умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использует дымковские и филимоновские изделия в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи использует вылепленные игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Знаком с городецкими изделиями. Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи.

Лепка. Развита интерес к лепке; умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Использует приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; а также новые - прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплющенного шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка). Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

	<p>Использует прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знаком с приемами использования стеки. Украшает вылепленные изделия при помощи стеки. Аккуратно лепит. <u>Аппликация</u>. Проявляет интерес к аппликации, усложняет ее содержание и расширяет возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Правильно держит ножницы и пользуется ими. Умеет вырезать (сначала по прямой коротких, затем длинных полос). Составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и др.). Вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скрепления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.</p> <p>Большое количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четвертинки).</p> <p>Аккуратно вырезывает и наклеивает.</p> <p>Проявляет активность и творчество.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Активно проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Богатый сенсорный опыт, развиты органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; знает об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развито эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира. Развиты мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения.</p>

Передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Наблюдает явления природы, замечает их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Сформированы изобразительные навыки и умения, художественно – творческие способности.

Развито чувство формы, цвета, пропорций.

Знаком с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель), богатые представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знаком с национальным декоративно – прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно – прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развито декоративное творчество, в том числе коллективное.

Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Умеет передавать движения фигур.

Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту,

располагать его на листе по вертикали). Упражняется в способах и приемах рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т.п.) Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Имеет знания об уже известных цветах, о новых (фиолетовый) и оттенках (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развито чувство цвета. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование. Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»).

Развиты композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие). Располагает на рисунке предметы так, чтобы они не загораживали друг друга.

Декоративное рисование. Знаком с изделиями народных промыслов, имеет прочные и глубокие знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большого разнообразия используемых

элементов. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, использует для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов – Майдана. Использует городецкую и полхов – майданскую роспись в творческой работе, освоил специфику этих видов росписи. Знаком с региональным (местным) декоративным искусством. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Использует декоративные ткани; бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Ритмично располагает узор. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуду, игрушки); передает их характерные особенности. Лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами».

Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (медведь и колобок, лиса и зайчик). Развито творчество и инициатива. Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносит рисунок чешуек у рыбки, шерсть животного и т.п.

Сформированы технические умения и навыки работы с

разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки и т.д.).

Аккуратно лепит.

Моет тщательно руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Знаком с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Обмакивает пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративных композиций.

Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Использует прием обрывания для создания выразительного образа.

Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.

Аккуратно и бережно относится к материалам.

Прикладное творчество. Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибу (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала и других

	<p>материалов (катушки, проволока и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, сумочки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Помогает педагогу в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно – печатных игр.</p> <p>Экономно и рационально расходует материалы.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Включает в процесс ознакомления с предметом движения рук по предмету.</p> <p>Развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивает изображения, созданные самостоятельно или сверстниками, проявляет доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей.</p> <p>Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.</p> <p>Самостоятельный; активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Рисует с натуры; развиты аналитические способности, сравнивает предметы между собой, выделяет особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>В коллективном творчестве действует согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Замечает недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><u>Предметное рисование.</u> Изображает предметы по памяти и с натуры; наблюдательный, замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на</p>

листе бумаги).

Развита свобода и точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Использует разнообразный материал в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому слою); разными способами создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон готовит как в начале, так и по завершении основного изображения.

Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, владеет плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец).

Видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Имеет представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создает цвета и оттенки.

Обозначает цвета, включающие два оттенка (желто – зеленый, серо – голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Различает оттенки цветов и передает их в рисунке, развито цветовое восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно – зеленые только что появившиеся листочки, бледно – зеленые стебли одуванчиков и их темно – зеленые листья).

Сюжетное рисование. Умеет размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Умеет передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); самостоятельно выбирает темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Развито декоративное творчество; создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых. Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки.

Умеет при составлении декоративной композиции того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развито творчество; свободно использует для создания предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Умеет передавать характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь).

Создает скульптурные группы из двух – трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Развита навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку. При лепке из глины расписывает пластину, создает узор стекой; создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); использует мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Развито чувство цвета, колорита, композиции. Проявляет творчество.

Прикладное творчество: работы с бумагой и картоном. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы (клюющий петушок и др.)

Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, игольница, фартук для кукол) швом «вперед иголку». Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью

		<p>мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><u>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</u> Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развита фантазия, воображение.</p> <p>Аккуратно и экономно использует материалы.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) посредством игр с настольным и напольным строительным материалом, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание что-то строить самостоятельно.</p> <p>Понимает пространственные соотношения.</p> <p>Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p>По окончании игры убирает все на место.</p> <p>Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Совместно с воспитателем конструирует башенки, домики, машины.</p> <p>Проявляет желание строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время в строительных играх использует природный материал (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Осуществляет простейший анализ созданных построек. Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Испытывает чувство радости от удавшейся постройки.</p> <p>Располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Создает варианты конструкций, добавляя другие детали. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p>

	<p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома – улица. После игры аккуратно складывает детали в коробки.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Обращает внимание на различные здания и сооружения вокруг своего дома, детского сада. При рассматривании машин, тележек, автобусов и других видов транспорта, выделяет их части, называет их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Умеет устанавливать ассоциативные связи, вспоминая, какие похожие сооружения он видел.</p> <p>Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (стены, крыша).</p> <p>Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине), соблюдать, заданный воспитателем принцип конструкций («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу).</p> <p>Изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках катушки, коробки разной величины и др.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).</p> <p>Выделяет основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Проявляет творчество, самостоятельность, инициативу и дружелюбие.</p> <p>Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе</p>

