

УТВЕРЖДЕНА:
на Педагогическом совете
протокол № 1
от «14» сентября 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ гимназии № 39
«Классическая»
/Н.С.Захаренко/
Приказ № 122/12-од от «23» сентября 2015 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 39
«Классическая» структурного подразделения Детского сада «Жемчужинка» городского
округа Тольятти**

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
- б) принципы и подходы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по

выбранному направлению

1.2.1. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП детского сада «Жемчужинка» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

б) принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе

содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года проявляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми моделями, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигают примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Проявление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и производность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются одно-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвета.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов-индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам-культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые изобразительные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста проявляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполнять не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется

техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку- величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решений несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтовые задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается скорость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность длительностью в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывает ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, проявлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационной взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы дополнить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты выступают во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них могут выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных взаимодействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет адекватно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящий, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образа; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группе начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объектами предметов. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способы выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям, он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут предавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно

объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 5-7 лет:

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы всё чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированности фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Зачисление на логопункт осуществляется по направлению врача.

Реализация личностно ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребёнка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приёмы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября проводится обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребёнка.

Необходимо проверить, как ребёнок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, используются разнообразные игровые приемы.

Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков выясняется, как дети на слух различают фонемы родного языка.

После обследования встаёт задача - воспитание у детей правильной, чёткой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приёмов, направленных на коррекцию речевого нарушения и развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактов.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы по возрастным группам (см. Приложение 1)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду «Жемчужинка» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Система педагогической диагностики результатов освоения детьми 2-7 лет ООП (оценочные материалы) (см. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа./Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015. Карпова Ю.В. Педагогическая

диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет/Ю.В.Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.)

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы ОБЖ – формирование основ безопасного поведения дошкольников.

Задачи программы ОБЖ:

- формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение;
- научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

Цель программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» - формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

б) принципы и подходы

Содержание материала программы ОБЖ распределено по тематическим блокам: «Ребенок на улице», «Ребенок на природе», «Ребенок дома», «Береги здоровье», «Береги ребенка».

Организация работы строится с учетом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:

- принцип системности. Работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение недели (можно выбрать определенный день недели).
- принцип сезонности. Следует по возможности использовать местные условия, поскольку содержание блока «Ребенок и природа» связано с ознакомлением детей с природными явлениями.
- принцип учета условий местности. Формирование опыта взаимодействия с окружающей средой, осознания источников опасности.
- принцип адресного подхода. Учет индивидуальных особенностей группы.
- принцип интеграции. Содержание тематических блоков может естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
- принцип координации деятельности педагогов.
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности, принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирование на национальные интересы.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению

по ОБЖ сформулированы в программе Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. (с. 18-23)

по патриотическому воспитанию сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. (с. 93-104)

1.2.1. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений (см. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. (с. 41-43))

(См. Диагностика основ патриотизма/ Под ред. О.В.Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.)

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам раннего и дошкольного возраста см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 50-65)

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство, год издания</i>
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Безопасность.	СПб.: Детство-Пресс, 2011.
И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	Дорожная азбука. Детская безопасность. Опасные предметы, существа, явления. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность.	М.: ИД Цветной мир, 2013.
Е.И.Шаламова	Правила и безопасность дорожного движения.	М.: Скрипторий, 2013.
О.Ю.Старцева	Школа дорожных наук: дошкольникам о ПДД	М.: ТЦ Сфера, 2012.
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с дошкольниками.	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Т.А.Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом поведении	М.: ТЦ Сфера, 2011
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности.	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду (с 2 до 7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
В.А. Деркунская, А.А.Ошкина	Игровая образовательная деятельность дошкольников.	М.: ЦПО, 2013.

Н.Я.Михайленко	Организация сюжетной игры в детском саду.	М.: Линка-Пресс, 2009.
Авторский коллектив МДОУ д/с № 22 г.Жигулевска	Методический комплекс по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Цветник духовный»	ООО типография «Полиар», 2011.
Р.А.Туфкрео, М.В.Кудейко	Коллекция идей.	М.: Линка-Пресс, 2004.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам раннего и дошкольного возраста см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 67-92)

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
И.А.Помораева, В.А.Позина	Система работы в первой младшей группе	М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова	Игралочка	М.: Издательство Ювента, 2010.
Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина	Раз – ступенька, два - ступенька	М.: Издательство Ювента, 2011.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Математика для малышей (3+,4+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Математика для дошкольников (5+, 6+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Т.С.Голубина	Чему научит клеточка.	М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Под ред. С.В.Машкова	Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе.	Волгоград: Учитель, 2011.
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова и др.	Здравствуй, мир!	М.: Баласс, 2006.

О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Под ред. З.А.Ефанова	Познание предметного мира. Первая младшая группа	Волгоград: Учитель, 2013.
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой	М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам раннего и дошкольного возраста см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 93-103)

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Л.Е.Журова	Подготовка к обучению грамоте.	М.: Вентана-Граф, 2012.
И.В.Козина	Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста.	М.: ЦПО, 2010.
О.С.Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Развитие речи у малышей (3+, 4+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Развитие речи у дошкольников (5+, 6+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Уроки грамоты для малышей (3+, 4+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Д.Денисова, Ю.Дорожин	Уроки грамоты для дошкольников (5+, 6+) рабочие тетради	М.: Мозаика-Синтез, 2011.
М.В.Штайнепрайс	Английский язык и дошкольник.	Тольятти, 2003.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам раннего и дошкольного возраста см. в основной образовательной программе дошкольного образования

«От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 105-130)

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
О.И. Бочарова	Система работы по художественно-эстетическому воспитанию.	ИТД Корифей, 2009.
Под ред. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова	Художественно-творческая деятельность: развернутое тематическое планирование.	Волгоград: Учитель, 2010.
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: ИД «Цветной мир», 2012.
И.А.Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ИД «Цветной мир», 2011.
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала.	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Е.В. Краснушкин	Изобразительное искусство для дошкольников (натюрморт, пейзаж, портрет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Д.Н.Колдина	Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2012.
А.И.Буренина	Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста	СПб.: ЛОИРО, 2000.
О.П.Радынова	Музыкальные шедевры	М.: Издательство Гном и Д, 2003.
Е.А.Никитина	Осенние праздники в детском саду. Выпускные праздники в детском саду. Праздник 23 февраля.	М.: ТЦ Сфера, 2009.
З.Я.Роот	Новогодние праздники в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2009.
Э.Костина	Камертон. Программа музыкального образования детей раннего возраста	М.: Линка-Пресс, 2008.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам раннего и дошкольного возраста см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 131-137)

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор	Название	Издательство, год издания
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Н.В.Полтавцева	Физическая культура в дошкольном детстве	М.: Просвещение, 2007.
Г.А.Хацкалева	Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики.	СПб.: Детство-Пресс, 2013.
Е.Ю. Александрова	Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья»	Волгоград: Учитель, 2007.
Под ред. М.Л.Лазарева	Здравствуй! Оздоровительно-развивающая программа для ДОУ	М.: Мнемозина, 2004.
Т.Е.Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников.	СПб.: Детство-Пресс, 2012.
Т.Е.Харченко	Организация двигательной деятельности детей в детском саду.	СПб.: Детство-Пресс, 2010.
Н.А.Фомина	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика.	М.: Баласс, 2008.
И.Е.Аверина	Физкультурные минутки в детском саду.	М.: Айрис-пресс, 2011.
Л.А.Уланова, С.О.Иордан	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.	СПб.: Детство-Пресс, 2008.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В соответствии со статьей 18 пункт 1 Закона об образовании родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте. В помощь семье действует сеть дошкольных образовательных учреждений.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование	3-4 раза в год 2 раза в год 1 раз в квартал
<i>В создании условий</i>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
<i>В управлении ДОУ</i>	- участие в работе Попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах.	По плану
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - страничка на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Диалог»	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
<i>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Выставки творчества - Совместные праздники, развлечения - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Школа молодой матери», семейные гостиные - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Формы работы по образовательным областям:

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование

	• Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и

веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 2 до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки 1 час 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности
 для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
 для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
 для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
 для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
 в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
 в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной

образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Построение системы коррекционно – развивающей работы логопедического пункта для детей с 5 до 7 лет (в соответствии с положением о логопедическом пункте), предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей (законных представителей) дошкольников, учёт особенности речевого и общего развития детей и обеспечение их всестороннего, гармоничного развития личности.

Задачи:

1. Обеспечение своевременного выявления детей с трудностями адаптации, обусловленными речевым недоразвитием.
2. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения и степенью его выраженности.
3. Создание условий, сопровождающих освоению детьми с отклонениями в речевом развитии основной общеобразовательной программой ДОО.
4. Разработка и реализация коррекционно – развивающей рабочей программы, организация индивидуальных и подгрупповых занятий для детей с нарушениями в речевом развитии.
5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием по вопросам речевого развития детей.

Согласно нормативам СанПин требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПин 2.4.1.3049-13), утверждённых Главным государственным санитарным врачом РФ, а также исходя из опыта функционирования дошкольных логопунктов, следует уменьшить количество подгрупповых занятий и увеличить время на индивидуальную работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий, максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы, допустимые п. 11.11 и 11.12 СанПиНа.

Принципы построения предметного пространства логопедического кабинета:

- Принцип доступности: материал для игр расположен на нижних полках, материал и документация учителя – логопеда – на верхних полках и закрытых шкафах.
- Принцип системности: материал систематизирован, составлен паспорт кабинета с перечислением всего оборудования.
- Принцип здоровьесбережения: имеется основное и дополнительное освещение над зеркалом, проведена пожарная сигнализация, стены кабинета светлого цвета.
- Принцип учёта возрастных особенностей: размеры мебели, наглядно дидактический материал подобраны в соответствии с возрастом детей группы.
- Принцип вариативности: наглядно - дидактический материал и многие другие пособия многовариантны, в зависимости от возраста детей и коррекционных задач.
- Назначение логопедического кабинета – создание оптимальных условий для коррекционно – развивающей работы с детьми с нарушениями речи.

Обучение на занятиях - основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности:

- неустойчивость внимания,

- пониженная познавательная активность,
- недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены два типа занятий: индивидуальные и подгрупповые.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребёнок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребёнку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Цель интеграции и координации специалистов детского сада в рамках единого пространства речевого развития ребёнка - обеспечение комплексного взаимодействия специалистов для решения индивидуальных проблем речевого развития ребенка.

ЕДИНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

к ребёнку с речевыми отклонениями:

- ☐ ☐ учёт структуры нарушения;
- ☐ ☐ индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- ☐ ☐ закрепление знаний, умений, навыков, приобретенных на всех занятиях;
- ☐ ☐ всестороннее развитие личности дошкольников.

КАЖДЫЙ СПЕЦИАЛИСТ

в силу своей квалификации и статуса определяет:

- конкретные проблемы, подлежащие коррекции средствами его деятельности;
- педагогическое заключение на основе общего направления собственной деятельности;
- приоритетные линии взаимодействия с другими специалистами в рамках индивидуально - коррекционной работы;
- промежуточные и итоговые результаты индивидуально – коррекционной работы.

ЛОГОПЕД:

1. Всесторонняя подготовка к коррекционной работе:

- побуждение интереса к логопедическим занятиям;
- развитие фонематического восприятия, слухового внимания, памяти в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики;

- овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

2. Формирование умений и навыков правильного произношения, устранение речевых нарушений; развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; формирование умений и навыков пользования исправленной речью:

- постановка звуков;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в слогах;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в словах;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в предложениях;
- дифференциация звуков;
- автоматизация звуков в спонтанной речи.

3. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. Систематические упражнения на развитие памяти, внимания, мышления на отработанном в произношении материале.

5. Развитие связной речи на базе произношения звуков:

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической речи.

ПЕДАГОГ - ПСИХОЛОГ:

- диагностика эмоционально - волевой сферы;
- обучение детей приёмам мышечного расслабления;
- выявление факторов, способствующих возникновению и развитию дистрессовых невротических состояний у детей;
- применение психолого – педагогических приёмов, направленных на предупреждение нежелательных аффективных реакций у детей;
- развитие и коррекция когнитивных процессов, влияющих на эффективность логопедических занятий;
- преодоление негативных отношений детей к логопедическим занятиям.

ВОСПИТАТЕЛИ:

- контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях;
- работа по развитию мелкой моторики;
- выполнение заданий логопеда;
- создание условий (охранительный речевой режим, правильное отношение к ребёнку, повседневная речевая работа с детьми).
- формирование темпа – ритмической стороны речи;
- способствование автоматизации звуков посредством специально подобранных чистоговорок и потешек.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПРИ ИНТЕГРАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОО:

- ☐ консультации;
- ☐ семинары – практикумы;
- ☐ собеседования по подведению итогов коррекционно-воспитательной работы и определению перспектив дальнейшей деятельности

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Дети с фонемо - фонематическим недоразвитием, которые прошли ПМПК и не получили место в коррекционных группах занимаются с учителем – логопедом в логопункте детского сада «Жемчужинка».

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются;

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

Методы и приёмы исправления недостатков в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного

артикуляционного аппарата, но и умение хорошо *слушать, слышать* и *различать* правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение.

Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно; связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом. В процессе восприятия чужой речи ребёнок должен осмыслить содержание того, что ему говорят. Произнося слова сам, ребёнок не только говорит, но и слушает. Он воспринимает собственную речь благодаря взаимодействию речедвигательного и слухового анализатора. Дети с хорошо развитой речью в процессе общения не фиксируют внимание на том, какие звуки, в какой последовательности они произносят. Доказано, что нормально развивающиеся дети довольно рано подмечают ошибки в произношении. Если в момент разговора ребёнок допустит какую-то неточность, то тут же благодаря чёткой работе слухового анализатора заметит и сам её исправит. Изучение недостатков произношения и различения фонем у дошкольников показало, что картина нарушения речи у них неоднозначна. Наиболее типичным является:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться нечётко произносимым смягченным звуком [ш];
- смешение звуков, т. е. в одних случаях ребёнок употребляет звуки [с], [ш] правильно (*санки, шуба*), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- замены звуков более легкими по артикуляции («*Фамает потбим там*» - «Самолет построим сами»);
- искажённое произношение звуков в сочетании с вышеперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками.

Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия.

Например:

- выделить определённый звук из ряда других звуков;
- повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребёнок произносит правильно): *па-ба, ба-па, да-да-та, та-та-да* и т. д.;
- определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове. Например: звук [с] в словах: *сани, чай, щетка, стакан, шапка, курица, замок*;
- самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
- назвать ряд слов, содержащих определённый звук.

Как правило, подобные задания вызывают затруднения у детей с ФФН. Несформированность фонематических представлений снижает у этих детей готовность к овладению звуковым анализом. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или всё слово.

Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- замены согласных букв («*железо*» - *железо*, «*лека*» - *река* и т. д.);
- пропуски букв («*смова р*» , «*тул*» и т. д.);
- перестановка букв и слогов («*кошолопанга*» - *шоколадка*, «*петерь*» - *теперь*, «*логова*» - *голова*, «*моколо*» — *молоко* и т. д.);
- замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е - и (*сел* - «*сил*»), о - у (*пол* - «*пул*»);
- вставка лишних букв («*пошала*» - *пошла*).

Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФН.

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития -

фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели:

- формирование нормативного звукопроизношения,
- просодических средств,
- устранение фонематического недоразвития,
- подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи детей с отклонениями в развитии - сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития: фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слухопроизносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система чётко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения.

В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчётливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребёнка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко - слоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определённая последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции.

Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае - без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счёт включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно-произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приёмов применяются упражнения, направленные на развитие слуховой памяти - запоминание рядов из 3-4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова всё более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп. Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения

звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове. Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчёркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка - каска, мышка - миска, лук - жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса - орудие труда; ключ от замка, ключ в озере).

Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий - первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 2-3 детей, имеющих односторонние нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку односторонности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Индивидуально - подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребёнка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [в] - [в'], [б] - [б'], [д] - [д'], [г] - [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более чёткую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;
- постановку отсутствующих у ребёнка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребёнком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] - [с'], [з] - [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] - [д], от [д] - [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа – собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале.

Приёмы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребёнка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и

сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са - сани, су - сук, со - совы, сы - сын*
- в обратных слогах: *ос - нос;*
- в закрытых слогах: *сас – сосна;*
- в стечении с согласными: *сту - стук, _____ ска.*

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением.

Например: *са-ша, ша-са; саша-ша-са; саш-сош; са-ша-са-ша-са*. Тренируется быстрое и чёткое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук. Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

Содержание логопедической работы логопункта детского сада «Жемчужинка»

Направление деятельности	Мероприятия	Срок
Информационно – аналитические	Создание банка данных «Результаты обследования звукопроизношения». Создание банка данных «результаты комплексного обследования»	3 раза в год
Планово прогностические	Составление индивидуальных коррекционных маршрутов. Прогнозирование этапов и сроков работы каждого ребёнка совместно с ПМПК	2 раза в год
Организационно исполнительские	Организация систематической работы по бланкам: - диагностический блок (сбор методических сведений о раннем развитии детей первичная анкета для родителей); - документальный блок; - организационный блок; - блок профилактической и консультативной работы педагогами ДОО; - блок профилактической и консультативной работы с родителями; - блок профессиональной педагогической активности	в течении года
Контрольно диагностические	Диагностика достижений детей в звукопроизношении. анализ реализации индивидуального коррекционного маршрута. Выявление проблем и внесение изменений в индивидуальный коррекционный маршрут	3 раза в год
Коррекционные	Реализация системы коррекционной работы с детьми 5-7 лет. Разработка соответствующих рекомендаций для родителей.	Постоянно

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слово», «предложение» на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в чтении стихов.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Литература:

1. Агранович З.Е. Помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.-160 с.
2. Агранович З.Е.. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико - грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.- 128 с.
3. Алифанова Е.Е., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. – М.: «Издательство» «ГНОМ и Д», 2001.-128 с.
4. Асташина И.В. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2008. -189 с.
5. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 64 с.
6. Вакулинко Л.С. Организация работы дошкольного логопедического пункта: Методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.
7. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Опорные конспекты 16 занятий. – М.: Изд – во «АКАЛИС»; 1995. - 37 с.
8. Воронина Л.П., Червякова Н.А. картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80с.- (Кабинет логопеда)
9. Громова О.Е. Говорю правильно (Л-Ль, Р-Рь, С-Сь, З-Зь, Ш-Ж). – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.: цв. Илл.
10. Емельянова Н.В., Жидкова Л.И., Капицина Г.Е. Коррекция звукопроизношения у детей 5 – 6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 288 с. (Кабинет логопеда)
11. Земцова О.Н. Секреты трудных звуков: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2008. – 128 с.
12. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 160 с.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1- М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 80 с.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приёмы. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003 – 48 с. (Практическая логопедия)
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием 1 период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 48 с. (Практическая логопедия)
16. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л (С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Ль, Р, Рь) в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
17. Нагорная Л.Ф. Логопедические проблемы дошкольного возраста. Как помочь ребёнку. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. – 160 с.
18. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.
19. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков: Пособие для логопедов. – СПб.: КАРО, 2009. – 256 с.
20. Поваляева М.Е. Справочник логопеда. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 445, 1 с.: ил.
21. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с.

