

Тольяттинское управление Министерства образования и науки
Самарской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Гимназия № 39 имени Героя Советского Союза
Василия Филипповича Маргелова»
(МБУ «Гимназия № 39»)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от «23» мая 2024 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБУ «Гимназия №39»
от 24 мая 2024 г. № 112-од
_____/Терлецкая Т.Л./

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
«Азбука игр»**

**Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации: 18 часов**

Разработчик:
Шмидт Ирина Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

г. Тольятти, 2024

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Педагогическая целесообразность	3
3. Актуальность программы	3
4. Новизна программ	4
5. Цель	4
6. Задачи	4
7. Срок реализации	4
8. Возраст обучающихся	4
9. Ожидаемые результаты	4
10. План-сетка мероприятий	5
11. Содержание мероприятий	5
12. Методическое обеспечение программы	10
13. Материально-техническое обеспечение	10
14. Список использованной литературы	15

Пояснительная записка

Программа профильного отряда «Азбука игр» реализуется в рамках учрежденческой комплексной программы «Каникулы». Имеет социальную направленность. Программа рассчитана на 18 часов для детей 7-12 лет. Во время летних каникул школьники много времени проводят на улице без присмотра родителей. Неумение организовать свой досуг часто приводит к детскому травматизму и к несчастным случаям. На смену увлекательным дворовым играм сегодня пришли компьютерные. Поэтому всё чаще во дворе можно встретить скучающих, равнодушных детей к спортивным и подвижным играм. Летние каникулы дают детям возможность получить новый заряд энергии, хорошего настроения, укрепить своё здоровье, окрепнуть физически.

Педагогическая целесообразность

Данная программа является педагогически целесообразной, так как способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам игровой деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, принимаемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Во время реализации программы создаются благоприятные условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, познавательной активности, творческой самореализации, двигательной активности и укрепления здоровья. Потребность в движении заложена природой в каждом ребёнке, но неумение организовать двигательную активность приводит к тому, что дети часами сидят на лавке или у компьютера, а это приводит к гиподинамии и росту заболеваний. Интересные игры создают бодрое, радостное настроение, делают жизнь детей полной, удовлетворяют их потребность в активной деятельности. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он лишен увлекательной игры. В игре все стороны детской личности формируются в единстве и взаимодействии. Организовать дружный коллектив, воспитать у детей товарищеские чувства, организаторские умения можно только в том случае, если удастся увлечь их сюжетно-ролевыми играми, отражающими труд взрослых, их благородные поступки, взаимоотношения.

Актуальность программы

При хорошей организации детского досуга в летнее время актуально можно успешно развивать творческие способности каждого ребенка, его активность.

Новизна программы

Программа «Азбука игр» направлена не только на организацию досуга детей, но и на получение знаний о том, как можно организовать собственный досуг и досуг близких и друзей. Полученные знания и практические навыки по организации досуга будут полезны и применимы в дальнейшей жизни.

Цель: Развитие коммуникативных и организаторских навыков, организация досуговой игровой деятельности в летний период. Оздоровление детей и организация полноценного отдыха учащихся во время летних каникул.

Задачи:

1. Познакомить с основными направлениями и формами организации досуговой деятельности: игры, квесты, праздники, конкурсы, турниры.
2. Познакомить с игрой, как инструментом организации летнего детского досуга, методикой проведения интеллектуальных и настольных игр.
3. Обучить приёмам оформления изготовления реквизитов, спортивно-игрового инвентаря для организации игрового пространства и проведения массовых мероприятий.
4. Способствовать повышению интереса к живому общению.
5. Создать условия для летнего активного отдыха, укрепления здоровья путём организации игровой деятельности детей.

Срок реализации программы:

лагерная смена - 18 дней.

Возраст детей:

Программа рассчитана на детей 7-12 лет.

Ожидаемые результаты:

1. **Количественные:**
 - общее духовное, нравственное, физическое развитие воспитанников.
2. **Качественные:**
 - психологически комфортное положение всех участников смены;
 - развитие творческих способностей, социальной активности;

- развитие коммуникативных способностей и толерантности, кругозора;
- приобретение новых знаний и умений в результате занятий в кружке (разучивание новых игр, досуговых мероприятий, соблюдение техники безопасности во время игр).