	<p>анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.</p> <p>Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими.</p> <p>Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Строит по рисунку, самостоятельно выбирает необходимый строительный материал.</p> <p>Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала.</u> Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов.</u> Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Создает различные модели (здание, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p>

		<p>Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин).</p> <p>Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
Музыкальная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Проявляет интерес к музыке, слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения.</p> <p><u>Слушание.</u> Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.</p> <p>Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><u>Пение.</u> Проявляет активность при подпевании и пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Проявляется сольное пение.</p> <p><u>Музыкально – ритмические движения.</u> Через движения воспринимает эмоциональность и образность музыки. Сформирована способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, мишка косолапый идет). Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Знаком с тремя музыкальными жанрами: песня, танец, марш. Развита музыкальная память. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.</p> <p><u>Слушание.</u> Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.</p> <p>Различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечает</p>

	<p>изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.) <u>Пение.</u> Развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Песенное творчество.</u> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю – баю» и веселых мелодий на слог «ля – ля». Сформированы навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <u>Музыкально – ритмические движения.</u> Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. Сформированы навыки основных движений (ходьба и бег). Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Качественно исполняет танцевальные движения: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Умеет кружиться в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка и т.д. <u>Развитие театрально – игрового творчества.</u> Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развит интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Слушание. Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Выразительно поет, умеет петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Поет мелодию чисто, смягчает концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки. Умеет петь в инструментальном сопровождении и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально – ритмические движения. Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.
В совершенстве выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
Сформирован навык основных движений (ходьба: торжественная, спокойная, таинственная; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально – игрового творчества. Эмоционально – образно исполняет музыкально – игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка).
Инсценирует песни и участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей.

	<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.</p> <p><u>Слушание.</u> Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Развита музыкальная память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно – ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><u>Пение.</u> Сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Развиты навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера.</p> <p>Развит песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> Импровизирует мелодию на заданный текст.</p> <p>Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>

		<p><u>Музыкально – ритмические движения.</u> Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально – образное содержание.</p> <p>Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Развит навык инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Музыкально – игровое и танцевальное творчество.</u> Развито танцевальное творчество; придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композиции танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Инсценирует содержание песен, хороводов.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развито творчество, проявляет активные самостоятельные действия.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Сформирован звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос; развит навык движения под музыку.</p> <p>Умеет играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знаком с элементарными музыкальными понятиями.</p>

		<p><u>Слушание.</u> Развита способность восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; имеет богатые впечатления и сформированный музыкальный вкус, развита музыкальная память. Развито мышление, фантазия, память, слух.</p> <p>Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Пение.</u> Сформирован певческий голос и вокально – слуховая координация.</p> <p>Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно имитирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально – ритмические движения.</u> Развита способность танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально – образное содержание.</p> <p>Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</p> <p>Развита танцевально – игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Музыкально – игровое и танцевальное творчество.</u> Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Импровизирует под музыку соответствующего характера.</p> <p>Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.</p>
--	--	---

			<p>Самостоятельно находит способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Сформированы музыкальные способности; проявляет активность и самостоятельность.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.</p>
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Имеет представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Имеет представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Имеет представления о необходимости закаливания.</p> <p>Имеет представления о ценности здоровья; сформировано желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Сообщает о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения.</p> <p>Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
		Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Знаком частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Имеет представления о значении частей тела и органов чувств для</p>

	<p>жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Испытывает потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Сформировано представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Имеет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Понимает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я промочил ноги на улице и у меня начался насморк»).</p> <p>Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Сформировано представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знаком с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знает об особенностях своего организма и здоровья.</p> <p>Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Сформировано представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Умеет характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знаком с возможностями здорового человека.</p>

		<p>Сформирована потребность в здоровом образе жизни. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Имеет богатые представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Сформировано представление об активном отдыхе.</p> <p>Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеет играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Выразительностью движений умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики).</p>

<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развиты разнообразные виды движений. Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно. Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении.</p> <p>Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Умеет ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Хватается за перекладину во время лазанья. Умеет ползать.</p> <p>Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх.</p> <p>Проявляет самостоятельность и творчество в выполнении физических упражнений, подвижных игр.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Участвует в играх с правилами.</p> <p>Самостоятельно играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений.</p> <p>Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Сформирована правильная осанка.</p> <p>Развиты двигательные навыки и умения детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Развито умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и</p>

	<p>ног. Бегают легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.</p> <p>Умеет перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на мете и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>Умеет прыгать через короткую скакалку.</p> <p>Умеет принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Умеет кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>В построениях соблюдает дистанцию во время передвижения.</p> <p>Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.</p> <p>Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.</p> <p>Развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.</p> <p>Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Выполняет действия по сигналу.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Сформирована правильная осанка; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Сформированы двигательные навыки и умения.</p> <p>Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.</p> <p>Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Умеет бегать на перегонки, с преодолением препятствий.</p>

		<p>Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Ориентируется в пространстве.</p> <p>Знаком с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми – эстафетами.</p> <p>Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Участствует в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.</p> <p>Знаком со спортивными играми и упражнениями.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Проявляет потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Сформирована техника основных движений, выполняет естественно, легко, точно и выразительно.</p> <p>Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Выполняет активное движение кисти руки при броске.</p> <p>Умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять движения ритмично, в</p>

		<p>указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Развито статическое и динамическое равновесие, координация движений, ориентировка в пространстве.</p> <p>Сформированы навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.</p> <p>Воспитана выдержка, настойчивость, самостоятельность, творчество, фантазия.</p> <p>Самостоятельно организывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.</p> <p>Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Использует разнообразные подвижные игры (в т.ч. с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организывает знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--	--