22. Степанова О. А. Организация логопедической работы в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 112 с.
23. Соколова Ю.Е. Развитие речи / рис. Т. Ляхович. – М.: Эксмо, 2006. – 224 с.
24. Тумаева Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей детского сада / Под ред. Профессора Т.Б. Филичевой. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с. (Практическая логопедия)
25. Ткаченко Т.Е. Формирование лексико-грамматических представлений. Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с детьми. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 48 с. (Практическая логопедия)
26. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние занятия для детей 5-7 лет с ОНР.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009. – 48 с.
27. Филичева Ж..М. Логопедия. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 320 с.
28. Филичева Т.Б., Тумаева Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 80 с. (Практическая логопедия)
29. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: учебное пособие логопедов, воспитателей, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. – М.: АРКТИ, 2002. – 240 с.
30. Юрова Е.В. Коррекция устной речи + Пособие по логопедии. Начальная школа – М.: «Аквариум», 1998. – 256 с.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.

Период Звуковая сторона речи Развитие речи

Основное содержание работы

Произношение Фонематическое восприятие

I Сентябрь, Октябрь, Первая половина ноября

Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Развитие речевого дыхания.

Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные - [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные - [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'] и т. д.

Произнесение ряда гласных на твёрдой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:

- изолированно;
- в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов)

Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.

Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.

Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, мое* с существительными мужского, женского, среднего рода.

Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.

Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий.

Объединение этих предложений

1. Из лексического материала и текстов по возможности исключаются слова, со держащие оппозиционные и еще неусвоенные в произношении звуки. Также учитываются индивидуальные затруднения в овладении словарем и грамматическим строем речи у детей с русским неродным языком.

2. Формирование правильного произношения и формирование фонематического восприятия реализуются параллельно с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом;

произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);

- в словах;
- в предложениях.

Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков:

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;
- в стечении с согласными;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге, в коротких текстах.

II Вторая половина ноября – первая половина февраля

Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.

Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].

Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- в обратных слогах;

Закрепление в самостоятельной речи навыка:

- согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;
- согласования порядковых числительных с существительными.

Закрепление умения:

- подбирать однокоренные слова;
- образовывать сложные слова;

составлять предложения по демонстрации действию, картине, вопросам;

- в закрытых слогах;
- в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:

- по твёрдости – мягкости [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'];
- по глухости-звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; а также: • в обратных слогах;
- в слогах со стечением двух согласных;
- в словах и фразах.

счёт введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;

- составлять предложения по опорным словам;
- составлять предложения по картине, серии картин, заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.

Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.

III Вторая половина февраля - май

Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.

Дифференциация звуков по месту образования:

- [с] - [ш], [з] - [ж];
- [р] - [л];
- в прямых и обратных слогах;
- в слогах со стечением трёх согласных;
- в словах и фразах;
- в стихах и коротких текстах;
- закрепление умения, полученных ранее, на новом речевом материале.

Активизация приобретённых навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.

Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

Закрепление правильного произношения звуков.

Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.

Совершенствование дикции.

Совершенствование чёткого произношения слов и словосочетаний.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Любая общепринятая норма поведения должна быть осознана и принята человеком - только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Повышенная ответственность педагогического коллектива за полноценное развитие, эмоциональное благополучие и жизнь каждого ребенка потребовала работы по ОБЖ.

Реализация содержания программы по формированию основ безопасного поведения дошкольников с младшей группы представлена в наиболее приемлемых формах работы с детьми дошкольного возраста: прогулки, беседы, дидактические игры, экскурсии, игры – беседы, игры – инсценировки, развлечения по каждой теме «Ребенок на улице», «Ребенок на природе», «Ребенок дома», «Береги здоровье», «Береги ребенка», которые проводятся в свободной деятельности детей.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:

На Федеральном уровне:

- Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;
- Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), которая определяет:
 - * характер современного национального воспитательного идеала;
 - * цели и задачи духовно – нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
 - * систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно – нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
 - * основные социально – педагогические условия и принципы духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся.

На региональном уровне региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно – нравственными ориентирами.

В Концепции патриотического воспитания граждан Самарской области дается следующее определение патриотическому воспитанию – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие.

Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» охватывает детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

- 25 минут в день в старшей группе;
- 30 минут в день в подготовительной группе.

Состоит из четырех разделов:

1. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)
2. «Юный гражданин» (гражданское воспитание)
3. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)
4. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование	Авторы	Выходные	Рецензенты	Краткая характеристика
----------------------	--------------	--------	----------	------------	------------------------

	парциальной или авторской программы		данные		а программы
Социально-коммуникативно е	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста	Полынов а В.К. Дмитрие нко З.С. и др.	240 стр.		Программа занятий по формировани ю ОБЖ дошкольников . Конспекты игр, бесед, викторин и т.п., рапсроделенн ые по тематическим блокам, помогут педагогам подобрать занятие соответствующе го типа для дошкольников разных возрастов.
Социально-коммуникативно е	«Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В. Анфисов а С.В. Кузина А.Ю. Ошкина А.А. Сидякина Е.А.	210 стр.	Доктор пед.наук, профессор, зав.кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского ГПУ им. И.Н.Ульянова Л.М.Захарова	Программа патриотическо го воспитания дошкольников призвана помочь педагогам ДОО реализовывать региональный компонент «патриотическ ое воспитание» части, формируемой участниками образовательн ых отношений, ООП ДО в соответствии ФГОС до.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

КВН по основам безопасной жизнедеятельности с детьми и совместно с родителями.

Акции «Помоги пернатым», «100 добрых дел», «Внимание, дети!» и др.

Общее родительское собрание с приглашением сотрудника ГИБДД.

Фотоотчеты, стенгазеты по темам «Ребенок на улице», «Ребенок на природе», «Ребенок дома», «Береги здоровье», «Береги ребенка».

Январь – Новый год, Рождество Христово, старый новый год, день российского студенчества.

Февраль – день российской науки, день памяти А.С.Пушкина (литературная гостиная, пушкинские вечера), день святого Валентина, день защитника Отечества.

Март – международный женский день, всемирный день поэзии, международный день театра.

Апрель – День смеха, международный день птиц, международный день детской книги, всемирный день здоровья, день космонавтики, начало выпуска автомобилей ВАЗ, экскурсия в пожарную часть (день пожарной охраны), субботник.

Май – праздник Весны и труда, День Победы, экскурсия к горельефу У.Громовой, экскурсия в библиотеку (общероссийский день библиотек).

Июнь – день защиты детей, день города, день России, день молодежи.

Июль – праздник Нептуна, Всероссийский день любви, семьи и верности, день российской почты.

Август – день физкультурника, день государственного флага РФ.

Сентябрь – день знаний, международный день мира, всемирный день туризма, день дошкольного работника, день машиностроителя.

Октябрь – день пожилых людей, международный день музыки, день автомобилиста.

Ноябрь – день народного единства, воинской славы России, день согласия и примирения, всемирный день ребенка, всемирный день приветствий, день матери России.

Декабрь – день героев Отечества, международный день прав человека, день Конституции, день спасателя.

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

1.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально – коммуникативное развитие	Комната психологического развития (компьютер LG, принтер XEROX, письменный стол, стул, детские стульчики, детские столы, сенсорное кресло, ковер, люстра, шторы с ламбрекенами, мягкий уголок, аквалампа, шкафы для методического материала и верхней одежды педагога, раздаточный и наглядный материал, ящик Стребелева с 2 до 3 лет и с 3 до 7 лет, мягкие игрушки и т.д.)
2	Художественно – эстетическое развитие	Музыкальный зал (фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, зеркала, шторы, люстры, ковер, сцена, детские стульчики, хохломские столики, стулья, ширма для кукольного театра) Кабинет музыкального руководителя (стол, стул, шкафы, зеркало, вешалка стойка, детские музыкальные инструменты, мягкие игрушки, атрибуты для ритмических движений и музыкальных игр, куклы для театра, декорации, праздничные украшения для зала)

3	Речевое развитие	Кабинет учителя – логопеда (компьютер, магнитофон, письменный стол, стул, шкафы для методического материала и верхней одежды педагога, зеркало, настенная лампа, шторы, детские столы и стульчики, инструменты для постановки звуков, наглядный и раздаточный материал, карточки) Кабинет английского языка (письменный стол, стул, шкафы для методического материала и верхней одежды педагога, зеркало, палас, детские стульчики и столы, наглядный и раздаточный материал, таблицы, плакаты, атрибуты к играм и упражнениям)
4	Физическое развитие	Физкультурный зал (музыкальный центр, «спортивный стадион», баскетбольное кольцо, гимнастическая стенка, диски «здоровье», ионизатор воздуха, канаты, кегли, клюшки, колючая дорожка, кубики, ленточки, массажные мячи, набивные мячи, обручи, палки гимнастические, пирамидки, платочки, погремушки, скамейки, стойки, тумбочки для прыгивания, туристический коврик, фитболы, шнуры, ковры, корзины для мячей, книжная полка, этажерки для хранения спортивного инвентаря) Кабинет инструктора по физической культуре (письменный стол, стул, книжный шкаф, тумбочка, ковер, зеркало, вешалка стойка)

2. Средства обучения и воспитания

3. Методические материалы (Ранний возраст. Дошкольный возраст) (см. Приложение 2)

3.1.2. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице представлен примерный режим дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня в холодный период года:

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.40	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

Занятия (общая длительность, включая перерывы	8.40-9.00	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.20	9.40-11.40	9.50-12.10	10.35-12.25	11.05-12.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45	11.40-12.00	12.10-12.30	12.25-12.40	12.45-12.55
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.10	12.00-12.30	12.30-13.00	12.40-13.10	12.55-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	12.30-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.15-15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.10-15.25	15.15-15.35
Полдник	15.25-15.35	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.35-15.50
Дополнительное образование, самостоятельная деятельность	15.35-16.15	15.50-16.35	15.50-16.30	15.40-16.40	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.35-17.50	16.30-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Ужин	17.30-18.00	17.50-18.20	17.50-18.20	18.00-18.30	18.00-18.30
Игры, уход домой	18.00-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим дня на летний период года, годовой календарный график, учебный план (см. Приложение 3)

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показать театрализованное представление. Организовать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умении для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с разными материалами (водой, песком, глиной и т.д.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умения играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, заниматься различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.
(см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/
Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с. 277-281)

Традиции, сложившиеся в ДОО:

День открытых дверей, посвященный дню рождения детского сада – ноябрь

День рождения гимназии - декабрь

Арбат – Жемчужинка – январь

Широкая Масленица – февраль-март

Комплексно-тематическое планирование на год:

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Мониторинг
	2	Мониторинг
	3	Здравствуй, детский сад!
	4	Моя семья
Октябрь	1	Осень, осень в гости просим!
	2	Леса — всей Земли краса! (деревья)
	3	Овощи и фрукты — здоровые продукты
	4	Беличья кладовая (грибы и ягоды)
Ноябрь	1	Вот уж последняя стая крыльями машет вдали (дикие птицы)
	2	Кто в птичнике живет? (домашние птицы)
	3	Животные домашнего подворья (домашние животные)
	4	Жизнь замечательных зверей (дикие животные)
Декабрь	1	Идет волшебница зима!
	2	Зимние забавы
	3	В гостях у сказки
	4	Здравствуй праздник, Новый год!
Январь	2	Каникулы

	3	Дом, в котором я живу (мебель, бытовая техника...)
	4	Федорино горе (посуда, продукты питания...)
	5	Цветик — семицветик (комнатные растения)
Февраль	1	Я - человек
	2	
	3	Защитники Отечества
	4	Миром правит красота (одежда, обувь, головные уборы...)
Март	1	У мамы руки золотые...
	2	Подводный мир (рыбы, животные...)
	3	В окно повеяло весной
	4	От кареты до ракеты (транспорт)
	5	Моя любимая игрушка
Апрель	1	Если хочешь быть здоров!
	2	Приведем в порядок планету (космос)
	3	Город мастеров
	4	Широка страна моя родная
Май	1	Мониторинг
	2	Мониторинг
	3	Путешествие в мир насекомых

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вопрос организации развивающей предметно — пространственной среды (далее — ППС) ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра. Для возникновения и развития игры необходимы условия, а именно организация развивающей ППС.

Понятие развивающей предметно — пространственной среды определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития». Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. Насыщение окружающего ребенка пространства различно в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. Среда в группах детского сада организована так, что возможно одновременное включение в активную коммуникативно — речевую и познавательно — творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы.

В детском саду развивающая ППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Все помещения дошкольного учреждения, где осуществляется образовательный процесс, находятся в свободном доступе для воспитанников, обстановке в группе и расстановка детской мебели способствует свободному доступу детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС дает возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Развивающая ППС организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально — игровая деятельность, экспериментирование. В группах имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно — поисковой работы — магниты, увеличительные стекла, микроскопы, пружинки, весы, различные емкости и прочее; большой выбор природного материала для изучения, экспериментирования, составления коллекций, оформлен гербарий, который постоянно пополняется и обновляется.

В подборе материала учитываются интересы мальчиков и девочек. У мальчиков есть инструменты для работы с деревом, наборы ремонтных инструментов, игрушки различных видов транспорта, конструктор: деревянный, металлический, пластмассовый, 3D, игрушки — трансформеры, солдатики, роботы, детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, предметы современной мужской одежды, разнообразные технические игрушки. У девочек — инструменты для работы с рукоделием, предметы быта, предметы женской одежды, «женские штучки»: украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревочек, коробочек, проволочек, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

Группы старших дошкольников укомплектованы различными материалами, способствующими овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно — печатные игры с цифрами и буквами, ребусы, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу (куклы девочка и мальчик — школьники, доска, парты, мел и т. п.)

Любимы и востребованы старшими дошкольниками материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты имеются в достаточном количестве. Дети часто приносят познавательную литературу из дома, обмениваются ей, рассматривают и обсуждают, задают вопросы воспитателю.

Насыщенная развивающая ППС и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, а также основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

С введением ФГОС ДО используется принцип интеграции образовательных областей с помощью развивающей ППС групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой образовательной среды.

В нашем детском саду творческой группой разработано единое календарно — тематическое планирование. Каждой теме посвящена одна неделя, поэтому содержание каждого центра развития соответствует тематике текущей недели. Еженедельно создаются центры актуальные теме, в рамках которой решается принцип интеграции образовательных областей.

Организованная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функцию. Но самое главное она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Гибко и вариативно используется пространство. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора легко сменяемые.

В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

Организуя среду в групповом помещении учитываются закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально — потребностной сферы.

Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами (бежевый, оливковый, светло-розовый, светло-сиреневый), также зависит от расположения помещения (солнечная или не солнечная сторона).

Особенность нашего детского сада, что у каждой группы в соответствии с названием есть свой логотип и дизайнерское оформление групповых помещений соответствует логотипу. Например, группа «Клубничка» - в раздевалке детей и родителей приветствует медвежонок с тарелкой клубники, логотип присутствует на документации, в центрах развития — уместно, даже постельное белье подобрано с клубничной поляной.

При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Развивающая ППС группы меняется в зависимости от возрастных особенностей, периода обучения, темы недели, событийных явлений.

Важно, что среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к коррективке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется в соответствии с новообразованиями определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую ППС любой возрастной группы в ДОУ, учитываются психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно — образовательного процесса, дизайн и экономика современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В сентябре 2015 года в детском саду проходила тематическая проверка готовности групп к новому учебному году, в ходе которой выявилось, что по условиям и требованиям к созданию развивающей ППС с учетом принципов и факторов, определенных во ФГОС ДО, она полностью соответствует и способствует реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Польшова В.К., Дмитриенко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2011.

2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/ под ред. О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2014.

3. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ»/ под ред. О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.

4. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте/ под ред. О.В.Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.

5. ЭОР – Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст), 2015.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей

<i>Возрастная категория</i>	<i>Направленность групп</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Количество детей</i>
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	2	43
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	51
От 3 до 5 лет	Общеразвивающая	1	26
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	25
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	2	44
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	43
<i>Всего 10 групп –</i>			<i>232 детей</i>

4.2. Используемые Примерные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протоколом от 20 мая 2015 года № 2/15.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДООУ стоит цель - сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействие с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

Второй блок условно назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того, чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится общее родительское собрание и групповые родительские собрания с приглашением специалистов, работающих в детском саду.

Работа с семьей оценивается педагогами не по количеству мероприятий, анализируется их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.

Для этого вводится третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Направления работы по организации совместной деятельности

<i>Аналитические</i>	<i>Познавательно-практические</i>	<i>Досуговые</i>	<i>Наглядно-информационные</i>
Опрос	Родительские собрания	Совместные праздники и развлечения	Стенды
Тестирование	Мастер-классы	Презентация проектов	Папки – передвижки
Анкетирование	Тренинги	Интеллектуальный марафон	Информационные папки
«Почтовый ящик»	Семинары-практикумы	Акции	Листовки
Интервью	Библиотека, игротка	Экскурсии	Памятки
Наблюдение	День открытых дверей	Конкурсы	Рекомендации
	Родительский клуб		Советы
	Родительская гостиная		Сайт
	Педсоветы с участием родителей		Выпуск газеты «Диалог»
	Открытые просмотры занятий		Фотовыставки
	Индивидуальные консультации		Выставки творчества детей и родителей
	Лектории		Видео и аудиокolleкции
	Дискусс - клуб		Семейные газеты и альбомы
	Обмен мнениями		
	Опыт семейного воспитания		
	Встреча с интересными людьми		
	Диалог за круглым		

	столом		
	Вечер вопросов и ответов		
	Привлечение к оснащению развивающей среды		

В статье 13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» есть обязательные требования к деятельности педагогов:

- использование при реализации образовательных программ, методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается;
- Федеральные государственные органы, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, не вправе изменять учебный план и календарный учебный график организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Необходимо помнить, что в соответствии со статьей 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно – методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам. К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относятся:

- разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации;
- использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий.

Образовательная организация обязана осуществлять свою деятельность в соответствии с законодательством об образовании, в том числе:

- 1) обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся;
- 2) создавать безопасные условия обучения, воспитания обучающихся, присмотра и ухода за обучающимися, их содержания в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся, работников образовательной организации;
- 3) Соблюдать права и свободы обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, работников образовательной организации.