План-сетка мероприятий

№ п\п	Тема мероприятия	Количество часов
1	Город знакомств (1 час)	1
2	Остров Загадок (1 час)	1
3	Страна фокусов (1 час)	1
4	Бухта подвижных игр (3 часа)	3
5	Королевство Праздника(2 часа)	2
6	Царство бело-черных клеток (шашки и шахматы) (2 часа)	2
7	Полуостров древних головоломок (1 час)	1
8	Путешествие по стране «Эврика»(3 часа)	3
9	Город мастеров «Игры своими руками» (3 часа)	3
10	Возвращение домой (1 час)	1
		18 часов

Содержание мероприятий

1.Город знакомств.

Вводное занятие.

Знакомство с деятельностью детского объединения. Проводится стартовый контроль умений и знаний детей (тестирование на знание названий игр и их правила (игры в парах, игры на свежем воздухе, интеллектуальные игры и т.д.)). Игры на знакомство «Снежный ком», «Давайте познакомимся» и др. Знакомство

с девизом объединения. Правила безопасного поведения на занятиях.

2. Остров Загадок.

История происхождения загадок.

Лексическое значения слова «загадка». Истории и мифы , связанные с происхождением загадок. Народные загадки. Литературные загадки. На протяжении всего «путешествия» дети учатся узнавать предметы по их признакам, т.е. разгадывать загадки.

Загадки - обманки.

Загадка – обманка - разновидность загадки. Правила разгадывания загадок «с секретом». Особенности построения загадки.

Практические упражнения по составлению загадок.

Загадки-прятки.

Загадки – прятки - разновидность загадки. Правила разгадывания загадок «с секретом». Особенности построения загадки.

Практические упражнения по составлению загадок.

Загадки данетки.

Загадки – данетки - разновидность загадки. Правила разгадывания загадок «с секретом». Особенности построения загадки.

Практические упражнения по составлению загадок.

Составление загадок.

Загадки в стихотворной (загадки в рифму) и прозаической форме. Составление загадок-буриме. Загадка-обманки. Игра «Отгадайка» (дети загадывают друг другу загадки в прозаической форме, самостоятельно составленные).

Подготовка материалов и выпуск брошюры «Загадочка».

Дети изготавливают эскизы к брошюре, оценивают их и отбирают для печати. Задача педагога изготовить и выпустить брошюру.

Мини презентация брошюры (с участием родителей).

Презентацию разрабатывает и проводит педагог. Проходит занятие совместно

с детьми и родителями. На презентацию приглашаются гости из других детских объединений. В конце мероприятия проводится чаепитие с развлекательными конкурсами для детей и родителей.

3. Страна фокусов.

Фокусы. История фокусов.

Лексическое значение слов фокус, фокусник, маг, иллюзионист, волшебник. Исторические и занимательные факты. Демонстрация простейших фокусов.

Знаменитые фокусники: Д. Коперфильд, И. Кио. Инвентарь для фокусов.

Интересные и занимательные факты из жизни известнейших фокусников. Приспособление и инвентарь для создания фокусов. Костюмы с «секретом» для фокусников. Просмотр выступлений известных фокусников. Объяснение процесса демонстрации фокусов с гвоздями, битыми стеклами. Демонстрация простейших фокусов.

Структура фокуса. Фокусы с предметами.

Составляющие части фокуса. Правила подготовки инвентаря. Содержание текстов для публики. Демонстрация и разучивание фокусов с монетками, скрепками, конфетами, картинками. Закрепление полученного навыка.

Фокусы из бумаги.

Бумага и ее структура. Правила склеивания бумаги. Основные особенности демонстрации фокусов из полосок бумаги. Демонстрация и разучивание фокусов. «Фокусы-оригами»- фокусы из квадратного листа бумаги. Демонстрация и разучивание. Фокусы с использованием цветной бумаги. Демонстрация и разучивание. Фокусы с использованием печатного текста. Демонстрация и разучивание. Упражнения в отработки навыков демонстрации простейших фокусов.

Просмотр видеозаписей программы «Копилка фокусов». Анализ и практические упражнения.