Образовательная организация несет ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к ее компетенции, за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом, качество образования своих выпускников, а также за жизнь и здоровье обучающихся, работников образовательной организации. За нарушение или незаконное ограничение права на образование и предусмотренных законодательством об образовании прав и свобод обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, нарушение требований к организации и осуществлению образовательной деятельности образовательная организация и ее должностные лица несут административную ответственность в соответствии с Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.

Сведения о реализуемых образовательных программах обязательно размещаются на сайте ДОО.

Контроль за развитием детей раннего возраста

Контроль за развитием детей – составная часть системы оздоровлено-воспитательной работы с детьми в дошкольном учреждении. Цель его прежде всего в том, чтобы определить уровень развития каждого ребенка, возрастной группы и учреждения в целом. При этом устанавливают также правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания. В результате систематического контроля удастся не только определить уровень развития каждого ребенка, но и увидеть первоначальные отклонения в его развитии, поведении, а главное, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, определив для него индивидуальные психолого-педагогические воздействия.

Контроль за развитием ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психологического развития детей, их поведения. Невозможно врачу определять состояние здоровья ребенка без оценки его психического развития, как нельзя и педагогу оценивать психическое развитие без учета его состояния здоровья и применять соответствующие педагогические воздействия. В дошкольных учреждениях очень важна взаимосвязь в работе врача и педагога. Развитие ребенка неразрывно связано с его воспитанием. Роль взрослого в этом процессе заключается в том, что, зная «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), он должен своевременно и правильно определять задачи для дальнейшего его хода.

Известно, что ребенок развивается неравномерно: неравномерно созревание различных морфологических структур, функциональных систем, неравномерно и психическое развитие. Поэтому наиболее чувствительные периоды к определенным воздействиям оптимальны и для определения состояния функциональной деятельности. Ведя контроль за развитием детей, дают оценку прежде всего ведущим, определяющим линиям (сферам) развития организма.

Прежде всего – состояние здоровья, физическое и психическое развитие, поведение малыша. Одновременный контроль по указанным направлениям дает возможность провести комплексную оценку здоровья и развития ребенка.

При оценке поведения детей, за которыми воспитатель следит ежедневно (а к моменту его оценки – в эпикризисный период – особенно внимательно), следует учитывать настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, черты личности.

На третьем году жизни оценка уровня развития ребенка идет по следующим линиям: развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; формирование изобразительной и конструктивной деятельности; развитие общих движений; воспитание навыков самостоятельности.

Метод контроля за психическим развитием детей

1. Метод опроса матери (при приеме ребенка в детское учреждение и в дальнейшем по ходу его развития).
2. Метод наблюдения в группе за поведением детей.
3. Метод диагностики психического развития ребенка.

В контроле за развитием и поведением детей участвуют воспитатель группы, педагог, врач. Воспитатель ведет наблюдение за поведением детей, педагог проводит диагностику нервно-психического развития, врач оценивает физическое развитие, состояние здоровья, осуществляет общую оценку развития ребенка (определяет группу здоровья). При этом учитывается оценка нервно-психического развития (группа развития), которую дает педагог. Контроль за поведением детей фиксируется в дневнике группы (форма № 127), где помимо повседневного учета состояния здоровья и поведения детей педагог приводит описание поведения эпикризисных воспитанников, используя вопросник.

Результаты оценки уровня развития и поведения детей заносят в карту психического развития, которая хранится в группе. Карту заводят на ребенка один раз в два года, на второй и третий год жизни.

Врач, используя данные педагога, выносит оценку состояния здоровья ребенка и свое заключение записывает в истории развития. Для диагностики нервно-психического развития педагог подбирает рекомендуемый материал, который не используется в повседневной жизни.

Приложение 1

Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область	Направление	Возрастные группы	Результаты
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Сформирован опыт поведения в среде сверстников, проявляет чувство симпатии к ним. Накоплен опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, эмоционально отзывчив. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; умеет играть, не ссорясь, помогают друг другу и вместе радуются успехам, красивым игрушкам. Имеет элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Сформировано умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Проявляет внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Не перебивает, говорящего взрослого, сформировано умение подождать, если взрослый занят.
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Проявляет внимательное, заботливое отношение к окружающим. Умеет общаться спокойно, без крика. Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Умеет жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Вежливый (здоровается, прощается, благодарит за помощь)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Сформировано личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Сформированы доброжелательные взаимоотношения с детьми, обращает внимание на хорошие поступки детей. Скромный, отзывчивый, желает быть справедливым, сильным и смелым; испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок. Здоровается, прощается, называет работников ДОО по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Проявляет дружеские взаимоотношения; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Проявляет уважительное отношение к окружающим. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Сформированы качества: сочувствие и отзывчивость. Скромный, умеет проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства. Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Проявляет дружеские взаимоотношения: умеет самостоятельно объединиться для совместной игры и труда, самостоятельно заниматься выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогает им. Сформированы качества: сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развиты волевые качества: умение

		ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Проявляет уважительное отношение к окружающим. Сформировано умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Умеет спокойно отстаивать свое мнение. Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинение). Имеет представления о своих обязанностях, в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Образ Я.</u> Сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; знает и называет свое имя. Сформирована уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. <u>Семья.</u> Проявляет внимательное отношение к родителям, близким людям. Называет имена членов своей семьи. <u>Детский сад.</u> Имеет представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Обращает внимание на то, в какой чистой, светлой комнате он играет, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращает внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Умеет ориентироваться в помещении и на участке.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<u>Образ Я.</u> Постепенно формируется образ Я. Внимательно слушает разнообразные, касающиеся непосредственно его сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ним изменениях <u>Семья.</u> Поддерживает беседу о членах своей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ним) <u>Детский сад.</u> Сформировано положительное отношение к детскому саду. Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки, оборудования участка для игр и занятий, различных растений. Участвует в жизни группы, стремится поддерживать чистоту и порядок в группе,

		бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и т. д. Сформировано чувство общности, значимости ребенка для детского сада. Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада. Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; помнит их имена и отчества.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)		<u>Образ Я.</u> Имеет представления о своем росте и развитии, своем прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Уверен в том, что он хороший, что его любят. Имеет первичные гендерные представления. <u>Семья.</u> Имеет углубленные представления о семье, ее членах. Имеет первоначальные представления о родственных отношениях. Рассказывает о своих домашних обязанностях. <u>Детский сад.</u> Знает сотрудников детского сада и детский сад. Свободно ориентируется в помещениях детского сада. Бережно относится к вещам, использует их по назначению, ставит на место. Знаком с традициями детского сада. Имеет представление о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми. Замечает изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Участвует в обсуждении и оформлении группы, создании ее символики и традиций.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)		<u>Образ Я.</u> Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением. Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола. <u>Семья.</u> Имеет углубленные представления о семье и ее истории. Умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Имеет представление о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Выполняет постоянные обязанности по дому.

		<u>Детский сад.</u> Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Обращает внимание на своеобразие оформления различных помещений. Замечает изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений; высказывает свое мнение по поводу замеченных перемен, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления. Проявляет попытки оценить окружающую среду. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует при этом созданные своими руками изделия, рисунки, аппликации. Имеет представление о себе как о члене коллектива, имеет активную жизненную позицию, участвуя в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни ДОО. Участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду совместно с родителями.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		<u>Образ Я.</u> Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления. Проявляет качества, свойственные своему полу. <u>Семья.</u> Имеет расширенные представления об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества своих родителей, их профессии. <u>Детский сад.</u> Имеет представления о ближайшей окружающей среде. Выделяет яркие компоненты окружающей среды. Принимает участие в создании развивающей среды ДОО; умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Сформировано представление о себе как об активном члене коллектива через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных

		групп и родителей; посильном участии в жизни ДОО.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</u> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами. Умеет во время еды правильно держать ложку. <u>Самообслуживание.</u> Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. Опрятный. <u>Общественно-полезный труд.</u> Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет салфетницы, хлебницы, раскладывает ложки и т. д. Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Проявляет интерес к деятельности взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Узнает и называет некоторые трудовые действия.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком. Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Опрятный, замечает неполадки в одежде и устраняет их при небольшой помощи взрослого. <u>Общественно-полезный труд.</u> Имеет желание участвовать в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Самостоятельно выполняет элементарные

		поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает на место игрушки, строительный материал. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года дежурит по столовой. <u>Труд в природе.</u> Участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; с помощью взрослого кормит рыб, птиц, поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Положительно относится к труду взрослых. Знает профессии (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда. Проявляет уважение к людям знакомых профессий. Оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Опрятный, следит за своим внешним видом. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком. Аккуратно принимает пищу: умеет брать пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскает рот после еды. <u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно одевается и раздевается. Аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Стремится быть аккуратным и опрятным. Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией. <u>Общественно-полезный труд.</u> Положительно относится к труду, желает трудиться. Ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо). Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для

	других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания. Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <u>Труд в природе.</u> Ухаживает за растениями и животными; поливает растения, кормит рыб, моет поилки, наливает в них воду, кладет корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды оказывает посильную помощь в работе на огороде и в цветнике; в зимнее — в расчистке снега. Участвует в выращивании зелени для корма птицам в зимнее время; в подкормке зимующих птиц. Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Знаком с профессиями близких людей, значимостью их труда. Проявляет интерес к профессиям родителей.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком. Замечает и самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде. Соблюдает культуру еды: правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит. <u>Самообслуживание.</u> Быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу, опрятно заправляет постель. Самостоятельно и своевременно готовит

		материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает стол. <u>Общественно-полезный труд.</u> Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения. Понимает значимость своего труда. Участвует в совместной трудовой деятельности. Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда. Самостоятельный и ответственный, доводит начатое дело до конца. Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знает наиболее экономные приемы работы. Проявляет культуру трудовой деятельности, бережно относится к материалам и инструментам. Оценивает результат своей работы (с помощью взрослого). Проявляет дружеские взаимоотношения с детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Помогает другим. Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности. Развито внимание, понимает поставленную задачу, способы ее достижения; усидчивый; проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. д. Умеет наводить порядок на участке детского сада. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды. <u>Труд в природе.</u> Выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы. Оказывает посильную помощь взрослым по труду в природе: осенью — в уборке овощей на огороде, сборе семян, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивании зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, в создании фигур и построек
--	--	--

		из снега; весной — в посеве семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — в рыхлении почвы, поливке грядок и клумб. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Бережно относится к тому, что сделано руками человека. Испытывает чувство благодарности к людям за их труд.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, полоскает рот после еды, пользуется носовым платком и расческой. Аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит. Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <u>Самообслуживание.</u> Самостоятельно быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, протирает, чистит). Самостоятельно, быстро и аккуратно убирает за собой постель после сна. Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место. <u>Общественно-полезный труд.</u> Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбивый. Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы. Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда. Самостоятельно объединяется для совместной игры и труда, оказывает помощь другим. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Поддерживает порядок в группе и на участке: протирает и моет игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтирует книги, игрушки

		(в том числе воспитанников младших групп). Самостоятельно наводит порядок на участке детского сада: подметает и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливает песок в песочнице; украшает участок к праздникам. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: полностью сервирует столы и вытирает их после еды, подметает пол. Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). <u>Труд в природе.</u> Самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливает комнатные растения, рыхлит почву, моет кормушки, готовит корм для рыб, птиц. Проявляет интерес к труду в природе, принимает посильное участие. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Проявляет уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Проявляет интерес к различным профессиям, к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Знает элементарные правила поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и т.д.) <u>Безопасность на дорогах.</u> Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Знает некоторые виды транспортных средств. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Понимает «можно – нельзя», «опасно». Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.
	Младшая группа	<u>Безопасное поведение в природе.</u>

(от 3 до 4 лет)	Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) <u>Безопасность на дорогах.</u> Ориентируется в окружающем пространстве. Знает элементарные правила дорожного движения. Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знаком с работой водителя. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении. Соблюдает правила в играх с мелкими предметами. Обращается за помощью к взрослым. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Понимает «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знает опасных насекомых и ядовитые растения. <u>Безопасность на дорогах.</u> Наблюдательный, умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Осознанно соблюдает правила дорожного движения. Знает о назначении светофора и работе полицейского. Знает различные виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

	Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знает правила безопасного поведения во время игр. Знает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знает правила езды на велосипеде. Знает правила поведения с незнакомыми людьми. Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Понимает, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знает правила оказания первой медицинской помощи при ушибах и укусах насекомых. <u>Безопасность на дорогах.</u> Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет. Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Знает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знает основы безопасности жизнедеятельности человека.

	Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает об источниках опасности в быту. Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Имеет точные знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения – МЧС. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Обращается за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Сформированы основы экологической культуры. Знает правила поведения на природе. Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знает правила поведения человека в этих условиях. <u>Безопасность на дорогах.</u> Знает об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Знает дорожные знаки – предупреждающие, запрещающие и информационно – указательные. Осознанно соблюдает правила дорожного движения. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Свободно ориентируется в пределах ближайшей детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Сформировано представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред или стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Соблюдает меры предосторожности,

			оценивает свои возможности по преодолению опасности. Сформированы навыки поведения в ситуациях: один дома, заблудился, потерялся. Обращается за помощью к взрослым. Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знает о работе пожарных, правила поведения при пожаре. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Количество.</u> Формирует группы однородных предметов. Различает количество предметов (один – много). <u>Величина.</u> Обращает внимание на предметы контрастных размеров и обозначает их в речи. <u>Форма.</u> Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и т.д.) <u>Ориентировка в пространстве.</u> Практически осваивает окружающее пространство (помещение группы и участок детского сада). Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<u>Количество.</u> Видит общий признак предметов. Умеет составлять группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного». Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знает приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, используя предложения типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше». Устанавливает равенство между равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или

	предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <u>Величина.</u> Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приема наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине). <u>Форма.</u> Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверх – вниз, спереди – сзади (позади), справа – слева. Различает правую и левую руки. <u>Ориентировка во времени.</u> Ориентируется в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<u>Количество.</u> Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). В речи использует выражения: «Здесь много кружков, один – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметом. Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Сформированы представления о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

	Сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывает предметы из большего количества предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. <u>Величина.</u> Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой). Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Использует в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов. <u>Форма.</u> Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.) Знаком с прямоугольником, сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Сформировано представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат и т.д.
--	--

	<u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положения предметов по отношению к себе. Знает пространственные отношения: далеко – близко. <u>Ориентировка во времени.</u> Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<u>Количество.</u> Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство. Считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Понимает отношения рядом стоящих чисел (пять меньше шести на один...) Отсчитывает предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Знаком с цифрами от 0 до 9. Знает порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечает на них. Сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах,

	состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп. Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. <u>Величина.</u> Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами равной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. <u>Форма.</u> Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений; двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения; определяет свое
--	--

	местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначает в речи взаимное расположение предметов. Ориентируется на листе бумаги. <u>Ориентировка во времени.</u> Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. На конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<u>Количество и счет.</u> Имеет общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Объединяет, дополняет множества, удаляет из множества части или отдельные его части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составляет пары предметов или соединяет предметы стрелками. Имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Умеет считать до 20 без операций над числами. Знает числа второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Знает состав чисел в пределах 10. Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение, на вычитание; при решении задач пользуется знаками действий: плюс, минус, равно. <u>Величина.</u> Считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям.

Сформировано первоначальные измерительные умения. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами.

Имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства.

Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.

Моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию,

		представлению. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.) Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. «Читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). <u>Ориентировка во времени.</u> Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развито «чувство времени», умеет беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Определяет время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Проявляет любознательность. Участвует в совместных с взрослыми практических познавательных действиях экспериментального характера. <u>Сенсорное развитие.</u> Обогащение чувственного опыта в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; знакомится с предметом, включая

		движения рук по предмету. <u>Дидактические игры.</u> Обогащение сенсорного опыта в играх с дидактическим материалом (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»; разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развиты аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина). Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> Использует обобщенные способы исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Использует исследовательские действия. Участвует в совместных с взрослыми практических познавательных действиях экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Выполняет действия в соответствии с задачами и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использует действия моделирующего характера. <u>Сенсорное развитие.</u> Умеет фиксировать в речи чувственный опыт. Восприятие с активным включением всех органов чувств. Развиты образные представления. Знаком с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; воспринимает звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Знает названия форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная). <u>Дидактические игры.</u> Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку

	из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> Знает обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, использует перцептивные действия. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Сформировано умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимает и использует в познавательной – исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. <u>Сенсорное развитие.</u> Обогащен сенсорный опыт через знание широкого круга предметов и объектов, новых способов их исследования. Использует полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. При восприятии активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Чувственный опыт и полученные впечатления фиксирует в речи. Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развита осязание. Знакомится с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Сформированы образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирает предметы по 1-2 качествам. <u>Проектная деятельность.</u> Развита первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности, с помощью взрослого оформляет ее результаты и создает условия для их презентации сверстникам. <u>Дидактические игры.</u> Играет в игры, направленные на закрепление

	представлений о свойствах предметов, сравнивает предметы по внешним признакам, группирует; составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Использует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развиты наблюдательность и внимание. Знает правила простейших настольно – печатных игр (домино, лото).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы специальных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательной – исследовательской деятельности. <u>Сенсорное развитие.</u> Развито восприятие, умеет определять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Знает цвета спектра. Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их. Знает особенности расположения цветовых тонов в спектре. Знает различные геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Сформировано умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движение рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов. Развит глазомер. Проявляет познавательный – исследовательский интерес к занимательным опытам и фокусам, участвует в простейших экспериментах. <u>Проектная деятельность.</u> Развита проектная деятельность исследовательского типа. Организует

	презентации проектов. Сформировано представление об авторстве проекта. Участвует в реализации проектов трех типов: исследовательские, творческие и нормативные. <u>Дидактические игры.</u> Участвует в дидактических играх в подгруппах по 2-4 человека; выполняет правила игры. Развита память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности. Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках, объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое, определяет изменения в расположении предметов. Сформировано желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Проявляет самостоятельность в игре, эмоционально – положительный отклик на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх. Творчески самостоятельный. Сформированы качества: дружелюбие, дисциплинированность. Проявляет культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> Осуществляет оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей характера и содержания обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Использует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательной – исследовательской деятельности. <u>Сенсорное развитие.</u> Развита слух, зрение,

	обоняние, осязание, вкус, сенсомоторный способности. Скоординированы руки и глаза; развита мелкая моторика рук. Развито умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.) Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Знает хроматические (цвета спектра) и ахроматические (белый, серый, черный) цвета. <u>Проектная деятельность.</u> Развита проектная деятельность всех типов (исследовательская, творческая, нормативная – направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе). В исследовательской проектной деятельности сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Обсуждает проект в кругу сверстников. Творческая проектная деятельность индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами обсуждает с детьми соответствующие этим проектам ситуации и отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Символически отображает ситуации, проживает ее основной смысл и выражает их в образной форме. <u>Дидактические игры.</u> Играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) Умеет организовывать игры, исполняет роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Проявляет в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Участвует в создании некоторых дидактических игр «Шумелка», «Шуршалка». Развита сенсорные способности.
--	---