Просмотр отрывков из обучающей программы «Копилка фокусов». Аналитические и практические упражнения. Отработка навыков полученных ранее.

4. Бухта подвижных игр.

Истории игр. Спортивные состязания и соревнования. Динамические игры.

Понятие «Игра». Исторические сведения. Разновидности подвижных игр. Инвентарь и оборудование для игр. Правила игры. Игры индивидуальные, командные и коллективные. Весёлые старты.

Русские народные подвижные игры.

Занимательные и исторические факты создания народных игр. Инвентарь и оборудование. Знакомство и разучивание игр: «», «Салочки», «Салочки с подвохом», «Гори-гори ясно..», «Прятки», «Русская лапта». Правила безопасной игры на улице.

Зарубежные игры.

Инвентарь и оборудование. Правила безопасной игры на улице. Знакомство и разучивание игр стран мира. Предлагается :

«Штандер», «Чехарда», «Хали-халло» и др.(смотри приложение).

5. Королевство Праздника.

Спектакль «Загадки Домового»

Подготовка реквизита, репетиция, проведение спектакля.

(спектакль проводится для детей детского сада, младших классов, родителей и т.д).

Викторина.

Участие в тематической онлайн викторине по выбору детей.

Интеллектуальная игра «Поле чудес».

Аналог телевизионной игры. Подготовка презентации и реквизита. Проведение игры.

6. Царство бело-черных клеток.

История шашек. Доска и расстановка шашек.

Легенды и исторические факты из истории шашек. Шашки как вид спорта. Шашечные термины. Доска для шашек, деление и обозначение доски. Расстановка шашек. Основные правила игры. Система обозначения полей. Запись ходов. Характеристика ходов.

Русские шашки. Шашки в России. Мастера и чемпионы шашечной игры. Доска и расстановка фигур в русских шашках. Правила игры. Нотация в русских шашках. Тренировочные упражнения.

Шашечные игры. Уголки. Поддавки.

Расположение шашек. Правила игры. Тренировочные упражнения.

Международные шашки.

История возникновения стоклеточных шашек. Мастера и чемпионы шашечной игры. Основные правила игры. Тренировочные упражнения.

Американские шашки.

История американских шашек. Правила игры. Тренировочные упражнения.

Двухходовые шашки.

История двухходовых шашек. Правила игры. Тренировочные упражнения.

Диагональные шашки.

История диагональных шашек. Правила игры. Тренировочные упражнения.

Проведение игры «Шашки- мультяшки»

Подготовка и проведение турнира. Главный приз «Белая ладья».

7. Полуостров древних головоломок.

Магический квадрат- танграм.

Историческая справка. Правила составления фигур. Тренировочные упражнения . Освоение первого и второго уровня. Изготовление поздравительной открытки-аппликации из элементов танграма.

Архимедова игра.

Историческая справка. Правила составления фигур. Тренировочные упражнения. Освоение первого и второго уровня. Изготовление поделки из элементов «архимедова игра». Домашнее задание: совместно с родителями изготовить поделку по теме.

Колумбово яйцо.

Историческая справка. Правила составления фигур. Тренировочные упражнения. Освоение первого и второго уровня. Изготовление настенного панно из элементов игры «Колумбово яйцо».

Волшебный круг.

Историческая справка. Правила составления фигур. Тренировочные упражнения. Освоение первого и второго уровня. Изготовление поделки из элементов игры «волшебный круг».

Гексамино.

Историческая справка. Правила составления фигур. Тренировочные упражнения. Освоение первого и второго уровня. Изготовление поделки из элементов игры «гексамино».

Кубик Рубика. Шарик Рубика. Змейка Рубика.

Историческая справка. Правила игры. Тренировочные упражнения . Освоение начального уровня.

Пятнашки

Историческая справка. Правила игры. Тренировочные упражнения. Соревнование на быстроту прохождения игры.

Выставка поделок «Наш вернисаж».

Организация выставки поделок обучающихся.

8. Путешествие по стране «Эврика».

Ребусы.

Историческая справка. Основные правила построения ребуса. Тренировочные упражнения в отгадывании и составлении ребусов начального уровня сложности.

Кроссворды. Сканворды. Чайнворды.

Историческая справка. Разновидности кроссвордов, сканвордов, чайнвордов. Уровни сложности. Правила построения и принципы отгадывания слов. Тренировочные упражнения в отгадывании и составлении кроссвордов, чайнвордов, сканвордов начального уровня.

Лабиринты.

Историческая справка. Принципы построения лабиринта. Цель игры. Упражнения в разгадывании лабиринта начального и среднего уровней. Построение лабиринтов.

9. Город мастеров «Игры своими руками»

Оригами. Изготовление игры «стаканчики».

Историческая справка. Схема. Базовые формы. Простейшая базовая форма «квадрат». Изготовление игры «стаканчики» способом оригами. Правила игры. Соревнования в парах.

Художественное конструирование. Изготовление игры «Пасть льва».

Художественное конструирование. Виды разметок. Разметка «на глаз». Изготовление пасти льва, изготовление бумажного «мячика». Правила игры. Соревнование на личное первенство.

Пазлы.

Историческая справка. Значение слова «Пазл». Разновидности игры пазлы. Правила игры. Пазлы состоящие из 6, 9, 12, 15, 24, 35, 60, 75 элементов. Тренировочные упражнения в парах, по одному. Соревнование на личное первенство. Изготовление игры «пазлы».

«Морской бой»- игра на бумаге.

Историческая справка. Правила игры. Правила обозначения и построения фигур. Тренировочные упражнения.

Изготовление настольного театра «Колобок».

Историческая справка о настольном театре. Изготовление декораций и персонажей. Театр-экспромт.

Изготовление пальчикового театра «Репка».

Историческая справка о пальчиковом театре. Изготовление декораций и персонажей. Театр-экспромт.

Квиллинг. Изготовление парной игры «Шашки».

Значение слова «квиллинг». История искусства квиллинг. Основные элементы. Изготовление доски для шашек (способом черно-белой аппликации), шашек (способом бумагокручения).

Конструктор из бумаги. Китайский модуль.

Оригами. История развития оригами. Направления оригами. Китайский модуль. Конструктор. Изготовление простейших моделей: рыбка, стрекоза, черепаха, цветок, др.

Выставка поделок.

Организация выставки поделок обучающихся. Создание презентации по изученной теме. На выставку приглашаются родители, обучающиеся других объединений. Объявляются и награждаются победители.

10. «Возвращение домой»

Занятие – игра, подведение итогов.

Подведение итогов в игровой форме.

Методическое обеспечение программы

Основной формой работы программы «Азбука игр» являются учебные занятия с обязательным проведением разнообразных игр. Для достижения учебно-воспитательных целей на занятиях используются разнообразные методы:

1. Словесный рассказ о формах организации досуговой деятельности, правилах поведения во время игр.
2. Наглядный показ игровых приёмов, реквизитов, сюжетных ролей, игрового оборудования.
3. Практический изготовление атрибутов, реквизитов, игрового оборудования
4. Метод стимулирования и мотивации игровой деятельности.
5. Метод контроля и самоконтроля.

Во время реализации программы используются: педагогические технологии: игровые технологии, элементы здоровьесберегающих технологий.

По каждой теме есть дидактический материал, игровой материал. Педагог проводит инструктаж: индивидуальный, вводный и текущий.

Материально-техническое обеспечение:

1. Кабинет
2. Игровое пространство
3. Столы, стулья

4. Материалы и инструменты для изготовления реквизитов и игрового раздаточного материала.

5. Игровое оборудование, настольные игры: шашки, шахматы, лото, пазлы, спинеры, домино, джамбо, морской бой, твистер, поле чудес, кольцеброс, монополия, дартс, кубик Рубика и другие.

Список использованной литературы

1. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в детстве: учебное пособие. - М.: Форум, 2021

2. Капшук О.Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся, играя. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020

3. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дополнительного образования / под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. - М.: Мозайка-синтез, Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. - М.: Издательство Гном и Д, 2017

4. Петухов А.П. Психология игры. М.: Издательство Феникс, Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра - как праздник! (Сценарии тематических игровых недель в ДОУ.) - М.: Издательство «Скрипторий», 2020