		Развиты и проявляет в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно – образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.
Ознакомление с предметным окружением	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования. Знает разнообразные способы использования предметов. Проявляет потребность в овладении действиями с предметами. Упражняется в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч – синий мяч). Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. В словаре присутствуют обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функции и назначение. Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Владеет способами обследования предметов через простейшие опыты (тонет – не тонет). Группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Знает, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Сформировано понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Имеет углубленные представления об объектах окружающего мира. Знает о предметах, необходимых в разных видах детской деятельности. Знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знает признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Знает о целесообразности изготовления предметов из определенного материала. Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Имеет богатые представления о мире предметов. Объясняет назначение некоторых предметов. Сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материалов, из которого сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Знает о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Имеет богатые и точные представления о предметном мире. Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Сформировано представление о предметах, облегчающих труд на производстве (компьютер, роботы, станки); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Понимает то, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Имеет представления об истории создания предметов. Проявляет чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Сформировано

		понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет). Воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знает, что материалы добывают и производят, понимает роль взрослого человека. Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).
Ознакомление с социальным миром	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	С помощью взрослого называет город/поселок, в котором живет. Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия. Понимает, что взрослые проявляют трудолюбие, которое помогает им успешно выполнить трудовые действия.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Знаком с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы. Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней: помнит название города/поселка, в котором живет; самые любимые места посещения в выходные дни. Знает о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней: помнит название города/поселка, в котором живет; рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Имеет представление о правилах поведения в общественных местах. Знает общественный транспорт (автобус,

	поезд, самолет, теплоход). Имеет первичные представления о школе. Знаком с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, выставка), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Знает о самых красивых местах родного города/поселка, его достопримечательностях. Имеет доступные представления о государственных праздниках. Знает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (из опыта). Знает различные профессии (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Знаком с деньгами, возможностями их использования. Проявляет любовь к родному краю; знает о самых красивых местах города/поселка, его достопримечательностях.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Имеет богатые представления о профессиях. Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знаком с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) Знает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает

	о личностных и деловых качествах человека – труженика. Знаком с трудом людей творческих профессий: художники, писатели, композиторы, мастера народного декоративно – прикладного искусства; с результатами их труда. Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд. Имеет богатые представления о малой Родине; о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людям, прославивших свой край. Имеет богатые представления о родной стране, о государственных праздниках. Проявляет любовь к Родине. Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Знает о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна. Имеет богатые представления о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы воин храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. С интересом слушает приглашенных в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей, рассматривает картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Знаком с библиотеками, музеями. Имеет представления о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Знаком с сферами человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность знаком с элементами профессиональной деятельности в каждой из выше перечисленных областей. Имеет богатые представления о людях разных профессий. Имеет целостный взгляд на человека труда: ответственность,

		аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Имеет богатые представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Имеет богатые представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живет. Глубокие и точные представления о Родине – России. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения. Знает о флаге, гербе и гимне России (о правилах поведения при звучании гимна). Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Знает о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знает государственные праздники. Знает о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Имеет глубокие знания о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Сформированы элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция животного и растительного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности разных рас. Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Знает о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире с другими народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся
--	--	--

		соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Сформированы элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Имеет богатые представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живет. На основе расширения знаний об окружающем проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
Ознакомление с миром природы	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Знаком с доступными явлениями природы. Узнает в природе, на картинках, а игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их. Узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их. Совместно с взрослым наблюдает за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливает птиц. Умеет различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.) Замечает красоту природы в разное время года. Бережно относится к животным. Знает элементарные основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде). <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Обращает внимание на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Сформировано представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <u>Зима.</u> Сформированы представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Принимает участие в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.) <u>Весна.</u> Сформированы представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. <u>Лето.</u> Наблюдает природные явления: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Имеет представления о растениях и животных. Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания. Знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистые

	попугайчики, канарейки и др.) Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.) Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.) Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Понимает простейшие взаимосвязи в природе. Знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Замечает изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Имеет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Различает по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их. <u>Зима.</u> Имеет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Наблюдает за птицами, прилетающими на
--	---

	участок, подкармливает их. Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвует в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. <u>Весна.</u> Знаком с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Имеет представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Участвует в наблюдении за посадкой крупных семян цветочных растений и овощей на грядки. <u>Лето.</u> Имеет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Имеет элементарные знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Имеет представления о природе. Знает домашних животных, декоративных рыбок (золотая рыбка, карась и др.), птицами. Знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешний вид и способы передвижения. Имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.) Знает травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); способы ухода за ними. Знает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.) Имеет представления о свойствах песка, глины, камня через опытническую деятельность. Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей,

	снегирь и др.), подкармливает их зимой. Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.) Замечает изменения в природе. Знает об охране растений и животных. <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.п.). Участвует в сборе семян растений. <u>Зима.</u> Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи. Наблюдает за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу. Оказывает помощь зимующим птицам, называет их. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Участвует в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. <u>Весна.</u> Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Знает, что весной зацветают многие комнатные растения. Сформированы представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдает за посадкой и всходами семян. Участвует в работе в огороде и цветниках. <u>Лето.</u> Имеет представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Имеет глубокие и точные представления о природе. Наблюдает, любознательный. Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

	Знаком с понятиями «луг», «лес», «сад». Знает комнатные растения. Ухаживает за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений. Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Ухаживает за обитателями уголка природы. Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Имеет богатые представления о птицах. Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.) Сформированы представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Знает произведения художественной литературы, музыку, народные приметы, связанные с процессом ознакомления с природой. Сформированы представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Знает о взаимодействии живой и неживой природы. Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). <u>Зима.</u> Имеет глубокие и богатые знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе
--	--

	и на селе. Знаком с природным явлением – туман. <u>Весна.</u> Имеет глубокие и богатые знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдает гнездование птиц (вороны и др.) <u>Лето.</u> Имеет глубокие и богатые представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Имеет представления о съедобных (маслята, опята, лисички) и несъедобных (мухомор, ложный опенок) грибах.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Имеет богатые и точные представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Имеет конкретные представления об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Имеет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Имеет глубокие и систематизированные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Имеет полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Имеет знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых. Знает об особенностях жизни насекомых. Знает о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Сравнивает насекомых по способу передвижения (летает, прыгает, ползает). Проявляет интерес к родному краю. Проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.) Имеет обобщенные и систематизированные представления о временах года. Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и

		наоборот. Наблюдает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Осознает, что в природе все взаимосвязано. Устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями. Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Умеет правильно вести себя в природе. Участвует в оформлении альбомов о временах года: подбирает картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. <u>Сезонные наблюдения:</u> <u>Осень.</u> Знает, что сентябрь – первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Знает как и для чего делают обрезку кустарников. Участвует в высаживании садовых растений (настурция, астра) в горшки. Собирает природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. <u>Зима.</u> Имеет богатые представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (рябина, ель). Знает, что это корм для птиц. Определяет свойства снега. Замечает, что в феврале погода меняется. Знает, что 22 декабря – самый короткий день в году. Участвует в посадке семян овса для птиц. <u>Весна.</u> Имеет богатые представления о весенних изменениях в природе (начинается ледоход, птицы выют гнезда и т.п.). Знаком с термометром. Наблюдает, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Замечает изменения с комнатными растениями в уголке природы, участвует в пересаживании растений способом черенкования. Участвует в выращивании цветов (тюльпаны) к Международному
--	--	--

			женскому дню. Знает народные приметы. <u>Лето.</u> Имеет точные представления об изменениях, происходящих в природе (ливневые дожди, грозы, радуга). Знает, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут, плодоносят. Знает много народных примет. Знает о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году). Знаком с трудом людей на полях, в садах, огородах. Помогает взрослым.
Речевое развитие	Развитие речи	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<u>Формирование словаря.</u> Понимает речи, развит активный словарь. Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называет их местоположение; имитирует действия людей и животных. В словаре: • существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; • прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов; • наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи. <u>Звуковая культура речи.</u> Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов). Развит артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание. Сформировано умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

		<u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под). Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов. <u>Связная речь.</u> Отвечает на простейшие (Что? Кто? Что делает?) и более сложные вопросы (Во что одет? Что везет? Кому? Какой? Где? Когда? Куда?). Проявляет попытки по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта (с 2 лет 6 мес.). Повторяет несложные фразы во время игр – инсценировок. Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок (с 2 лет 6 мес.). Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<u>Формирование словаря.</u> Активный словарный запас. Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Знает некоторые сходные по назначению предметы (стул – табурет – скамеечка). Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и др.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. <u>Звуковая культура речи.</u> Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями. <u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

	Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек). С помощью взрослого получает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру, тигра»). <u>Связная речь.</u> Использует диалогическую форму речи. Участствует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Доброжелательно общается с детьми. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<u>Формирование словаря.</u> Активный словарь. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. В словаре присутствуют существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. С помощью взрослого заменяет указательные местоимения и наречия (там, туда) более точными выразительными словами; употребляет слова – антонимы (чистый – грязный). Употребляет существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи.</u> Правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развита

	артикуляционный аппарат. Отчетливо произносит слова и словосочетания. Развит фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Интонационно выразительная речь. <u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблок). Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг!», «Лежи!»), несклоняемых существительных (пальто, кофе, пианино). Проявляет словотворчество. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <u>Связная речь.</u> Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Умеет рассказывать: описывает предмет, картину; упражняется в составлении рассказов по картине, созданной самим ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<u>Формирование словаря.</u> Речь богата существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник), с противоположным значением. Употребляет слова в точном соответствии со смыслом. <u>Звуковая культура речи.</u> Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки:

	с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Развит фонематический слух. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Интонационно выраженная речь. <u>Грамматический</u> <u>строй</u> <u>речи.</u> Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Замечает неправильное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница; солонка, масленка; воспитатель, строитель). Образует однокоренные слова (медведь – медвежья), глаголы с приставками (забежал – выбежал). Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью. <u>Связная речь.</u> Умеет поддерживать беседу. Развита диалогическая форма речи. Высказывает свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища. Использует монологическую форму речи. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы. По плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<u>Формирование словаря.</u> Богатый бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь. Интересуется смыслом слова. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

		Использует выразительные средства языка. <u>Звуковая культура речи.</u> Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработанная дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове. Интонационно выразительная речь. <u>Грамматический строй речи.</u> Согласовывает слова в предложении. Образовывает по образцу однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей. <u>Связная речь.</u> Использует диалогическую и монологическую формы речи. Умеет вести диалог с воспитателем, с ребенком; доброжелательный и корректный собеседник, воспитана культура речевого общения. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и придерживается его. Умеет составлять рассказы из личного опыта. Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему. <u>Подготовка к обучению грамоте.</u> Имеет представления о предложении (без грамматического определения). Составляет предложения, расчленяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша) на части. Составляет слова из слогов (устно). Выделяет последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения. Слушает чтение в сопровождении показом игрушек,

		картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также слушает художественное произведение без наглядного сопровождения. Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Читает стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Играет в хорошо знакомую сказку (с 2 лет 6 мес.). Рассматривает рисунки в книгах. Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Младшая группа (от 3 до 4 лет)		Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. Договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет интерес к книгам. Регулярно рассматривает иллюстрации.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)		Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки. Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Просит зачитать понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, что помогает становлению личностного отношения к произведению. Проявляет внимание и интерес к слову в литературном произведении. Проявляет интерес к книге. Внимательно рассматривает иллюстрированные издания знакомых произведений. Знаком с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)		Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Знает жанровые особенности сказок,

			рассказов, стихотворений. Проявляет чуткость к художественному слову. Вслушивается в мелодику и ритм поэтического текста. Выразительно, с естественными эмоциями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, проявляет симпатии и предпочтения.
		Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Воспитанный читатель, испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем. Развито чувство юмора. Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; развита чуткость к поэтическому слову. Развиты художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях. Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.
		Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Развито художественное восприятие, отзывчив на музыку и пение, на доступные пониманию произведения изобразительного искусства, литературы. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской литературы, отвечает на вопросы по содержанию картинок. Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту. Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развиты эстетические чувства, художественное восприятие, проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду). Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),

	различает виды искусства через художественные образы. Вместе с родителями посещает кукольный театр, выставки детских работ и др.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Проявляет интерес к искусству. Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знаком с профессиями артиста, художника, композитора. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картины (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движении, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Знаком с архитектурой. Сформированы представления о том, что дома, в которых живут (детский сад, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Обращает внимание на сходства и различия разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенности. Замечает различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и др.) Изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Совместно с родителями посещал музей, знает о его назначении. Совместно с родителями посещает кукольный театр, выставки. Знает о книге, книжной иллюстрации. Знаком с библиотекой как с центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки,

	песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно – прикладного искусства). Бережно относится к произведениям искусства.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства. Соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Сформировано умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности. Знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.). Знаком с архитектурой. Знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и др.). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Наблюдательный, внимательно рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

	При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Имеет богатые представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных помыслах. Сформировано бережное отношение к произведениям искусства.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Сформированы основы художественной культуры. Проявляет интерес к искусству. Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно – прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Имеет объемные знания об изобразительном искусстве, развито художественное восприятие произведений художественного искусства. Знаком с произведениями живописи: И Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу»; И.Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»; А.Саврасов «Грачи прилетели»; А.Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»); В.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке» и др. Имеет богатые представления о скульптуре малых форм, выделяет средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.) Имеет богатые представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин и др). Знаком с народным декоративно – прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

	Знаком с архитектурой, имеет богатые и устойчивые знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Умеет выделять сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знаком с архитектурой с опорой на архитектурные особенности местности, в которой живет. Знает, что в архитектуре, как и в каждом виде искусства, есть памятники, которые известны во всем мире: Россия – Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – и в каждом городе свои. Передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Изображает детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Имеет богатые представления о творческой деятельности, ее особенностях; называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; самостоятельно создает художественные образы в разных видах деятельности. Сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, сформировано умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знаком с историей и видами искусства; сформировано умение различать народное и профессиональное искусство. Совместно с родителями посещает выставки, театр, музей, цирк. Имеет богатые представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
--	--

		Проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Принимает активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. <u>Рисование.</u> Обследует формы предметов, обводя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Изображает знакомые предметы по выбору. Обращает внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге. Следит за движением карандаша по бумаге. Обращает внимание на изображенные им на бумаге разнообразные линии, конфигурации; на то, что он нарисовал, на что похоже. Проявляет чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам. Дополняет нарисованное изображение характерными деталями; повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы. Развито эстетическое восприятие окружающих предметов. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их; рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, употребляя предметы: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, дорожки, заборчики и др. Рисует предметы округлой формы. Сохраняет правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободной рукой поддерживает лист бумаги, на которой рисует. Бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Держит карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

		<u>Лепка.</u> Проявляет интерес к лепке. Знаком с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Аккуратно пользуется материалами. Умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.) Умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешка, печенье, пряник); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) Кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или заранее подготовленную клеенку.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)		Развито эстетическое восприятие; обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объекты природы (растения, животные), радуется. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью. В рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. В процесс обследования включает движения обеих рук по предмету, охватывает его руками. Проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Создает индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <u>Рисование.</u> Передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками). Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Умеет правильно и аккуратно набирать краску на кисть, промывать и осушать кисть. Знает названия цветов (красный, синий,

	зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый). Подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету. Проявляет интерес к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавичка). Ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки. Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.) Изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.) Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображения одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Умеет располагать изображения по всему листу. <u>Лепка.</u> Проявляет интерес к лепке. Имеет представления о свойствах глины, пластической массы и способах лепки. Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя стеки; создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок и др.). Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод). Проявляет радость от восприятия общей работы. <u>Аппликация.</u> Проявляет интерес к аппликации. Предварительно выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя
--	---

	изображение и наклеивает их. Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой. Сформированы навыки аккуратной работы. Проявляет радость от полученного изображения. Создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знает формы предметов и их цвета. Развито чувство ритма.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развит интерес к изобразительной деятельности. Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать, наклеивать. Развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности. Сформировано умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Имеет богатые представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Сформировано умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбится, не наклоняется низко над столом, к мольберту; сидит свободно, не напрягаясь. Аккуратный: сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирает все со стола. Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Рисование.</u> Сформировано умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем

	участке зимой) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и др.) Сформировано устойчивое представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. При помощи педагога при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Передает соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева. Имеет устойчивые и богатые представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К известным цветам и оттенкам добавляются новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); сформировано представление о том, как можно получить эти цвета. Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Проявляет желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира. Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения. Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета. Умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине. <u>Декоративное рисование.</u> Сформировано умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использует дымковские и филимоновские изделия в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи использует вылепленные игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
--	---

	Знаком с городецкими изделиями. Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи. <u>Лепка.</u> Развита интерес к лепке; умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Использует приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; а также новые - прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплющенного шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка). Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Использует прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знаком с приемами использования стеки. Украшает вылепленные изделия при помощи стеки. Аккуратно лепит. <u>Аппликация.</u> Проявляет интерес к аппликации, усложняет ее содержание и расширяет возможности создания разнообразных изображений. Правильно держит ножницы и пользуется ими. Умеет вырезать (сначала по прямой коротких, затем длинных полос). Составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и др.). Вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скрепления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Большое количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четвертинки). Аккуратно вырезывает и наклеивает. Проявляет активность и творчество.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Активно проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Богатый сенсорный опыт, развиты органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; знает об основных формах предметов и объектов природы. Развито эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира. Развиты мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия

	предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения. Передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Наблюдает явления природы, замечает их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Сформированы изобразительные навыки и умения, художественно – творческие способности. Развито чувство формы, цвета, пропорций. Знаком с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель), богатые представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знаком с национальным декоративно – прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно – прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развито декоративное творчество, в том числе коллективное. Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование.</u> Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
--	--

	Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Умеет передавать движения фигур. Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали). Упражняется в способах и приемах рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.) Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Имеет знания об уже известных цветах, о новых (фиолетовый) и оттенках (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развито чувство цвета. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. <u>Сюжетное рисование.</u> Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»). Развиты композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете
--	--

(дома большие, деревья высокие и низкие). Располагает на рисунке предметы так, чтобы они не загораживали друг друга.

Декоративное рисование. Знаком с изделиями народных промыслов, имеет прочные и глубокие знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большого разнообразия используемых элементов. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, использует для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов – Майдана. Использует городецкую и полхов – майданскую роспись в творческой работе, освоил специфику этих видов росписи. Знаком с региональным (местным) декоративным искусством. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Использует декоративные ткани; бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Ритмично располагает узор. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуду, игрушки); передает их характерные особенности. Лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Передаёт в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами».

Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (медведь и

	колобок, лиса и зайчик). Развито творчество и инициатива. Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, шерсть животного и т.п. Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки и т.д.). Аккуратно лепит. Моет тщательно руки по окончании лепки. <u>Декоративная лепка.</u> Знаком с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства. Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Обмакивает пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <u>Аппликация.</u> Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники.), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративных композиций. Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Использует прием обрывания для создания выразительного образа. Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения. Аккуратно и бережно относится к материалам. <u>Прикладное творчество.</u> Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
--	--

	Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибу (домик, корзинка, кубик). Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока и др.), прочно соединяя части. Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, сумочки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Помогает педагогу в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно – печатных игр. Экономно и рационально расходует материалы.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Включает в процесс ознакомления с предметом движения рук по предмету. Развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивает изображения, созданные самостоятельно или сверстниками, проявляет доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей. Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности. Самостоятельный; активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Рисует с натуры; развиты аналитические способности, сравнивает предметы между собой, выделяет особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. В коллективном творчестве действует согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Замечает недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для

		достижения большей выразительности создаваемого образа. <u>Предметное рисование.</u> Изображает предметы по памяти и с натуры; наблюдательный, замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Развита свобода и точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Использует разнообразный материал в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому слою); разными способами создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон готовит как в начале, так и по завершении основного изображения. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, владеет плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец). Видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Имеет представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создает цвета и оттенки. Обозначает цвета, включающие два оттенка (желто – зеленый, серо – голубой) или уподобленных природным
--	--	---

(малиновый, персиковый). Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Различает оттенки цветов и передает их в рисунке, развито цветовое восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно – зеленые только что появившиеся листочки, бледно – зеленые стебли одуванчиков и их темно – зеленые листья).

Сюжетное рисование. Умеет размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Умеет передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); самостоятельно выбирает темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Развито декоративное творчество; создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых. Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки. Умеет при составлении декоративной композиции того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развито творчество; свободно использует для создания предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой. Умеет передавать характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь). Создает скульптурные группы из двух –

трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Развита навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку. При лепке из глины расписывает пластину, создает узор стекой; создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции.

Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.

Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); использует мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Развито чувство цвета, колорита, композиции. Проявляет творчество.

Прикладное творчество: работы с бумагой и картоном. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы (клюющий петушок и др.)

Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

		<u>Прикладное творчество: работа с тканью.</u> Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, игольница, фартук для кукол) швом «вперед иголку». Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <u>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</u> Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развита фантазия, воображение. Аккуратно и экономно использует материалы.
Конструктивно – модельная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) посредством игр с настольным и напольным строительным материалом, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание что-то строить самостоятельно. Понимает пространственные соотношения. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек. По окончании игры убирает все на место. Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами. Совместно с воспитателем конструирует башенки, домики, машины. Проявляет желание строить самостоятельно. В летнее время в строительных играх использует природный материал (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Осуществляет простейший анализ созданных построек. Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Испытывает чувство радости от удавшейся постройки. Располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру

	четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Создает варианты конструкций, добавляя другие детали. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома – улица. После игры аккуратно складывает детали в коробки.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Обращает внимание на различные здания и сооружения вокруг своего дома, детского сада. При рассматривании машин, тележек, автобусов и других видов транспорта, выделяет их части, называет их форму и расположение по отношению к самой большой части. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Умеет устанавливать ассоциативные связи, вспоминая, какие похожие сооружения он видел. Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (стены, крыша). Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине), соблюдать, заданный воспитателем принцип конструкций («Построй такой же домик, но высокий»). Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек. Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу). Изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках катушки, коробки разной величины и др.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они

	видят в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Выделяет основные части и характерные детали конструкций. Проявляет творчество, самостоятельность, инициативу и дружелюбие. Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки. Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими. Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Строит по рисунку, самостоятельно выбирает необходимый строительный материал. Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <u>Конструирование из строительного материала.</u> Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <u>Конструирование из деталей</u>

		<u>конструкторов</u>. Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Создает различные модели (здание, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Проявляет интерес к музыке, слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения. <u>Слушание</u>. Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание. Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <u>Пение</u>. Проявляет активность при подпевании и пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Проявляется сольное пение. <u>Музыкально – ритмические движения</u>. Через движения воспринимает эмоциональность и образность музыки. Сформирована способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, мишка косолапый идет). Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку. Знаком с тремя музыкальными жанрами: песня, танец, марш. Развита музыкальная память. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый,

	бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует. <u>Слушание.</u> Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении. Различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечает изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.) <u>Пение.</u> Развита певческая навык: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Песенное творчество.</u> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю – баю» и веселых мелодий на слог «ля – ля». Сформированы навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <u>Музыкально – ритмические движения.</u> Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. Сформированы навыки основных движений (ходьба и бег). Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Качественно исполняет танцевальные движения: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Умеет кружиться в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Развита навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка и т.д. <u>Развитие театрально – игрового творчества.</u> Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знаком с некоторыми
--	---

	детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развит интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. <u>Слушание.</u> Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). <u>Пение.</u> Выразительно поет, умеет петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Поет мелодию чисто, смягчает концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки. Умеет петь в инструментальном сопровождении и без него (с помощью воспитателя). <u>Песенное творчество.</u> Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Музыкально – ритмические движения.</u> Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. В совершенстве выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Сформирован навык основных движений (ходьба: торжественная, спокойная,

	таинственная; бег: легкий, стремительный. <u>Развитие танцевально – игрового творчества.</u> Эмоционально – образно исполняет музыкально – игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка). Инсценирует песни и участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность. <u>Слушание.</u> Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Развита музыкальная память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно – ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <u>Пение.</u> Сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Развиты навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера. Развит песенный музыкальный вкус. <u>Песенное творчество.</u> Импровизирует мелодию на заданный текст.

	Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <u>Музыкально – ритмические движения.</u> Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально – образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Развит навык инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях. <u>Музыкально – игровое и танцевальное творчество.</u> Развито танцевальное творчество; придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композиции танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. Инсценирует содержание песен, хороводов. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развито творчество, проявляет активные самостоятельные действия.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Сформирован звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос; развит навык движения под музыку. Умеет играть на детских музыкальных инструментах. Знаком с элементарными музыкальными понятиями. <u>Слушание.</u> Развит навык восприятия

		звуков по высоте в пределах квинты – терции; имеет богатые впечатления и сформированный музыкальный вкус, развита музыкальная память. Развито мышление, фантазия, память, слух. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <u>Пение.</u> Сформирован певческий голос и вокально – слуховая координация. Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без. <u>Песенное творчество.</u> Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно имитирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <u>Музыкально – ритмические движения.</u> Развита навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально – образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развито танцевально – игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <u>Музыкально – игровое и танцевальное творчество.</u> Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Импровизирует под музыку соответствующего характера. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами. Самостоятельно находит способ передачи в движениях музыкальных образов.
--	--	---

			Сформированы музыкальные способности; проявляет активность и самостоятельность. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
		Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Имеет представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Имеет представления о необходимости закаливания. Имеет представления о ценности здоровья; сформировано желание вести здоровый образ жизни. Сообщает о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения. Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
		Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Знаком частями тела и органами чувств человека. Имеет представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи;

	уши слышат). Испытывает потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Сформировано представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Имеет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Понимает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я промочил ноги на улице и у меня начался насморк»). Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Сформировано представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знаком с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знает об особенностях своего организма и здоровья. Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье. Сформировано представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Умеет характеризовать свое самочувствие. Знаком с возможностями здорового человека. Сформирована потребность в здоровом образе жизни. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

		Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Имеет богатые представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Сформировано представление об активном отдыхе. Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <u>Подвижные игры.</u> Проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеет играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Выразительностью движений умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики).
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развиты разнообразные виды движений. Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно. Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении.

	Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Умеет ловить мяч двумя руками одновременно. Хватается за перекладину во время лазанья. Умеет ползать. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество в выполнении физических упражнений, подвижных игр. <u>Подвижные игры.</u> Проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Участвует в играх с правилами. Самостоятельно играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развита навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений. Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Сформирована правильная осанка. Развиты двигательные навыки и умения детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Развито умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегают легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Умеет перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на

	двух ногах на мете и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Умеет прыгать через короткую скакалку. Умеет принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Умеет кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. В построениях соблюдает дистанцию во время передвижения. Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры. Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <u>Подвижные игры.</u> Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка. Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Выполняет действия по сигналу.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Сформирована правильная осанка; умение осознанно выполнять движения. Сформированы двигательные навыки и умения. Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость. Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

	Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Ориентируется в пространстве. Знаком с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми – эстафетами. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. <u>Подвижные игры.</u> Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Участствует в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах. Знаком со спортивными играми и упражнениями.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Проявляет потребность в ежедневной двигательной деятельности. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности. Сформирована техника основных движений, выполняет естественно, легко, точно и выразительно. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге. Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активное движение кисти руки при броске. Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять движения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Развито статическое и динамическое равновесие, координация движений, ориентировка в пространстве. Сформированы навыки выполнения спортивных упражнений.

		Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Воспитана выдержка, настойчивость, самостоятельность, творчество, фантазия. Самостоятельно организывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <u>Подвижные игры.</u> Использует разнообразные подвижные игры (в т.ч. с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--	--

Карта нервно-психического развития ребенка второго года жизни

Ф. И. ребенка _____
 Дата рождения _____
 Дата поступления _____
 Анализ _____

Возраст	Уровень нервно-психического развития						Поведение	Заключение	Назначения
	Речь		Сенсорное	Игра	Движения	Навыки			
	Пассивная	Активная							
1 год 3 месяца									
1 год 6 месяцев									
1 год 9 месяцев									
2 года									

Карта нервно-психического развития ребенка третьего года жизни

Ф. И. ребенка _____
 Дата рождения _____
 Дата поступления _____
 Анализ _____

Уровень нервно-психического развития										Поведение	Заключение	Назначения
Возраст	Активная речь		Сенсорное развитие		Игра	Конструирование	Изобразительная деятельность	Движения	Навыки			
	Грамматика	Вопросы	Восприятие цвета	Восприятие формы								
2 года 6 месяцев												
3 года												

Проведя комплексную оценку состояния здоровья детей, врач и педагог передают свои назначения родителям и воспитателям. Срочные рекомендации фиксируются в дневнике группы, а все другие – в обычной форме – в перспективном плане работы. Оценка уровня развития детей (по группам развития) проводится не реже одного раза в квартал.

2 года

Понимание речи

Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях из его личного опыта.

Материал. Специально подготовленный короткий рассказ о событиях, хорошо знакомом ребенку.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок может находиться в группе с другими детьми (2-3), сидящими полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает сначала одну часть текста, после чего задает 2 вопроса. Затем продолжает рассказ и задает 2 следующих вопроса. Например: «Жила-была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть).

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел гулять на улицу?», «Что Машенька надела?».

«На улице гуляли детки. Вдруг выскочила собака и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собака не кусается». Собака убежала. Маша больше не плакала и пошла играть с детьми» (вторая часть).

«Кто испугал Машу на улице?», «А что сказала Маше тетя?»- спрашивает воспитатель по окончании рассказа.

Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого.

Активная речь

При общении с взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика. Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

Поведение ребенка. Общается со взрослым посредством речи (двух и трехсловные предложения).

Сенсорное развитие

Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.

Материал. 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красную, зеленую, синюю, красную, синюю, зеленую. Воспитатель дает ребенку варежку и предлагает найти такого же цвета. Затем порядок варежек меняет на следующий: синюю, красную, зеленую, синюю, красную, зеленую. Задание повторяется.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке-красную, к синей-синюю, к зеленой-зеленую. Ребенок должен решить одно задание.

Игра и действия с предметами

Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).

1.

Материал. Кукла-голыш высотой 30 см., губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребенка, если он купает куклу. Перед малышом раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка. Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2.

Методика. Наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу (опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы).

Поведение ребенка. Если малыш в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, можно считать задание выполненным.

Движения

Перешагивает через препятствия чередуя шаг.

Материал. 3-4 брусочка.

Методика. На расстоянии 20 см. кладут брусочки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задания, взрослый показывает, как надо действовать.

Поведение ребенка. Шагает через брусочки чередуя шаг.

Навыки

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка. Самостоятельно, без помощи взрослого может надеть названные предметы одежды.

Третий год жизни

2 года – 2 года 6 месяцев

Активная речь

Говорит многословными предложениями (более 3 слов).

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему (во время деятельности или режимных процессов).

Поведение ребенка. В своей речи употребляет хотя бы один раз многословное предложение (более 3 слов).

Появляются вопросы: Где? Куда?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время режимных процессов или самостоятельной деятельности в течение 20-30 минут.

Поведение ребенка. Хотя бы раз задает вопрос где? или куда?.

Сенсорное развитие

1.

Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.

Материал. Два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Один комплект дают ребенку, другой находится у взрослого. Взрослый показывает малышу одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

Поведение ребенка. Правильно дает взрослому соответствующую фигуру.

2.

Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов.

Материал. Цветное лото, в котором есть 4 карточки, окрашенные в основные цвета, и 4 карточки с изображением разнообразных предметов таких же цветов (следует использовать изображения знакомых детям предметов, которые на занятиях не использовались).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый дает ребенку карточки 4 цветов, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же 4 цвета (цвета чередуют). Затем спрашивает, на какой фон надо положить картинку.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета.

Игра

Игра носит сюжетный характер.

Ребенок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3).

Материал. Пособия для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Подобраны игрушки для нескольких сюжетных игр; разложены произвольно.

Поведение ребенка. Дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.

Конструктивная деятельность

Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их.

Материал. Строительный материал разнообразной геометрической формы (10-14 шт.) по 2 шт. каждый.

Методика. Ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дают набор строительного материала и предлагают что-либо построить.

Поведение ребенка. Выполняет 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (стол, стул, кровать, дом и др.).

Навыки

Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания после сна или сборов на прогулку).

Поведение ребенка. Самостоятельно надевает рубашку, штаны, колготки, шапку, пальто.

Ест аккуратно.

Методика. Ситуация естественная (во время еды).

Поведение ребенка. Ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28 см.

Материал. Палка или веревка.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку, приподнятую над полом на 20 – 28 см.

Поведение ребенка. Перешагивает свободно, не задевая палку или веревку.

2 года 6 месяцев – 3 года

Активная речь

1.

Начинает употреблять сложные придаточные предложения.

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему.

Поведение ребенка. Хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение.

2.

Появляются вопросы почему?, когда?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи во время еды, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 минут.

Поведение ребенка. Хотя бы раз употребляет вопрос почему? или когда?.

Сенсорное развитие

1.

В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению.

Материал. Геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых заложены основные геометрические фигуры.

Методика. Ситуация., специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку –образец и предлагает выполнить соответствующие рисунки, накладывая их на образец.

Поведение ребенка. Правильно подбирает мозаику к рисунку.

2.

Называет 4 основных цвета.

Материал. 8 однотонно окрашенных предметов по 2 одинакового цвета, но разной формы (красный кубик, красный конус и др.).

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (Цвет чередуют).

Поведение ребенка. Правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

Игра

Появляются элементы ролевой игры.

Материал. Разнообразные сюжетные игрушки.

Методика. Ситуация провоцирующая. в игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30 минут.

Поведение ребенка. Отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

Методика. Ситуация провоцирующая. взрослый наблюдает за игрой ребенка, спрашивает: «Кто ты?».

Поведение ребенка. На вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.

Конструктивная деятельность

Появляются сложные сюжетные постройки.

Материал. Разнообразные геометрические фигуры (10-14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка (за столом или на полу). Если малыш сидит за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу-крупный строительный материал (можно использовать дополнительный материал – автомобиль, мелкие игрушки).

Методика. Ситуация провоцирующая.

Поведение ребенка. Делает сюжетную постройку, например гараж, дорогу к нему. Игрет с этой постройкой.

Изобразительная деятельность

1.

С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их.

Материал. Кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4-6, диаметром 1,5-2 см.

Методика. Ситуация провоцирующая. ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра и предлагают что-нибудь вылепить.

Поведение ребенка. Лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его, при этом изделие должно иметь сходство с названным предметом.

2.

С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет их.

Материал. Лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до густой сметаны).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать.

Поведение ребенка. Изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Рисунок должен иметь сходство с названным предметом.

Навыки

1.

Самостоятельно одеваться, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.

Поведение ребенка. Самостоятельно одевается. Иногда возможна незначительная помощь со стороны взрослого при застегивании пуговицы или завязывании шнурков.

2.

Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

Методика. Ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка. Если лицо или руки загрязнились, сам пользуется салфеткой.

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см.

Материал. Палка, веревка, поднятая на указанную высоту.

Методика. Ситуация провоцирующая. взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку.

Поведение ребенка. Свободно перешагивает через палку или веревку, не задевая их.

**Показатели нервно-психического развития детей
третьего года жизни**

Возраст	Активная речь		Сенсорное развитие		Игра	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Навыки		Движения
	грамматика	вопросы	воспроизведение формы	воспроизведение цвета				одевания	кормления	
2 года – 2 года 6 месяцев	Говорит многословными предложениями (более 3 слов)	Появляются вопросы «где?», «куда?»	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале	Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов	Игра носит сюжетный характер. Ребенок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3)	Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их		Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки	Ест аккуратно	Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28 см.
2 года 6 месяцев – 3 года	Начинает употреблять сложные прилагательные предложения	Появляются вопросы «почему?», «когда?»	В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению	Называет 4 основных цвета	Появляются элементы ролевой игры	Появляются сложные сюжетные постройки	С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их	Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого	Пользуется салфеткой по мере необходимости без напоминания	Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см.

Приложение 2

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
Методический кабинет		
1	Жезл регулировщика	6
2	Набор домашних животных (6 шт.)	1
3	Набор диких животных (8 шт.)	1
4	Матрешка (5 шт.)	4
5	Конструктор пластмассовый строительная техника	1
6	Мягкая игрушка Ежик	1
7	Танк Барс	3
8	Набор детской посуды Настенька (4 персоны)	1
9	Кухня Галинка 3	1
10	Набор «Овощи» в сетке	3
11	Набор «Хлеб»	1
12	Машина инерционная «Медслужба»	1
13	Парные коврики (игра – лото)	1
14	Набор инструментов	1
15	Игры в папке	5
16	Гравюра (расходный материал)	12
17	Пазлы на мотивы русских народных сказок (расходный материал)	28
18	Пазлы «Ледниковый период» (расходный материал)	15
19	Проектор	1
20	Ноутбук	1
21	Экран	1
22	Фартуки по ПДД	6
23	Народные игрушки	20
24	Компьютер	1
25	Принтер	1
26	Ксерокс	1
27	Компьютерный стол	1
28	Письменный стол	1
29	Стул	3
30	Тумба	2
31	Ковер	1
32	Шкаф книжный	3
33	Фотоаппарат	2

Логопункт и кабинет учителя - логопеда		
34	Жалюзи	2
35	Шторы	2
36	Стол письменный	2
37	Стулья для взрослых	2
38	Детские столы	6
39	Детские стулья	9
40	Зеркало	1
41	Шторки на зеркало	2
42	Бра над зеркалом	1
43	Компьютер	1
44	Шкаф	1
45	Тумба	1
46	Мольберт	1
47	Доска для фломастеров	1
Физкультурный зал и кабинет ИФК		
48	«Спортивный стадион»	2
49	Баскетбольное кольцо	1
50	Гимнастическая стенка	4
51	Диски «Здоровье»	5
52	Ионизатор воздуха	1
53	Канаты	2
54	Кегли	10
55	Клюшки	6
56	Колючая дорожка	2
57	Кубики	30
58	Ленточки	30
59	Массажные мячи	13
60	Мат складной	1
61	Мешочки	60
62	Музыкальный центр	2
63	Мячи (разного размера)	80
64	Набивные мячи	5
65	Обручи (разного размера)	48
66	Палки гимнастические	30

67	Пирамидка	2
68	Платочки	25
69	Погремушки	25
70	Скамейки h 20 см.	2
71	Скамейки h 40 см.	2
72	Стойки	4
73	Тумбочки для прыгивания h 20 см	4
74	Туристический коврик	1
75	Фит-болы	10
76	Шнуры	2
77	Ковёр 3x5	2
78	Тумбочка для прыгивания h 40см	1
79	Корзина для мячей	6
80	Книжная полка	5
81	Скакалки	30
82	Бубен	2
83	Секундомер	2
84	Самокат - скутер	1
85	Письменный стол	1
86	Стул	2
87	Тумбочка	1
88	Книжный шкаф	1
Кабинет английского языка		
89	Стол письменный	1
90	Стул	1
91	Столы хохломские	6
92	Стулья детские хохломские	25
93	Книжный шкаф	2
94	Тумбы	2
95	Палас	1
96	Напольная керамическая ваза	1
97	Музыкальный центр	1
98	Медвежонок плюшевый	1
99	Мышонок Микки	1
100	Мышка Мини	1

101	Кукла индианка	1
102	Кукла негритенок	1
103	Карлсон	1
104	Кукла Хелен	1
105	Кукла Элис	1
106	Кукла Доли	1
107	Кукла в ползунках	1
108	Мальш Джони	1
109	Антошка	1
110	Дед Мороз	1
111	Гном керамический	1
112	Лебедь резиновый	1
113	Собака резиновая	1
114	Звери (тема «Зоопарк»)	1
115	Мебель (тема «Квартира»)	1
116	Транспорт	1
117	Посуда	1
118	Овощи	1
119	Фрукты	1
120	Цифры и буквы на магнитах	1
121	Магнитная доска	1
122	Звуковые телефоны	2
123	Лото	2
124	Кубики	1
125	Игра «Английский язык дома»	1
Музыкальный зал и кабинет музыкальных руководителей		
126	Стол письменный	2
127	Стул	2
128	Книжный шкаф	1
129	Шкаф «Малютка»	1
130	Вешалка стойка	1
131	Зеркало	1
132	Фортепиано «Чайка»	1
133	Зеркала	45
134	Стул детский хохломской	27

135	Стол хохломской	2
136	Стул	26
137	Ширма для кукольного театра	1
138	Ваза напольная	2
139	Электронный синтезатор Novis	1
140	Музыкальный центр Panasonic	1
141	Набор русских музыкальных инструментов: 11 предметов	1
142	Набор музыкальных инструментов: 4 предмета	1
143	Бубны	2
144	Трещотки	2
145	Треугольники	2
146	Металлофоны	6
147	Дудки	7
148	Труба	2
149	Барабаны: маленькие большие	3 3
150	Маракасы большие	4
151	Румба	4
152	Аккордеон детский	2
153	Арфа	1
154	Ложки деревянные	20
156	Гитара	1
157	Балалайка	2
158	Машины грузовые	4
159	Рыбки на магнетиках(наборы)	2
160	Корзинки пластмассовые	6
161	Корзинки берестяные	3
162	Флажки красные большие	2

163	Флажки российские (триколор)	13
164	Овощи	13
165	Фрукты	8
166	Кукольный театр: набор из 7 предметов набор из 3 предметов	1 1
167	Куклы: в зимней одежде якутка в платьях	1 1 6
168	Карнавальные костюмы(мыши)	5
169	Кроватка для куклы	1
170	Вазы	5
171	Ёлочка	1
172	Дед Мороз	2
173	Снегурочка	1
174	Снеговик	1
Комната психологического развития и кабинет педагога - психолога		
175	Письменный стол	1
176	Компьютерный стол	1
177	Парта ученическая	2
178	Стул	3
179	Шторы	3
180	Ламбрекен	2
181	Кресло-груша	1
182	Ковер	1
183	Декоративная лампа	1
184	Журнальный столик	2
185	Доска	1
186	Стаканчик пластиковый пищевой (расходный материал)	8

187	Стаканчик пласт.однораз. (расходный материал)	3
188	Стаканчик непроливайка	2
189	Пласт.трубочка (расходный материал)	25
190	Кисть для рисования (расходный материал)	3
191	Кисть для клея (расходный материал)	2
192	Карандаши цветн.12 цв. (расходный материал)	4
193	Карандаши цветн.6 шт. (расходный материал)	3
194	Краски акварельные 12 цв. (расходный материал)	1
195	Доски для лепки	5
196	Пластилин 8 цв. (расходный материал)	1
197	Спички (расходный материал)	1 банка
198	Краски гуашь 6 цв. (расходный материал)	1
199	Салфетки д.доски	1
200	Зеркало круглое	9
201	Пластилин в стак. (расходный материал)	2
202	Шкаф	2
203	Полка д.цветов	1
204	Диван	2
205	Компьютер	2
206	Принтер	2
Группа «Ромашка»		
207	Стол 4-х местный	5
208	Стол раздаточный	1
209	Стул детский метал.	18
210	Стул детский деревянный	7
211	Стул детский хохлома	3
212	Стол хохлома	1
213	Стол детский маленький	2

	Центр игры:	
214	Стол	1
215	Пуфик	2
216	Плита	1
217	Диван кукольный	1
218	Кровать кукольная	1
219	Чашки (расх. материал)	7
220	Тарелки (расх. материал)	9
221	Сковорода желт. (расх. материал)	1
222	Крышка желт. (расх. материал)	1
223	Кастрюля красн.	1
224	Крышка красн.	1
225	Кастрюля синяя	1
226	Ложки розовые (расх. материал)	5
227	Крышка зеленая	1
228	Лопатки кухонные зеленые	2
229	Вилки синие	5
230	Нож желтый	4
231	Нож зубчатый желтый	1
232	Половник сиреневый	2
233	Набор кухонных инструментов	1
234	Разнос красный	1
235	Корзина для посуды красная	1
236	Чайник красный	1
237	Кофейник желтый	1
238	Ваза зеленая	1
239	Солоничка розово жёлтая	1
240	Солоничка желто сиреневая	1
241	Ведро кухонное розовое	1
242	Совок сиреневый	1
243	Щетка	1
244	Щетка тряпка	1
245	Выбивалка розовая	1
246	Часы зеленые	1
247	Часы красные	1

248	Сумка серая	1
249	Коляски кукольные розовые	2
250	Кукла большая	1
251	Кукла в синем костюме	1
252	Кукла маленькая	1
253	Кукла дев. в розовом костюме	1
254	Кукла маленькая в синем костюме	1
255	Чехол на кровать чехол на диван	1
256	Чехол на диван	1
257	Чехол на стол	2
258	Чехол пуфик	2
259	Одеяло	1
260	Покрывало	1
261	Подушка	2
262	Утюг	6
263	Ванночка синяя	1
264	Ванночка маленькая розовая	1
265	Доска стиральная желтая	1
266	Полотенца цветные	3
267	Простыня белая	1
268	Пододеяльник белый	1
269	Прихватка малая	1
	Центр книги:	
270	Диван	1
271	Кресло	2
272	Стол	1
273	Подушка	1
274	Стойка для книг	1
275	Книги (расх. материал)	15
276	Игрушки резиновые	17шт.
277	Игрушки пластмассовые	2шт.
278	Игрушки музыкальные	6шт.
279	Кубики деревянные	30шт.
280	Кубики деревянные цветные	100шт.
281	Конструктор цв.мал	100шт

282	Конструктор большой цв.	100шт.
283	Кубики пластмассовые цветные	50шт.
284	Машинка железная .бел	1шт.
285	Трактор зел.	1шт.
286	Машинки мал	6шт.
287	Машинка дер.	1шт.
288	Камаз большой	1шт.
289	Тележка	2шт.
290	Трактор красный	1шт.
291	Камаз мал.	1шт.
292	Трактор зел.больш	1шт.
293	Машинка зел.	1шт.
294	Машинка син	1шт.
295	Машинка жел.	1шт.
296	Эвакуатор	1шт.
297	Грузовая машина	1шт.
298	Машинка красн	1шт.
299	Танк	1шт.
300	Собачка цв.муз.	1шт.
301	Лодка желто-красная	1шт.
302	Лодка сине-красная	1шт.
303	Корабль	1шт.
304	Грузовая машина .цв	2шт.
305	Руль красный муз.	1шт.
306	Руль жёлтый муз.	1шт.
307	Мотоцикл бол.	1шт.
308	Мотоцикл син.мал.	1шт.
309	Камаз	1шт.
310	Тележка под инструм.	1шт.
311	Телефон красный	1шт.
312	Телефон зел.	1шт.
313	Машинка с прицепом	1шт.
314	Грузовик	1шт.
315	Набор инструментов	15шт.
316	Крепление красное	6шт.

317	Болт	13шт.
318	Шайба	6шт.
319	Крепеж коричневый	2шт.
	Центр музыки:	
320	Металлафон	3шт.
321	Игрушка музыкальная"пчёлка"	1шт.
322	Игрушка музыкальная"домик"	1шт.
323	Маракас	3шт.
324	Бубен	3шт.
325	Пазл мягкий	2шт.
326	Разрезные картинки "живой мир"	2шт.
327	Игры вкладыши деревянные	5шт.
328	Магнитная доска "ферма"	1шт.
329	Мозаика мелкая	100шт.
330	Мозаика крупная	100шт.
331	Пирамидка'колечки'	3шт.
332	Пирамидка "грибок"	1шт.
333	Пирамидка квадрат цв.	1шт.
334	Пирамидка цветные круги	3шт.
335	Пирамидка 3-х цветная	4шт.
336	Пирамидка фрукты-ягоды	2шт.
337	Игры вкладыши большие	3шт.
338	Игры вкладыши мал.цв.	10шт.
339	Сборные бусины	2шт.
340	Яйцо дидактическое	10шт.
341	Бусины на проволоке	1шт.
342	Шарики-вкладыши	10шт.
343	Подставки под шарики	6шт.
344	Клубочки мягкие с ниткой	15шт.
345	Куб мягкий	12шт.
346	Крышки в банке	3шт.
347	Мозаика цв.большая	50шт.
348	Фигурки – вкладыши	50шт.
349	Игры-шнуровки дерев.	10шт.
350	Игры с прищепками	10шт.

351	Шнуровка ”сапожки”	4шт.
352	Шнуровка пласт.	5шт.
353	Шнуровка ”домик” мяг.	3шт.
354	Шнуровка «грибок»	1шт.
355	«Умные шнурочки»	1шт.
356	Центр изодетельности:	
357	Цветные карандаши (расходный материал)	90шт.
358	Трафареты	6шт.
359	Кисти (расходный материал)	20шт.
360	Ножницы дет.	5шт.
361	Гуашь (расходный материал)	6шт.
362	Пластилин (расходный материал)	8шт.
	Центр физического развития:	
363	Кегли бол.	6шт.
364	Кегли мал.	6шт.
365	Дорожка 3мет	1шт.
366	Мешочки для метания	10шт.
367	Мячи мягкие(вязаные)	25шт.
368	Верёвки короткие	10шт.
369	Скакалка	2шт.
370	Гимнастическая палка	1шт..
371	Погремушки	20шт.
372	Бубен	1шт.
373	Гимнастические ленты	25шт.
374	Веревки длин.	2шт.
375	Кольца	6шт.
376	Гимнастическая лестница	1шт.
377	Мяч большой	2шт.
378	Мяч мал	10шт.
379	Тумба с зеркалом	1шт.
380	Набор для парикмахера	1шт.
381	Корзина для физ.инвентаря	1шт.
382	Корзина для творчества бел.	1шт.
383	Корзина красная для д/и	4шт.
384	Тазик красный	1шт.

385	Полка дерев.открытая	2шт.
386	Полка дерев.закрытая	2шт.
387	Стол метал.	1шт.
388	Стол для познавательно-экспериментальной деятельности	1шт.
389	Корзина пласт.син.	3шт.
390	Корзина тряпочная роз.	1шт.
391	Корзина тряпочная син.	1шт.
392	Стол раб.	1шт.
Группа «Рябинка»		
393	Куклы крупные (35-50 см.;100 см.),	3 разные
394	Куклы средние (20-30 см.)	6 разные
395	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
396	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
397	Набор зверей и птиц объемные и плоскостные	4 разные
398	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
399	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	3
400	Набор солдатиков /богатырей (среднего размера)	2
401	Комплект одежда доктора	3
402	Накидка парикмахера	1
403	Фуражка	3
404	Каска	1
405	Фартук	1
406	Набор чайной посуды (крупной и средней)	2
407	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
408	Миски (тазики)	2
409	Набор кондитерских изделий	1
410	Набор инструментов (пластмассовый)	1
411	Набор овощей и фруктов	1
412	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
413	Утюг	2
414	Гладильная доска	1
415	Грузовик (средний, пластмассовый)	2 разные
416	Тележка (крупная)	1
417	Трактор	1

418	Набор «мамина помощница»	1
419	Подъемный кран средних размеров	1
420	Машина «пожарная», средних размеров	1
421	Железная дорога	1
422	Лодка, средних размеров	2
423	Самолет малый, средний	3
424	Кукольные коляски (складные)	3
425	Машина грузовая (спецтранспорт)	6
426	Паровоз малый	1
427	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель т.д.)	3
428	Полосатый жезл	1
429	Бинокль	1
430	Телефон (стационарный, сотовый)	5
431	Руль	2
432	Весы	2
433	Касса (окно)	1
434	Кассовый аппарат	1
435	Сумки, корзинки, рюкзаки	8 разные
436	Кукольный стол (крупный)	1
437	Набор кукольной мебели	1
438	Кукольный стул (крупный)	3
439	Коробка с мелкими предметами-заместителями	1
440	Кукольная кровать	2
441	Кукольный диванчик	1
442	Шкафчик для кукольного белья	1
443	Кухонный стол/мойка (соразмерная ребенку)	1
444	Набор детской корпусной мебели «Паровоз»	1
445	Парикмахерская с зеркалом	1
446	Автопарковка	1
447	Набор среднего строительного материала, имеющего основные детали	1
448	Набор конструктора LEGO	3
449	Крупный строительный набор	1
450	Набор конструктора 3D	1

451	Набор конструктора металлического	1
452	Пирамидки (до 10 элементов), окрашенные в основные цвета	4 разные
453	Объемные вкладыши из 5-10 элементов	4
454	Матрешки (из 3-5 элементов)	2 разные
455	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	2 набора разные
456	Набор цветных цилиндров	1
457	Набор «палочки Кюизенера»	1
458	Набор объемных геометрических тел	1
459	Набор «Блоки Дьенеша»	2
460	Набор прищепок	1
461	Набор плоскостных геометрических форм	1
462	Мозаика разных форм и цвета (мелкая, средняя)	7
463	Набор счетных палочек	На каждого ребенка
464	Набор элементов с пуговицами	1
465	Набор шнуровок	4 разные
466	Коврик с элементами для выкладывания	1
467	Набор для нанизывания предметов	6 разные
468	Игрушки-головоломки	2
469	Игрушка-забава механическая заводная	1
470	Набор волчков	3
471	Вертушки (ветряные)	3
472	Звучащие инструменты (колокольчик, барабан, дудочка, молоточек и др.)	По 1
473	Модель – Глобус малый	1
474	Набор для экспериментирования с водой: емкости разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания	1
475	Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	по 1 каждого наименован.
476	Игры для группировки (реалистические изображения) до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты,	1

	продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, профессии	
477	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	1
478	Наборы парных картинок	1
479	Н/игра «Поймай рыбку»	3
480	«Прокати шарик»	2
481	Пазлы деревянные	4
482	Набор домино	4 разные
483	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	5 разные
484	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	1
485	Наборы картинок на темы: безопасность, праздники, семья, космос, домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, профессии	1
486	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	10 разных
	Центр физического развития:	
487	Доска с ребристой поверхностью	1
488	Коврик, дорожка массажные	1
489	Обруч	3 разные
490	Кольцеброс	1
491	Гири, гантели пластмассовые	10
492	Шнур длинный	1
493	Шнур короткий	5
494	Кегли (набор)	1
495	Мешочек с грузом малый	10
496	Мяч резиновый	10 разные
497	Мяч массажный	5
498	Мяч набивной	2
499	Палочки малые для массажа	10
500	Флажок	10

	Центр изодетальности:	
501	Набор цветных карандашей (12 цветов) (расходный материал)	На каждого ребенка
502	Набор восковых карандашей (12 цветов) (расходный материал)	На каждого ребенка
503	Гуашь (6 цветов) (расходный материал)	Набор на каждого ребенка и дополнительно 1 банка белого цвета на каждого ребенка
504	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 3,8)	На каждого ребенка
505	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,2 л)	По одной на двоих детей
506	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
507	Подставки для кистей	На каждого ребенка
508	Альбом для рисования (расходный материал)	2 шт. на каждого ребенка
509	Книжки-раскраски	На каждого ребенка
510	Трафареты	7 разные
511	Пластелин в наборе 6-8 цветов (расходный материал)	на каждого ребенка
512	Доски для пластилина	На каждого ребенка
513	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 набор
514	Стеки	на каждого ребенка
515	Доска для готовых поделок маркированная	1

516	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
517	Бумага /картон различной плотности, цвета и размера (расходный материал)	2 набора на каждого ребенка
518	Розетки для клея	На каждого ребенка
519	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
Группа «Кораблик»		
	Центр игр:	
520	Куклы крупные (35-50 см.)	4
521	Куклы средние (15-25 см.)	2
522	Набор чайной посуды (средний) набор	1
523	Набор кухонной посуды (средний) набор	1
524	Поднос (металлический, цветной)	1
525	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
526	Кукольный диванчик	1
527	Кукольный стол (крупный)	1
528	Шкафчик для кукольного белья	1
529	Кукольная кровать	2
530	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2
531	Пеленки для кукол	2
532	Фартучки	2
533	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	1
534	Гладильная доска	1
535	Утюг	2
536	Ширма	1
537	Щетка для уборки (кукольный)	1
538	Совочек	1
539	Стиральная доска	1
540	Тазик	1
541	Телефон	2
542	Центр музыки:	

543	Погремушки	6
544	Металлофон	1
545	Гитара	2
546	Бубны	2
547	Дудка	1
548	Барабан	2
549	Деревянные ложки	4
	Центр театра:	
550	Пальчиковый кукольный театр	1
551	Набор кукольного театра "Три медведя"	1
552	Набор кукольного театра "Волк и коза"	1
553	Набор кукольного театра "Колобок"	1
554	Теневой театр "Репка"	1
555	Деревянный набор театра "Теремок"	1
556	Настольный театр "Репка"	1
557	Настольный театр "Колобок"	1
558	Маски	12
559	Настольная игра самоделки кукольного театра	1
560	Вязанный маленький кукольный театр	1
	Центр социально-коммуникативного развития:	
561	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	2
562	Костюм "Врача"	1
563	Весы напольные деревянные	1
564	Полка для докторского набора	1
565	Набор для "Парикмахера"	1
566	Накидка	1
567	Фартучек	1
568	Кукла - манекен для причесок	1
569	Зеркало - трюмо	1
570	Весы	1
571	Набор "Фрукты"	1

572	Набор "Овощи"	1
573	Набор кондитерских изделий	1
574	Корзины для фруктов и овощей	2
575	Тарелка для кондитерских изделий	1
576	Подставка - надпись "Магазин"	1
577	Клавиатура	1
578	Машинки средние грузовые	4
579	Машины маленькие	2
580	Танк средний	1
581	Танк маленький	1
582	Маленькие легковые машинки	2
583	Светофор	1
584	Полосатый жезл	1
585	Пароход	2
586	Плакат дорожное движение	1
587	Набор пластмассовых инструментов	1
588	Набор строительного, деревянного материала среднего размера	1
589	Набор строительного материала из пластика, среднего размера	1
590	Набор мелкого строительного, деревянного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	1
591	Набор мелкого строительного материала, из пластика	1
592	Набор конструктора "Лего"	
593	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета	2
594	Мозаика	3
595	Домино "Животные"	1
596	Деревянные пазлы	1
597	Набор "Бусы" деревянные (для развития мелкой моторики)	2
598	Шнуровка из картона	2
599	Шнуровка деревянная	1
600	Набор пазл (мягкие, пластиковые)	1
601	Сенсорика	2
602	Пирамидка вкладыш	1
603	Контейнер с прищепки (для развития мелкой моторики)	1
604	"В деревне" развивающая игра	1

605	Развивающая игра "Чей малыш"	1
606	Развивающая игра "Дары лето"	1
607	Развивающая игра "Домашние животные"	1
608	Развивающая игра "Сложи картинку"	1
609	Развивающая игра "Подбери картинку"	1
610	Развивающая игра "Растительный и животный мир"	1
611	Игра - лото "В саду и огороде"	1
612	Игра - лото "В саду, на поле, в огороде"	1
613	Игра "Учимся играя"- "Формы"	1
614	Кубики "Цветные сказки"	1
615	Мини - игры "Угадайка"	1
616	Маленькое ведерко	1
617	Лопатки	2
618	Мерные ложки	3
619	Одноразовые стаканчики	6
620	Набор рыбок	1
621	Контейнер с шишками	1
622	Набор домашних животных	1
623	Набор диких животных	2
624	Набор пресмыкающихся животных	1
625	Лейки	2
626	Палочки для рыхления	2
627	Лопатка	1
628	Тряпочки	2
629	Тазы	2
630	Плакат уголок природы	1
631	Плакат времена года	1
632	Игры для малышей "Цифры"	1
633	Игра "Времена года"	1
634	Валик мягкий длинный	3
635	Шнур длинный длина 100-150 см	1
636	Обруч плоский (цветной)	3
637	Шнур короткий плетёный длина 75 см	1
638	Корзина для метания мячей	1

639	Мяч резиновый диаметр 5-10 см	2
640	Мяч резиновый диаметр 15-20 см	2
641	Мяч-шар надувной диаметр 20 см	2
642	Руль	2
643	Кегли (набор)	2
644	Лента цветная (короткая) длина 50 см	12
645	Флажок	1
646	Платочки	15
647	Кольцеброс	2
648	Серсо	4
649	Сказка "Репка"	3
650	Сказка "Теремок"	3
651	Сказка "Колобок"	3
652	Сказка "Три медведя"	3
653	Сказка "Курочка Ряба"	2
654	Сказка "Волк и Козлята"	1
655	Кошкин дом	1
656	Мойдодыр, Путаница К. Чуковский	1
657	Тараканище К. Чуковский	1
658	Кто в лесу хитрее всех?	1
659	Добрый Мышонок В.Я.Данько	1
660	Мой дом В. Степанов	1
661	Сказка "Дюймовочка"	1
662	Сказка "Красная шапочка"	1
663	Сказки "Заюшкина избушка"	2
664	Сказка "Лисичка со скалочкой"	1
665	"В гостях у Солнышка"	1
666	"Мягкие лапки, а в лапках - царапки"- загадки, сказки, потешки.	1
667	"Мой огород" - В. Степанов	1
668	"Давай - дружить" - стихи	1
669	Машины - М. Погарский	1
Группа «Подсолнушки»		
670	Стол	3
671	Стулья	20

672	Расходный материал: альбомы, краски, карандаши, непроливайки, пластилин, кисточки, клей, подставка под пластилин	10
673	Конструктор	1 уп.
674	Кубики	1 уп.
675	Стеллажи	7
676	Столик детский	1
677	Диван детский	1
678	Кресло детское	2
679	Пирамидка (большая)	2
680	Пирамидка (маленькая)	2
681	Мозаика	4 уп.
682	Деревянные бусы	1 уп.
683	Детский руль	2
684	Доска для рисования	2
685	Стульчик для доски	1
686	Детские часы	2
687	Мягкие кубики	5
688	Детский компьютер	1
689	Кубики Дъёныша	1 уп.
690	Сапог тканевый	1
691	Большая мозаика	1 уп.
692	Посудка детская	3 уп.
693	Набор доктора	2
694	Кукольный уголок (2 дивана, стол, 1 стул, 2 кровати)	1
695	Кукольный театр	10
696	Гладильная доска	2
697	Утюг детский	3
698	Набор «Золушка»	1
699	Мольберт для рисования (большой)	1
700	Мольберт для рисования (маленький)	1
701	Дорожка 2 м., ширина 25-30 см.	1
702	Доска 2 м., ширина 20-25 см.	
703	Короткие шнуры 1м.	7
704	Длинные шнуры 3 м.	2
705	Разноцветные ленты	8

706	Каталки (для ходьбы врассыпную)	4
707	Мячи надувные d 40 см.	2
708	Обручи D 55-60 см.	2
709	Гимнастические палки 2 м, 60 см	2
710	Ватные мячи разной величины	25
711	Деревянная горка	1
712	Стремянка	
713	Набивные мячи	2
714	Дорожки из неплотной ткани, прошитые галька, песок, палочки	
715	Естественные предметы (взрослый стул, детский стул	
716	Мешочки для метания 6х12 по 150 гр.	16
717	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
718	Гуашь (6 цветов)	На каждого ребенка
719	Круглые кисли (беличьи, колонковые № 10-14)	По одной на двоих детей
720	Емкости для промывания ворса кисти от краски	На каждого ребенка
721	Салфетки из ткани, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм	На каждого ребенка
722	Подставка под кисти	На каждого ребенка
723	Бумага для рисования	На каждого ребенка
724	Пластилин	0,3 кг. на каждого ребенка
725	Доски 20 х20 см.	На каждого ребенка
726	Крупногабаритный напольный конструктор	1
727	Игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, машины и т.п.)	
728	Пластмассовые конструкторы, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов	3 набора
729	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета	6

730	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)	8
731	Матрешки (3 элемента)	5
732	Доски-вкладыши (с основными формами)	5
733	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	8
734	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)	3
735	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)	3
736	Набор для забивания: молоточек с втулочками (деревянный)	1
737	Набор картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель	По 1 набору каждой тематики
738	Наборы парных картинок одной и той же тематики (предметных) для сравнения	10
739	Наборы картинок типа «лото»	6 разные
740	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части	3 разные
741	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) крупного формата	20 разные
742	Куклы средние (25-35 см)	6
743	Набор чайной посуды (крупной)	2
744	Набор кухонной посуды (крупный)	2
745	Миски (тазики)	3
746	Молоток (пластмассовый)	1
747	Набор овощей и фруктов (объемные-муляжи)	1
748	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2
749	Грузовик (крупный)	1
750	Тележка-ящик (крупная)	1
751	Звери птицы на колесах (каталки-с палочкой или шнурком)	3
752	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	5 разные
753	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	2
754	Телефон	2
755	Ведерки	5
756	Кукольный стол (крупный)	1
757	Кукольная кровать	2
758	Кукольный диванчик	2

759	Кухонный шкафчик (соразмерный ребенку)	1
760	Кухонная плита (соразмерная ребенку)	1
761	Ящик с мелкими предметами-заменителями	1
762	Маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках	10
763	Фланелеграф	1
764	Одежда для ряжения	
765	Стойка, плечики для одежды	2
766	Бижутерия из различных материалов	
767	Игрушки – музыкальные инструменты	
Группы «Радуга» и «Звездочка»		
768	Шнуровки различного уровня сложности	8
769	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5
770	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
771	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
772	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
773	Логические блоки правильных геометрических форм	2
774	Набор разрезных фруктов	1
775	Набор разрезных овощей	1
776	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
777	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2
778	Простые весы	1
779	Набор игрушек для игры с песком и водой	5
780	Муляжи фруктов и овощей	2
781	Набор продуктов	1
782	Набор разрезных хлебобулочных изделий с разделочной доской	1
783	Телефон	2
784	Домино с цветными и теневыми изображениями	1

785	Трехмерное тематическое домино. Тип 1	1
786	Домино	7
787	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1
788	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
789	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
790	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
791	Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики	1
792	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1
793	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
794	Набор для построения произвольных геометрических фигур	5
795	Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1
796	Тематические наборы карточек с изображениями	10
797	Стойка для дорожных знаков	20
798	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
799	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
800	Рамки и вкладыши тематические	8
801	Сказочные и исторические персонажи	2
802	Животные	2
803	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1
804	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1
805	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1
806	Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1
807	Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 1	1
808	Набор кубиков	4
809	Строительный набор «Городская жизнь»	2
810	Набор строительный элементов для творческого конструирования	2
811	Набор элементов для транспортных средств	2

812	Службы спасения	2
813	Железная дорога	1
814	Город	2
815	Порт	1
816	Общественный и муниципальный транспорт	2
817	Космос и авиация	1
818	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2
819	Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1	1
820	Конструктор деревянный цветной	1
821	Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1
822	Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	2
823	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	1
824	Буквы	2
825	Набор знаков дорожного движения	1
826	Комплект счетного материала на магнитах	1
827	Игровой модуль для действий с водой. Тип 1	1
828	Стол для экспериментирования с песком и водой	
829	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1
830	Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1
831	Набор для наблюдения за мелкими живыми существами	1
832	Комплект книг для средней группы	1
833	Работники муниципальных служб	2
834	Перчаточные куклы с открывающимся ртом	4
835	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4
836	Комплект игровой мягкой мебели	1
837	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1

838	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
839	Служебные машинки различного назначения	8
840	Комплект транспортных средств	1
841	Грузовые, легковые автомобили	8
842	Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1
843	Кукла в одежде	5
844	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
845	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
846	Лейка пластмассовая детская	5
847	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
848	Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
849	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
850	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
851	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
852	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
853	Столик или тележка для ухода за куклой	1
854	Комплект мебели для игры с куклой	1
855	Комплект приборов домашнего обихода	1
856	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1
857	Набор доктора на тележке	1
858	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
859	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
860	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
861	Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
862	Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт»	1
863	Набор перчаточных кукол к сказкам	5
864	Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10
865	Подставка для перчаточных кукол	2
866	Ширма для кукольного театра настольная	1
867	Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1

868	Сундук с росписью	1
869	Бумага для акварели	25
870	Альбом для рисования	25
871	Палитра	25
872	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25
873	Трафареты для рисования	25
874	Набор трафаретов	1
875	Комплект детских штампов и печатей	3
876	Кисточка беличья № 3	25
877	Кисточка № 5	25
878	Кисточка № 7	25
879	Кисточка № 8	3
880	Карандаши цветные	25
881	Набор фломастеров	25
882	Краски гуашь	25
883	Краски акварель	25
884	Мелки восковые	25
885	Мелки масляные	25
886	Мелки пастель	25
887	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25
888	Бумага цветная	25
889	Безопасные ножницы	25
890	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	25
891	Кисточка щетинная	25
892	Пластилин, не липнувший к рукам	25
893	Доска для работы с пластилином	25
894	Точилка для карандашей	3
895	Фартук детский	25
896	Мольберт	1
897	Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1
898	Комплект дисков для средней группы	1
899	Комплект изделий народных промыслов	1
900	Елка искусственная	1
901	Набор елочных игрушек	1
902	Гирлянда из фольги	5

903	Гирлянда елочная электрическая	1
904	Воздушные шары	25
905	Металлофон	2
906	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
907	Мяч массажный большой	1
908	Клюшка с шайбой	5
909	Обруч пластмассовый средний	5
910	Палка гимнастическая	5
911	Комплект мячей-массажеров	5
912	Мешочки для метания	2
913	Кольцеброс	2
914	Летающая тарелка	2
915	Мячи резиновые (комплект)	2
916	Обруч пластмассовый малый	5
917	Городки	2
918	Комплект разноцветных кеглей	2
919	Мини-гольф	2
920	Мяч прыгающий. Тип 1	1
921	Мяч прыгающий. Тип 2	1
922	Скакалка детская	5
923	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1
924	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4
925	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	10
Группа «Клубничка»		
926	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)	
927	Лото, домино в картинках	3
928	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)	
929	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести	6
930	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники,	23

	используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)	
931	Картинки с изображением частей суток и их последовательности	
932	Мелкая геометрическая мозаика	1
933	Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки)	4
934	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)	1
935	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания	11
936	Фланелеграф	1
937	Цветные счетные палочки	10
938	Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграмм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор»	7
939	Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы)	
940	Пособия для составления целого из частей	1
941	Блоки Дьенеша	2
942	Палочки Кюизенера	2
943	Счеты	1
944	Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)	6
945	Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий	
946	Макет проезжей части	2
947	Макет светофора, дорожных знаков	
948	Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)	
949	Наглядно-дидактические пособия: Транспорт. Грибы, ягоды, деревья. Космос	7
950	Камни, ракушки, семена и плоды растений	
951	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения	5
952	Клеенчатые фартуки	2
953	Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны)	

954	Маленькие зеркала	3
955	Магниты	5
956	Бумага, фольга	
957	Театр теней	1
958	Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей	25
959	Увеличительное стекло	1
960	Поролоновые губки	25
961	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.)	7
962	Игротека экологических развивающих игр	
963	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии	
964	Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха	3
965	Растения ближайшего окружения (уголок природы)	11
966	Растения, требующие разных способов ухода	4
967	Цветущие комнатные растения (3–4)	3
968	Растения, характерные для всех времен года	
969	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис)	2
970	Календарь погоды	1
971	Календарь природы	1
972	Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки)	3
973	Зеленый огород (выращивание корма для животных)	1
974	Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена)	1
975	Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав	4
976	Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень,	3

	стебель, листья, цветок, плод)	
977	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш)	9
978	Кормушки и корм для птиц	2
979	Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих)	32
980	Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности	5
981	Конструкторы разного размера	3
982	Образцы построек различной сложности	7
983	Игрушки бытовой тематики	5
984	Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, жёлуди и т. д.	
985	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).	3
986	Автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электропоезда, самолеты, пароходы, лодки и т. д.	19
987	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания	2
988	Машинки, светофор	9
989	Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы)	
990	Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.)	11
991	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком	
992	Обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см)	7
993	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания	5

	мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см)	
994	Кольцеброс	1
995	Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны)	8
996	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты	32
997	Набивные мешочки для бросания	11
998	Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные	12
999	Коврики для массажа стоп	25
1000	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)	6
1001	Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)	
1002	Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»)	
1003	Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий	
1004	Кукольный уголок: гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, мягкая мебель для детей.	3
	Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы,	3
	Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); Животные из пушистых тканей.	5
	Коляски для кукол.	2
1005	Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровать с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка,	1
	шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы	1

	зимней и летней одежды.	
1006	Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды.	1
1007	Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик)	1
1008	Прачечная: гладильная доска, утюжки	5
1009	Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.	1
1010	Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, сумочки, корзиночки из разных материалов	1
1011	Больница: фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.	1
1012	Мастерская: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д.	1
1013	Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.	1
1014	Моряки	1
1015	Космонавты	1
1016	Почта	1
1017	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)	1
1018	Игровые коврики	1
1019	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, бибабо, пальчиковый	9
1020	Маски, шапочки	7
1021	Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)	9

1022	Магнитофон	1
1023	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы	3
1024	Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки	18
1025	Картинки на фланелеграфе	12
1026	Портреты писателей и поэтов	
1027	Книжки-раскраски	11
1028	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)	
1029	Бумага альбомная, цветная, картон	45
1030	Круглые кисти, подставка под кисти	25
1031	Цветные мелки, восковые мелки	1
1032	Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки	1
1033	Емкости для промывания ворса кисти от краски	25
1034	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм	25
1035	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	
1036	Мольберт	1
1037	Щетинные кисти для клея, розетки для клея	25
1038	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	30
1039	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	25
1040	Стена творчества (для рисования)	1
1041	Палочки для нанесения рисунка на пластилине, тесте	15
1042	Ножницы, клей	25
1043	Фоны разного цвета	
1044	Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки	5

1045	Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме.	18
1046	Цветные карандаши	22
1047	Настольно-печатные игры	39
1048	Ножницы	21
1049	Ручка шариковая синяя	19
1050	Фломастеры	19
1051	Восковые мелки	18
1052	Цв.карандаши в пенале	18
1053	Цв.карандаши для свободного рисования	150
1054	Цв.бумага(набор)	19
1055	Цв.картон (набор)	18
1056	Белый картон (набор)	18
1057	Пластилин	19
1058	Акварельные краски	19
1059	Клей ПВА	18
1060	Клей Карандаш	15
1061	Альбом для рисования	25
1062	Стаканчики для клея	18
1063	Стаканчики для воды	18
1064	Кисть для рисования	37
1065	Кисть для клея	19
1066	Столы детские	11
1067	Стулья детские	24
1068	Набор «Дикие животные» 6 пр.	1
1069	Набор «Дикие животные» 12 пр.	1
1070	Кукла мальчик (в кор)	1
1071	Кукла девочка (в кор)	1
1072	Машинки	17
1073	Пирамидка	7
1074	Неваляшка «Мишка»	1

1075	Конструктор пластмассовый крупный 126 элем.	1 наб.
1076	Конструктор пластмассовый средний.	3 набора
1077	Набор инструментов	2
1078	Кубики «Собери Картинку»	3
1079	Железная дорога	1
1080	Набор «Животные и Динозавры»	2
1081	Кроватка кук.	1
1082	Комплект пост.белья	1
1083	Куклы	3
1084	Шкаф	1
1085	Кукольная одежда	8
1086	Гладильная доска	1
1087	Утюг	3
1088	Телефон	3
1089	Шкаф с мойкой	1
1090	Стол	1
1091	Диван	1
1092	Микроволновка	1
1093	Плита	2
1094	Кухонная посуда	3 наб.
1095	Зеркало	1
1096	Набор «Парикмахер»	2
1097	Папка с картинками	1
1098	Весы	1
1099	Полка	1
1100	Касса	1
1101	Счеты	1
1102	Набор Фрукты	1
1103	Набор Овощи	1
1104	Набор Хлебобулочные изделия	1
1105	Корзинки пластмассовые	1
1106	Тарелки плетеные	2

1107	Этажерка пласт	1
1108	Корзинка пл.	1
1109	Набор Больница	2
1110	Папка с картинками	1
1111	Одежда доктора	1 комп.
1112	Кук.мебель	5
1113	Барби	1
1114	Кен	1
1115	Компьютер игруш.	2
1116	Раскраски (расх)	28
1117	Трафареты	3
Группа «Дельфинята»		
1118	Столы ученические (детские)	10 шт.
1119	Стулья детские	20 шт.
1120	Доска магнитная зелёная учебная	1 шт.
1121	Полки навесные (библиотека)	1 шт.
1122	Тумба для игрушек открытая	2 шт.
1123	Тумба закрытая	3 шт.
1124	Глобус учебный	1 шт.
1125	Плакаты с государственной символикой	2 шт.
1126	Календарь деревянный	1 шт.
1127	Детские книги :	
1128	К.Ушинский , «Четыре желания»	1 шт.
1129	«Сивка-Бурка»	1 шт.
1130	«По щучьему велению»	1 шт.
1131	«Финист-Ясный Сокол»	1 шт.
1132	«Солнце, Месяц и Ворон-Воронович»	1 шт.
1133	«Царевна-Лягушка»	1 шт.
1134	«Про Иванушку-дурачка»	1 шт.
1135	«Жар-птица и Василиса-царевна»	1 шт.
1136	«Мама для Мамонтёнка»	1 шт.
1137	«Чьи в лесу шишки?»	1 шт.
1138	В.Степанов, учебник с наклейками «Зоопарк»	1 шт.
1139	«Животные»-детская энциклопедия	1 шт.
1140	И. Акимовский ,»Это всё кошки»	1 шт.

1141	Н. Носов , «Заплата»	1 шт.
1142	Н. Носов , «Затейники»	1 шт.
1143	«Как лиса училась летать»	1 шт.
1144	«Крошечка-Хаврошечка»	1 шт.
1145	Г.Скребицкий, «Сказки следопыта»	1 шт.
1146	«Волшебное кольцо»	1 шт.
1147	В.Бианки, «Мастера без топора»	1 шт.
1148	Читаем маме «Морозко»	1 шт.
1149	Читаем по слогам «По щучьему велению»	1 шт.
1150	Читаем по слогам «Вершки и корешки»	1 шт.
1151	Карта России	1 шт.
1152	Набор деревянных куколок «Семья»	1 шт.
1153	Мольберт магнитный	1 шт.
1154	Настольные игры:	
1155	Магнитная азбука	1 шт.
1156	Мозаика военная	1 шт.
1157	Мозаика «Азбука»	1 шт.
1158	Конструктор пластмассовый	1 шт.
1159	Пазлы	4 шт.
1160	Настольная игра- ходилка	1 шт.
1161	«Почемучка 1»	1 шт.
1162	«Почемучка 2»	1 шт.
1163	«Почемучка 4»	1 шт.
1164	«Как зовут тебя, деревце?»	1 шт.
1165	«Азбука»	1 шт.
1166	«Знаки дорожного движения»	1 шт.
1167	«Мои первые часы»	1 шт.
1168	«Магнитная азбука»	1 шт.
1169	«Мои первые буквы»	1 шт.
1170	«Родина животных»	1 шт.
1171	«Мир животных»	1 шт.
1172	Игрушки мелкого и среднего размера	26 шт.
1173	Машины	13 шт.
1174	Баржа	1 шт.
1175	Катер	2 шт.

1176	Конструктор «Лего»набор	2 шт.
1177	Конструктор пластмассовый набор	2 шт.
1178	Конструктор деревянный набор	1 шт.
1179	Конструктор деревянный «Домики»	1шт.
1180	Зеркало для парикмахерской	1 шт.
1181	Набор «Парикмахер» пластмассовый	1 шт.
1182	Фартук для парикмахера	1 шт.
1183	Пелерина для клиента	1 шт.
1184	Набор театральных масок самодельный	1 шт.
1185	Пальчиковый театр в наборе	1 шт.
1186	Настольный театр из бумаги	1 шт.
1187	Игрушечная мебель:	
1188	Стол	1шт.
1189	Стулья	2 шт.
1190	Кровать	1 шт.
1191	Диван	1 шт.
1192	Мойка	1 шт.
1193	Плита	1 шт.
1194	Постельное бельё игрушечное комплект	1 шт.
1195	Посуда чайная в наборе	1 шт.
1196	Посуда столовая в наборе	1 шт.
1197	Стиральная машинка	1 шт.
1198	Утюг	1 шт.
1199	Таз	1 шт.
1200	Ванна	1 шт.
1201	Кукла мальчик	1 шт.
1202	Кукла девочка	1 шт.
1203	Корзина пластмассовая для магазина большая	2 шт.
1204	Корзина пластмассовая для магазина маленькая большая	2 шт.
1205	Касса	2 шт.
1206	Овощи пластмассовые набор	1 шт
1207	Фрукты пластмассовые набор	1 шт.
1208	Халат продавца	1 шт.
1209	Набор «Доктор» пластмассовый	1 шт.
1210	Халат врача	1 шт.

1211	Шапочка врача	1 шт.
1212	Сумка врача	1 шт.
1213	Швейная машинка	1 шт.
	Расходный материал.	
1214	Альбом для рисования	38 шт.
1215	Краски медовые н-р.	19 шт.
1216	Карандаш простой	19 шт.
1217	Карандаши цветные н-р.	19 шт.
1218	Мелки восковые н-р.	19 шт.
1219	Фломастеры н-р.	19 шт.
1220	Кисть (белка)	38 шт.
1221	Кисть щетина (клеевая)	19 шт.
1222	Картон белый н-р.	19 шт.
1223	Картон цветной н-р.	19 шт.
1224	Бумага цветная н-р.	19 шт.
1225	Клей ПВА	19 шт.
1226	Клей-карандаш	19 шт.
1227	Ножницы	19 шт.
1228	Пластилин н-р.	19 шт.
1229	Доска для пластилина	19 шт.
1230	Стека	19 шт.
1231	Счетные палочки н-р.	19 шт.
1232	Стерка	19 шт.
Группа «Солнышко»		
1233	Обручи пластмассовые большие	5
1234	Палка гимнастическая	2
1235	Мячи разного диаметра	5
1236	Набор кеглей	1
1237	Обручи маленькие	13
1238	Мячи набивные	3
1239	Корректирующая дорожка	1
1240	Набор шариков пластмассовых	1
1241	Колпачки цветные	3
1242	Кольцеброс	2
1243	Мешочки для метания	20

1244	Скакалки детские	10
1245	Шнуры	3
1246	Эстафетные палочки	2
1247	Корзины большие	2
1248	Ленты	15
1249	Игрушки резиновые	38
1250	Игрушки пластмассовые	27
1251	Набор игрушечной посуды	3
1252	Наборы медицинских игровых принадлежностей	2
1253	Набор «Помощница»	1
1254	Гладильная доска	1
1255	Утюг	3
1256	Куклы	7
1257	Касса	1
1258	Весы	2
1259	Жезл регулировщика	1
1260	Самолет	1
1261	Мотоцикл	1
1262	Халат доктора	1
1263	Шапочки	2
1264	Аптечка	2
1265	Халат продавца	1
1266	Накидки по ПДД	6
1267	Каска	1
1268	Фуражка	1
1269	Бинокль	1
1270	Руль	3
1271	Корабль	1
1272	Набор солдатиков	1
1273	Кровать кукольная	1
1274	Диван кукольный	1
1275	Столик	1
1276	Коляски	2
1277	Стульчики для кукол	2
1278	Швейная машинка	2

1279	Электроплита	1
1280	Стиральная машинка	1
1281	Комплекты кукольного постельного белья	2
1282	Набор животных (домашние, дикие, разных климатических зон)	5
1283	Грузовые, легковые автомобили	80
1283	Набор предметных карточек «Транспорт»	3
1284	Наборы сюжетных картинок «Уроки безопасности»	3
1285	Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)	3
1286	Природные и бросовый материал для ручного труда	
1287	Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные»	По 1 набору
1288	Серия демонстрационных сюжетных тематических картин, плакаты	46
1289	Домино с цветными изображениями	2
1290	Шнуровки различного уровня сложности	4
1291	Набор «Магнитная азбука»	1
1292	Набор «Дорожные знаки»	2
1293	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
1294	Дидактические игры	30
1295	Муляжи фруктов	1
1296	Муляжи овощей	1
1297	Пирамидка	1
1298	Набор хлебобулочных изделий	1
1299	Набор продуктов	1
1300	Набор кукольной мебели	2
1301	Набор инструментов «Я умею сам»	1
1302	Игровое поле «Дорога»	1
1303	Коврик «Дорожное движение»	1
1304	Конструктор пластмассовый	2
1305	Конструктор деревянный большой	1
1306	Наборы деревянных кубиков, брусков, цилиндров	По 1

1307	Набор деревянный «Городок»	1
1308	Конструктор мелкий	7
1309	Набор «Бусы»	1
1310	Дорога пластмассовая	1
1311	Шашки	2
1312	Мозаика	3
1313	Пазлы	12
1314	Игры-ходилки	3
1315	Кубики с буквами	3
1316	Кубики «Сказки»	3
1317	Кубики «Где мы бываем»	1
1318	Кубики «Профессии»	1
1319	Игра «Собери картинку»	2
1320	Часы-пазл	1
1321	Парковка	1
1322	Набор букв	
1323	Наборы предметных карточек по темам	
1324	Набор сюжетных карточек по темам	
1325	Предметные игрушки-персонажи	
1326	Комплекты детских книг по темам	
1327	Иллюстрации к детской художественной литературе	
1328	Магнитная доска	2
1329	Мольберт	1
1330	Комплект изделий народных промыслов (матрешка)	1
1331	Фломастеры	24
1332	Карандаши цветные	25
1333	Бумага для рисования	6
1334	Стаканчики - непроливайки	12
1335	Трафареты	15
1336	Кисточки № 3	24
1337	Кисточки № 5	22
1338	Кисточки для клея	25
1339	Карандаши простые	33
1340	Ручки шариковые	18
1341	Линейки деревянные	22

1342	Мелки восковые	10
1343	Альбомы для рисования	44
1344	Краски акварельные	26
1345	Клей - карандаш	21
1346	Клей ПВА	25
1347	Ножницы	25
1348	Гуашь	10
1349	Ластики	15
1350	Бумага цветная	18
1351	Картон белый	17
1352	Картон цветной	25
1353	Тарелочки для клея	9
1354	Пластилин	26
1355	Клеенки для работы с пластилином	35
1356	Тетради в клетку	22
1357	Касса цифр	22
1358	Подносы пластмассовые	19
1359	Тарелки бумажные	63
1360	Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки)	30
1361	Металлофон	4
1362	Синтезатор	1
1363	Микрофон	3
1364	Гармонь	1
1365	Шапочки для театрализованной деятельности	15
1366	Перчаточные куклы	15
1367	Игрушки — персонажи (пальчиковые куклы)	13
1368	Театр настольный	9 наборов
1369	Театр фланелеграф	13 наборов
1370	Елка искусственная	1
1371	Гирлянды	
1372	Наборы елочных игрушек	1
1373	Мишура	
1374	Магнитофон	2
1375	Контейнеры для игрушек	2

1376	Корзинки маленькие	11
1377	Корзина с песочными игрушками	1
1378	Емкости для игрушек	5
1379	Стол� детские	13
1380	Стол письменный	1
1381	Тумбочка с дверками	5
1382	Тумбочка открытая	1
1383	Тумбочка с выдвижным ящиком	3
1384	Шкафы с дверками	3
1385	Диван двухсторонний	1
1386	Стенка для игрушек «Антошка»	1
1387	Полки - этажерки	2
1388	Стулья детские	30
1389	Стулья взрослые	2
1390	Полки открытые для игрушек	2
1391	Шахматы	2
1392	Микроскопы	2

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)	Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- непосредственное эмоциональное общение с взрослым; - манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия; - восприятие музыки, детских песен и стихов; - двигательная активность и тактильно-двигательные игры	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов; - рассматривание картинок; - двигательная активность	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период ОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации перспективного плана является комплексно — тематическое планирование на год (разработанное рабочей группой СП детского сада «Жемчужинка»), общая идея которого - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Образовательная область	Вид детской деятельности	Вторая группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		кол-во НОД в неделю	кол-во НОД в год	кол-во НОД в неделю	кол-во НОД в год	кол-во НОД в неделю	кол-во НОД в год	кол-во НОД в неделю	кол-во НОД в год	кол-во НОД в неделю	кол-во НОД в год
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	32								
	Коммуникативная			1	32	1	32	4	128	4	128
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	32								
	Экспериментирование с материалами и веществами	2	64								
	Познавательльно-исследовательская			2	64	3	96	3	96	4	128
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	64	3	96	3	96	3	96	3	96
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	64								
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	32								
	Изобразительная			2,5	80	2,5	80	2,5	80	3,5	112
	Музыкальная			2	64	2	64	2	64	2	64
	Конструирование			0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
	Восприятие художественной литературы и фольклора										
Социально-	Самообслуживание и действия с	1	32								

коммуникативное развитие	бытовыми предметами-орудиями										
	Игровая										
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд										
ИТОГО НОД (кол-во в минутах)		10x10	320	11x15	352	12x20	384	5x20 10x25	480	17x30	544
Объем времени (мин./час.)		100/ 1,4	3200/ 53,3	165/ 2,45	5280/ 88	240/ 4	7680/ 128	350/ 5,20	11200/ 186,6	510/ 8,30	16320/ 272

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут

РЕЖИМ РАБОТЫ на ЛЕТНИЙ ПЕРИОД 2015-2016 учебного года
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Классической гимназии № 39»
структурного подразделения Детского сада «Жемчужинка»

<i>Режимные моменты</i>	<i>I младшая гр. (2-3 года)</i>	<i>II младшая гр. (3-4 года)</i>	<i>Средняя гр. (4-5 лет)</i>	<i>Старшая гр. (5-6 лет)</i>	<i>Подгот.гр. (6-7 лет)</i>
Прием детей, осмотр, самостоятельная детская деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.05-8.40	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40
Игровая деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку	8.40-9.05	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Второй завтрак	9.40-9.45	9.45-9.50	10.00-10.05	10.05-10.10	10.10-10.15
Прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность)	9.05-11.30	9.00-11.45	9.00-12.10	9.00-12.20	9.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.20	11.45-12.30	12.10-12.50	12.20-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00	12.30-15.05	12.50-15.10	13.00-15.15	13.00-15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, полдник	15.00-15.45	15.05-15.45	15.10-15.45	15.15-15.45	15.20-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	15.45-16.55	15.45-17.00	15.45-17.05	15.45-17.10	15.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин.	16.55-17.05	17.00-17.20	17.05-17.25	17.10-17.30	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	17.05-19.00	17.20-19.00	17.25-19.00	17.30-19.00	17.35-19.00

**Лист экспертной оценки
основной общеобразовательной программы —
программы дошкольного образования**
(утвержден на заседании УМО дошкольного образования Самарской области
Протокол № 2 от 26.03.2015)

МБОУ гимназия № 39 „Классическая“ СП г/с „Песчуринка“
(наименование организации)

№	Критерий оценивания	Результат оценки (соответствует/ не соответствует)
1	Оформление титульного листа: • наименование программы в соответствии со п.3.1 ст.12 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (указан вид и уровень программы); • наименование организации указано по Уставу (полностью); • ссылки на утверждение и принятие Программы (приказ руководителя ОО, протокол заседания управляющего органа); • место и год разработки Программы.	соответствует соответствует соответствует
2	Содержание Программы в соответствии с ФГОС ДО п.2.1 1 и с Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №М0-16-09-01/587ТУ (с.6)	соответствует
1. Целевой раздел		
1.1	Обязательная часть: 1. Пояснительная записка а) цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.п. 1.5, 1.6.ФГОСДО); б) принципы и подходы к формированию Программы (опора на п. 1.4 ФГОС ДО с дополнениями). в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом.	соответствует соответствует соответствует
1.2	Планируемые результаты освоения Программы: • планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам; • ссылки на оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей).	соответствует соответствует
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению: • цели и задачи; • принципы и подходы; • особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению; • планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению; • ссылки на оценочные материалы (педагогическая диагностика).	соответствует соответствует соответствует соответствует соответствует

2. Содержательный раздел		
2.1	Обязательная часть: Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (содержание 5 образовательных областей в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий); - способы и направления поддержки детской инициативы; - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение 5 направлений в соответствии с Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (с.25).	соответствует соответствует соответствует
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	соответствует
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ): - специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья; - механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ; - использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов; - проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий; - при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации.	соответствует соответствует соответствует соответствует соответствует
2.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	соответствует
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).	соответствует
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.	соответствует

3. Организационный раздел		
3.1	Обязательная часть. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (по форме в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 11.12.2012 №1032).	соответствует
3.2	Режим дня, учебный план, календарный учебный график.	соответствует
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий).	соответствует
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной сред	соответствует
3.2.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	соответствует
4. Дополнительный раздел программы		
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.	соответствует
4.2	Используемые Примерные программы.	соответствует
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с	соответствует
5.	Отсутствие в ООП ссылки на дополнительные образовательные	соответствует
6.	Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.	соответствует

Рекомендации _____

Заключение

ООП МБОУ Училища № 39 "Классическая" СП г/с "Мемориала" соответствует требованиям ФГОС к ООП ДО.

Дата проведения экспертизы « 18 » января 201 6 г.

Эксперты:

Комп- / И.И. Коновалова /
 Коэф- Н.В. Костина /
 Комисс- / Л.Ю. Васильева /

